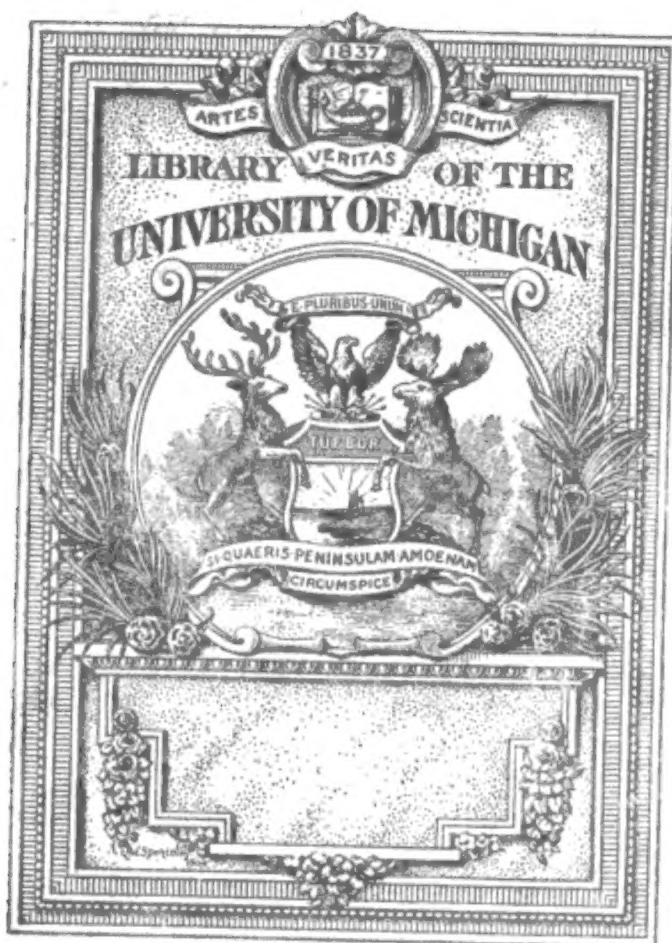


Lehrbuch der Ephe-sprache (Ewe)

Ernst Henrici



842.00
B5l
v.6

LEHRBÜCHER

DES

SEMINARS

FÜR

RIENTALISCHE PRACHEN

ZU BERLIN



HERAUSGEGEBEN

VON DEM DIRECTOR DES SEMINARS



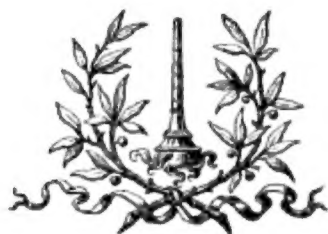
STUTTGART & BERLIN

W. SPEMANN

1891

1902 übergegangen in den
Verlag von Georg Reimer Berlin.

DEM ANDENKEN
IHRER HOCHSELIGEN MAJESTÄT
DER
KAISERIN UND KÖNIGIN AUGUSTA



VI

LEHRBUCH

DER

EPHE-SPRACHE

(EWE)

ANLO-, ANECHO- UND DAHOME-MUNDART

MIT

GLOSSAR UND EINER KARTE DER SKLAVENKÜSTE

VON

DR. PHIL. ERNST HENRICI, M. A.

LAUREATUS DER KGL. FRIEDRICH-WILHELMSUNIVERSITÄT ZU BERLIN UND DER
KGL. PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN



STUTTGART & BERLIN

W. SPEMANN

1891

Faint, illegible text, possibly a library stamp or handwritten note.

Vorwort.

Die Deutsche Togokolonie liegt bei ihrer gegenwärtigen Ausdehnung zum grösseren Teil im Ephesprachgebiet; doch begreift sie nach Norden auch Akposo, Kebu, Adeli, nach Nordwesten Nkunya und Kratschi in sich. Ephe wird immer die wichtigste Sprache der Kolonie bleiben und hat, da es von mehreren Millionen Menschen gesprochen wird, auch eine selbständige Bedeutung. Ueber die Kolonie nach Osten und Westen weit hinausgreifend, ist es von grosser Wichtigkeit für den deutschen Handel vom Volta bis Pheda (Whydah). Im Hinterlande steht allen Sprachen voran das Tschi (Asante), während Adanme (Ga) das in Agotime und Adanbe gesprochen wird, entbehrlich bleibt. Desgleichen hat Yoruba weit hinaus bis zu den Fullahstämmen die Stellung einer allgemeinen Verkehrssprache, zu welcher es durch den regen Handel der Yorubaleute gelangt ist, die nicht nur ihre Handelsreisen bis Yendi, zu den Moschi und Grussi und zum mittleren Niger ausdehnen, sondern sich auch unter diesen Völkern niedergelassen haben. Zwischen Salaga und dem Niger ist die Yorubasprache eine fast ebenso gültige Münze, wie Haussa, und auch in Adeli findet man fast an jedem Orte Leute, mit welchen man sich auf Yoruba verständigen kann. Ephe, Tschi und Yoruba sind die Sprachen, welche für unsere Besitzungen an der Sklavenküste vollständig ausreichen. Denn leider fehlt es an einer allgemeinen Verkehrssprache, wie es Kisuaheli in Ostafrika ist.

Zur Abfassung des vorliegenden Lehrbuches der Ewesprache, auf welches entsprechende für Tshi und Yoruba folgen sollen, hat mich der vollständige Mangel eines solchen veranlasst, der sich bei der zunehmenden Bedeutung der Togokolonie, für welche es zunächst geschrieben, von Tag zu Tage fühlbarer macht. Der Verfasser hat unter zahlreichen afrikanischen Völkern lange selbst gründlich das Leiden empfunden, immer durch einen oder gar mehrere Dolmetscher verkehren und auf Gnade und Ungnade von diesen abhängen zu müssen, um, wenn nicht Spitzbübereien, doch im besten Falle Missverständnissen der Dolmetscher und Eingeborenen ausgesetzt zu sein. Als Verständigungsmittel diente in Deutsch-Westafrika bisher das dürftige Negerenglisch, dessen ganzer Sprachschatz sich auf kaum hundert Wörter beläuft. Wem ginge nicht ein Schauer über bei Worten wie: *Them massa no be fit for go bush* (dieser Herr ist nicht für Reisen ins Innere geeignet) oder: *He live for find him but no look him* (er ist dabei es zu suchen, findet es aber nicht). Einige Beamte und Kaufleute fangen an, ihren Hausjungen etwas deutsch beizubringen, damit ist aber für die ganze Stellung der Deutschen dem Volke gegenüber noch nichts gewonnen. Der Beamte und Kaufmann muss in Zukunft mindestens soviel von der Landessprache verstehen, dass er den Dolmetscher überwachen kann. Dazu ihm zu helfen, ist der Zweck dieses Buches, das schon um dieses Zweckes willen gar kein wissenschaftliches sein darf noch will.

Von den Arbeiten der Bremer Missionare, welche zu Keta und Ho an der englischen Sklavenküste wirken, ist mein Buch ausgegangen. Doch fehlt es unter all den Arbeiten der Bremer gerade noch an einem Lehrbuch und an einem Wörterbuche. J. B. Schlegels »Schlüssel der Ewesprache, dargeboten in den grammatischen Grundzügen des Anlodialekts, Stuttgart 1857« war eine seiner Zeit Achtung verdienende Leistung, zum

Lernen aber ist das Buch völlig unbrauchbar, und zwar wegen der bei den Bremern selbst veralteten Schreibung und des Mangels an praktischem Uebungsstoff. Wer nicht geübter Sprachforscher ist, wird auch sehr viel Zeit aufwenden müssen, um dem Buche überhaupt beizukommen. Schlegels Arbeit ist aber eine gute Materialsammlung, und ich habe ihr einige Beispiele zu den grammatischen Ausführungen entnommen.

Der Abriss der Grammatik ist, um den Lernenden rasch zu praktischen Uebungen gelangen zu lassen, so kurz wie möglich gefasst. Die lautphysiologische Seite der Sprache konnte hier nicht näheren Erwägungen unterzogen werden, und der Verfasser musste, so nahe ihm auch die Lust zu physiologischen Auseinandersetzungen lag, diese doch bei Seite lassen, wenn er nicht seinem eigentlichen Zwecke, ein Lehrbuch zu schreiben, ungetreu werden wollte. Bei der Darstellung der Laute durch die Schrift habe ich aber einen Schritt gethan, den ich vom praktischen und schriftästhetischen Standpunkte für geboten hielt: ich habe mit dem Antiquaalphabet auszukommen gesucht und die Mischung mit griechischen Buchstaben ganz aufgegeben. Es ist ein grosser Unterschied, ob man als Sprachforscher wissenschaftliche Werke schreibt, oder ein Lehrbuch, oder gar erst die Schrift für eine neu entstehende Literatur schafft. Einheitlicher Charakter der Schriftzüge muss der unverbrüchliche Grundsatz sein, nach welchem die Schrift zu gestalten ist. Wie hässlich ist in deutscher Schrift schon das gelegentlich auftretende *é*, *è* und *ê*! Der um die Voltasprachen hochverdiente Christaller wollte auf dem von den Bremern betretenen Wege der Mengung lateinischer und griechischer Buchstaben durch Einführung des *φ* und *ε* fortschreiten, beides für wissenschaftliche, namentlich lautphysiologische Arbeiten, wohl zu billigen: aber nur längere Gewöhnung kann über das unschöne dieser Mischung hinwegsetzen.

Einmal auf dem Wege der Reform, habe ich mich zu weiteren durchgreifenden Vereinfachungen der Ephe-Orthographie entschlossen. Lepsius' Standard-Alphabet hat, nachdem inzwischen die Lautphysiologie eine ganze Wissenschaft geworden ist, längst seine Bedeutung verloren, und auch das Bremer Alphabet musste notgedrungen schon abweichen. Für Ephe hatte ich nunmehr über die Grenzen des Anlodialektes hinaus die Mundarten zu berücksichtigen, und damit verbot sich jede Halbheit um so mehr. Wenn ich für das *ts* des Bremer Alphabetes jetzt *ć* schreibe, so genügt es zu bemerken, dass *ć* im Anlo wie *tsch*, im Mittellande wie *tss*, in den Dialekten von Anecho und Dahome wie *ss* gesprochen wird; es kann also die Schreibung beispielsweise von *eci*, Wasser, auch in den anderen Mundarten bestehen bleiben, und keine der drei Aussprachen ist bei dem Zeichen *ć* unerhört. Der Italiener spricht *c* vor *i* als *tsch*, der Deutsche *tss*, der Franzose *ss*: italienisch *citronino* (tschitronino), deutsch Citrone (tssitrone), französisch *citron* (ssitrō); die drei Aussprachen für *eci*: *etschi*, *etssi* und *essi* liegen also ganz nahe. Dass nicht einfaches *c* für den Laut gewählt wurde, geschah, weil in den europäischen Sprachen *c* vor *a*, *o* und *u* wie *k* lautet, und weil deshalb uns eine Schreibung wie *co* mit der Aussprache *tscho* widerstreben würde. Dies Beispiel genüge.

Es mussten also grundsätzliche Aenderungen eingeführt werden, und die leitenden Grundsätze waren:

1. Beseitigung aller griechischen Buchstaben.
2. Darstellung sämtlicher Laute durch einfache Zeichen.
3. Zur Ergänzung des nicht ausreichenden Antiqua-Alphabetes dienen: der Strich und Punkt über oder unter, der Akut, Circumflex, Haken (˘) und Spiritus asper über den Buchstaben.

Folgende Aenderungen hat das Bremer Alphabet demnach erlitten:

1. Das kurze auslautende *e*, welches gleich dem *e* in »Mitte« nach *i* hin klingt, bezeichnen die Bremer nicht besonders; Christaller schlug ϵ vor. Im vorliegenden Buche ist es mit \acute{e} bezeichnet (*e* mit *i*-Punkt).

2. Statt χ ist \hbar eingeführt. Der Laut klingt in den verschiedenen Mundarten vom tiefen Guttural, deutschem *ch* in »rauchen«, bis zum einfachen *h*. Das \hbar fügt sich auch hinter *h* leicht in das Alphabet ein, während gr. χ aus der ihm im griechischen Alphabet zukommenden Stellung herausgerissen ist.

3. Für γ ist \grave{g} eingeführt; auch physiologisch ist der Laut mit *g* verwandt.

4. Statt \wp ist \acute{p} eingetreten. Der Laut gehört durchaus in die *p*-Reihe, weshalb Christaller für das widersinnige \wp auch griechisch φ vorschlug. In manchen Mundarten ist der Laut geradezu in *p* übergegangen, ja sogar bis *kp* fälschlich fortentwickelt.

5. Für *ny* ist \tilde{n} gesetzt. Der Laut ist ein einfach mouillierter, wie im französischen *campagne*, italienisch *campagna*, spanisch *campaña*. Der leichte Uebergang von \tilde{n} (*ny*) in \acute{n} , wie er zum Beispiel in *nĩko* — *ĩko*, Name, sich zeigt, sollte hinreichende Veranlassung zu einfacher und dem \acute{n} verwandter Darstellung des Lautes sein. Die Bezeichnung durch *ny* führt zu falschen Vorstellungen, denn das *y* gilt im Ephe sonst für einen Laut, der unserem deutschen *j* mit kurz vorgeschlagenem *i* entspricht. Die Schreibung \tilde{n} ist unbedenklich, obwohl der Circumflex (Tilde) sonst nur für nasale Vokale angewendet wird; das \tilde{n} ist aber aus dem Spanischen (*n con tilde*) genügend bekannt.

6. Für *ts* tritt \acute{c} ein.

7. » \acute{z} » \acute{j} »

8. » *ds* » \acute{j} »

9. » $d\acute{z}$ » \acute{j} »

10. » $d\acute{z}$ » \acute{z} »

Zu 6, 8, 9 und 10 sei bemerkt, dass diese Laute ebenso einheitliche sind, wie beispielsweise italienisch *c* und *g* vor *e* und *i*, englisch *j* in *job* und russisch *ѣ*.

gb und *kp* sind geblieben, da die sie bildenden Elemente je zwei ganz verschiedenen Consonantreihen angehören und ein blosses diakritisches Zeichen an *b* und *p* kein genügender Ausdruck für diese Verschiedenheit sein würde.

Für die Literatur muss den Sprachen, wo nicht eine geschichtliche Ueberlieferung (historische Orthographie) schon vorliegt, die Schrift wie ein Kleid angepasst werden. Man denke nur an die slavischen Sprachen: wie glatt sitzt dem altbulgarischen und russischen das kyrillische Alphabet, und wie verschroben ist die Schreibung des nahe verwandten polnischen. Möge eine Reform für Ephe sich bald Bahn brechen. Wer an das Bremer Alphabet gewöhnt ist, wird zwar zuerst Einspruch erheben; das ist eben die Macht der Gewohnheit.

Zum Vergleich folgen hier ein paar Verse aus der Bremer Bibelübersetzung, II. Mos. II, V. 1 und 2:

Bremer: *Eye ñùtsuade šì tšo Lewi ñveme la to edši yidade*

Neu: *ñùcuade čo þeme eji*

Bremer: *Lewi vinyõmuriade. Eye nyõnu la fofu, eye wodši*

Neu: *viñõmuriade. ñõnu wojì*

Bremer: *ñùtsuvi eye eši wokpo be edže deka la woyle γleti etō.*

Neu: *ñùcuvì eže woğle ġleti*

Was die Einreihung in das Alphabet betrifft, so setze ich *ć* an seine Stelle hinter *b*. In den europäischen Sprachen heisst es *Abc*, beziehungsweise im italienischen *Abc* (abbitschi) u. s. f., und der Ephe-Schüler sollte ein *Abd* haben! Jetzt hat er ein *Abetsche*. — *j*, *j'* und *j̃* stehen hinter *y*, das seinerseits hinter *i* tritt. *gb* und *kp*, obwohl lautlich mehr zu *b* und *p* gehörig, mussten hinter *g* und *k* eingereiht werden, um das Aufschlagen im Wörterverzeichniss nicht zu erschweren. *ñ* steht hinter *ñ*,

p hinter *p*; *z* steht hinter einfachem *z* und macht den Schluss des Alphabetes. Dass die Orthographie in diesem Lehrbuche bisweilen schwankt, wird der nicht tadeln, der je eine un-literarische Sprache niedergeschrieben hat; Sicherheit wird erst gewonnen, wenn die etymologische Forschung weiter vorgerückt ist. In Zweifelsfällen soll das Wörterverzeichnis als Richtschnur dienen.

In der Darstellung der Konjugation bin ich, wie der Kundige leicht sehen wird, von Schlegels Auffassung darin abgewichen, dass ich die Bildungen mit *pa*, *ga* und *ge* nicht als eigene Konjugationen bezeichne. Sie sind Verbanhäufungen, und nur wegen ihres häufigen formelhaften Vorkommens hat Schlegel sie aus der Fülle der anderen Gruppenverben herausgegriffen.

Bezüglich des Dialektes, den ich für die Grammatik wählen sollte, konnte kein Zweifel sein. Der Anlodialekt ist nun einmal zur Schriftsprache geworden und wird, wenn auch in Zukunft andere Mundarten zur Schriftsprache beitragen, was unbedingt nötig und nur zum Vorteil der Sprache ist, dennoch immer der Kern derselben bleiben. Ueberdies durchziehen die zum grossen Teil von der Keta-Lagune durch die Engländer vertriebenen Anlolute als Händler das ganze West- und Mittelland, und ihre Mundart steht in dauernder Wechselwirkung neben den übrigen. Die thatkräftige Erschliessung und Sicherung der Handelsstrassen wird allmählich die getrennten Mundarten, bei denen man jetzt bis in Dorfdialekte scheiden muss, näher rücken und abschleifen. Die Grammatik musste sich naturgemäss auf einen Dialekt stützen, und konnte es um so mehr, als die Verschiedenheiten der Mundarten überwiegend auf dem Gebiete des Wortschatzes und der Phraseologie liegen, während Formenbildung und Satzbau nur unwesentlich abweichen.

Für den praktischen Teil des Lehrbuches gebe ich zunächst Uebungen zur bestehenden Schriftsprache, also dem Anlo-dialekt, in welchen die Bremer Missionare einen Teil der Bibel übersetzt haben, und in welchem eine Reihe weiter unten verzeichneter Bücher abgefasst ist. Missionen, welche in anderen Teilen des Ephemgebietes vielleicht in Zukunft arbeiten, könnten doch schwer die Bibel in kürzerer Zeit in andere Mundarten übertragen, und sollten es auch nicht, damit die jetzt bestehende Uebersetzung eine ähnliche sprachlich vermittelnde Aufgabe erfülle, wie Luthers für die deutsche Sprache. Dagegen musste unbedingt auch dem Dialekt von Anecho (Klein-Popo), so buntscheckig er auch sein mag, eine hervorragende Stelle im praktischen Teile angewiesen werden, da er gerade an der deutschen Togoküste herrscht und von dieser aus, namentlich nach Osten hin, sich rasch Gebiet erobert. Anecho und das nahe gelegene Sebbe sind überdies der Sitz der deutschen Reichsverwaltung. Da das vorliegende Buch in erster Linie der deutschen Kolonie dienen soll, so sind die Uebungen zum Anechodialekte am reichlichsten ausgefallen: zusammenhängende Texte, ein paar kurze sonntägliche Ansprachen, wie der Verfasser sie seinen Leuten zu halten pflegt, und Gespräche. Den Stoff zu den Gesprächen dieses Teiles habe ich nach den Bedürfnissen des täglichen Lebens ausgearbeitet; für ein paar Seiten habe ich dabei die nur handschriftlich vorhandenen Anlo-Uebungen der Bremer Mission in den Anechodialekt umgeschrieben und eingestreut. Ich verdanke diese Blätter der Freundlichkeit der Bremer Mission, welche mir auch gestattete, den Anlo-Text dieser Uebungen abzudrucken. Herrn Missionsdirektor Zahn statue ich dafür verbindlichsten Dank ab.

Die Lesestücke der Anlo-Uebungen sind dem *Epe Ihēhlē-Agbale*, I und II, Bremen 1881—1886 entnommen. Ich habe diese Stücke gewählt, weil sie im westafrikanischen Elementar-

unterricht eine Art klassischer Bedeutung bekommen haben, insofern als sie in mehreren Sprachen schon verwendet sind. Der Inhalt stammt von der Baseler Mission, vergl. die Tshi- und Ga-Lehrbücher. Ferner gebe ich einige Abschnitte der Bibel, welche ich hinzugefügt habe, um das Buch für Schule und Mission brauchbar zu machen. Der Lernende braucht nicht besorgen, dass er aus diesen biblischen Abschnitten ein geschraubtes vielleicht gar den Schwarzen selbst unverständliches Ephe lerne, zu dem der Uebersetzer in Ermangelung einer genügend reichen Sprache seine Zuflucht genommen hätte. Die Ephesprache ist zum Ausdruck abstrakter Begriffe genau so geeignet, wie irgend eine andere, und die Ephe-Bibel schlägt den einfachen verständlichen Ton des Volkes an.

Ich gebe zu den Uebungsstücken Erläuterungen und, mit Ausnahme der biblischen Texte, zu denen man am besten den hebräischen und griechischen Grundtext, zur Not auch Luthers Uebersetzung heranzieht, die möglichst wortgetreue Uebersetzung, also sozusagen eine Präparation, welche schneller in den Geist der Sprache einführen wird, als alle grammatischen Regeln und Wörterbücher. Eine lebende Sprache will lebendig erlernt werden, und so wenig ich mich auch zur Ausarbeitung eines plumpen »Trichters« entschliessen konnte, aus welchem man sich im besten Falle nur für ein paar hundert Sätze abrichtet, ebenso wenig konnte ich einem Lernenden zumuten, dürftige Grammatik auswendig zu lernen, wie es die ältere Sprachlehrmethode thut. Seit sechszehn Jahren habe ich im Unterricht für die meisten europäischen Sprachen den Vorteil der Robertsonschen Methode erprobt, welche die Sprache am lebendigen Text einübt; sie hat den grossen Vorteil, für jede Sprache zu passen, da sie von der fremden Sprache ausgeht und diese beschreibt. Ich wende sie hier nun für eine afrikanische Sprache an.

Was den dritten Teil der praktischen Uebungen, die Dahome-Stücke betrifft, so habe ich dieselben des Raumes wegen knapp halten müssen. Ich habe sie aus dem Munde eines alten Dahome-Kriegers, Tosu, und eines jungen Dahome-Sklaven, Gudekpo, gesammelt. Während des Druckes erschien: »Côte Occidentale d'Afrique. Etablissements Français du Golfe de Bénin par Alexandre L. d'Albéca. Paris, Librairie Militaire de L. Boudouin et Cie. 30 Rue et Passage Dauphiné 1889.« Das Buch enthält auch einen sprachlichen Abschnitt, der Anerkennung verdient. M. d'Albéca hat aber die Arbeiten der Bremer Missionare augenscheinlich gar nicht gekannt; für ihn ist schon die wenig von Dahome abweichende Mundart von Phla (Grand-Popo) eine andere Sprache. Wichtig aber ist der Aufschluss, dass im Königreich Porto-Novo (Kutonu) Dahome gesprochen wird: die Sprachgrenze liegt gegen Yoruba also etwas mehr östlich, als auf der beigegebenen Karte verzeichnet ist. Aus d'Albécas Vokabular konnte ich noch einige Dahome-Wörter für dies Buch auswählen.

Das Glossar ist nichts als ein alphabetischer Index, und soll nur dem ersten Bedürfniss dienen. Trotzdem dürfte es in der Nomenklatur reichhaltiger sein, als Schlegel. Für den Anlo-dialekt, dessen Texte wegen der schon vorliegenden Bremer Literatur kürzer gehalten sind, bin ich im Glossar über den Rahmen dieses Buches hinausgegangen, wobei Schlegels Arbeit benutzt werden konnte. Ueberall natürlich, wo Schlegel oder d'Albéca Material abgaben, sind die Wörter in die Orthographie dieses Buches umgeschrieben und vielfach berichtigt worden. Den Teil Deutsch-Ephe habe ich bezüglich der deutschen Synonyma knapp gehalten; ein wenig Nachdenken wird meist das entsprechende Wort auffinden lassen, etwa die Synonyma begreifen, verstehen, auffassen. Ein grösseres Wörterbuch, die Dialekte insgesamt umfassend, wäre eine dringende Notwendigkeit.

Der Europäer, welcher an die palmen- und fieberreiche afrikanische Küste, sei es als Kaufmann oder Pflanzer, sei es als Missionar oder Beamter hinausgeht, soll in vorliegender Arbeit ein möglichst bequemes Hülfsmittel zur Erlernung der reichen und keineswegs leichten Ephesprache finden. Der Vorteil eines in Europa und während einer fünfwochentlichen Reise an Bord vorausgegangenen Studiums ist, trotz der Gefahr von Irrtümern, namentlich bezüglich der Aussprache, doch ein ungeheurer. Das Klima gestattet daheim wohl starke geistige Anstrengung, aber der neue Ankömmling darf sich solche draussen in gleichem Maasse nicht erlauben. Gerade in die erste Zeit des Aufenthaltes an der Westküste fallen ja die Plagen der Gewöhnungskrankheiten, und auch später meldet sich das Fieber häufig. Also lerne Jeder, so viel er kann, zuvor.

An ein methodisches Verteilen des grammatischen Stoffes ist, bei der von Grund aus verschiedenen Anschauungs- und Ausdrucksweise der Afrikaner, nicht zu denken gewesen. Der Lernende muss zum mindesten erst einen Ueberblick über die Grammatik gewonnen haben, ehe er mit Erfolg an praktische Uebungen gehen kann. Deshalb empfehle ich folgenden Lehrplan:

1. Ein- bis zweimaliges Durchlesen des grammatischen Teiles.
2. Einüben der kleinen Anlo-Uebungsstücke, so dass der Lernende im Stande ist, dieselben in der fremden Sprache wiederzugeben, wenn ihm der deutsche Text vorgelegt wird. Es empfiehlt sich, diese wichtigste Uebung auch schriftlich auszuführen. Gleichzeitig
3. auf dieselbe Weise Einüben der Gespräche.

Wem es um eine wirkliche Kenntniss der Sprache zu thun ist, der fange unbedingt mit den Uebungen zum Anlodialekt an; sonst ist die Wahl des vorwiegend zu betreibenden Dialektes nach dem Platze zu treffen, auf welchen der Lernende sich

begeben will. Erst wenn vielleicht zwei bis drei der kleinen Lesestücke und ebensoviel Seiten der Gespräche eingeprägt sind, gehe man an die

4. feste Einübung der Grammatik, fahre aber dabei mit dem Durcharbeiten der Lesestücke und Gespräche ununterbrochen fort. Auch vergesse man nie reichliche Wiederholung. Im Sprachstudium geht Wiederholung über Neulernen.

Die Unterscheidung der Dialekte wird nach kurzer Zeit schon nicht mehr schwer fallen.

Behufs weiteren Studiums ist der Lernende bis jetzt noch allein auf die Anlo-Wörtersammlung in Schlegels »Schlüssel« als Hilfsmittel angewiesen, die einen reichen phraseologischen Stoff bietet, aber mit steter Vorsicht, namentlich bezüglich der Schreibung, zu gebrauchen ist.

Der Aufenthalt im Lande allein kann aber eine wirklich tüchtige Kenntnis der Sprache geben: spricht doch der Neger fast ebensoviel mit dem Gesichtsausdruck und Handbewegungen, mit dem Ton seiner Stimme, wie mit Worten. Dort im Lande wird ein tägliches Zusammenarbeiten mit einem verständigen Dolmetscher schnell fördern. Der Lernende muss sich dabei durchaus gewöhnen, die Elemente der Sprache selbst zu analysieren. Hat er den in diesem Lehrbuch gebotenen Stoff erschöpft, so gehe er zunächst etwa an den zweiten Teil des Lesebuches der Bremer Mission, dessen Verständnis mit gelegentlicher Hülfe des Dolmetschers nicht schwer fallen wird.

Einen Rat aber kann der Verfasser nicht unterlassen. Wer nicht darauf gefasst ist, mindestens ein Vierteljahr mit grosser Mühe zu kämpfen und mindestens bei täglich zweistündiger Arbeit ein Jahr lang zu lernen, der fange lieber gar nicht erst an. Eine afrikanische Sprache lässt sich nicht schneller erlernen als eine »Kultursprache«. Wer aber die ersten sehr

grossen Schwierigkeiten überwunden hat, der wird bald Freude an seinem Studium haben und etwas mehr Achtung vor dem schöpferischen Geist der Neger bekommen.

Die Drucklegung habe ich, bei einem kurzen Aufenthalte in Europa, leider nur für die ersten drei und die letzten Bogen überwachen können. Die weitere Mühewaltung übernahm mein Bruder Emil: eine saure Arbeit für eine bis dahin ihm ganz fremde Sprache. Damit möge man etwa vorhandene kleine Satzfehler entschuldigen.

Zum Schluss habe ich noch schuldigen Dank abzustatten an den Häuptling Nayo, genannt J. C. Bruce. Er, der mit gleicher Meisterschaft Ephe, Ga und Tshi beherrscht, hat mir die Brücke vom europäischen zum afrikanischen Denken schlagen helfen. Die Sprache ist der Ausdruck des Denkens, und wer sich nicht in das Denken der Afrikaner hineinlebt, wird nie ihre Sprache lernen.

Hof Ernsthausen bei Gaphe im Togogebiete,
September 1889 und Oktober 1890.

Ernst Henrici.

Abkürzungen.

A.	= Anlo.	Adv.	= Adverb.
An.	= Anecho.	Konj.	= Konjunktion.
D.	= Dahome, Fongbe.	V.	= Verb.
Adj.	= Adjektiv.	S.	= Singular.
Subst.	= Substantiv.	Pl.	= Plural.
Pron.	= Pronomen.	Frdw.	= Fremdwort.
Num.	= Zahlwort, Numerale.	Gramm.	= Grammatik.

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort	I—XIX
Abkürzungen	XX
Die Afrikanischen Sprachen.	
Negersprachen im engeren Sinne. Ephe und dessen Mundarten und Literatur.	1
Abriss der Grammatik	9
Uebungsbuch.	
I. Anlodialekt.	
Lesestücke	43
Zeitrechnung.	59
Sprichwörter.	61
Stücke aus der Bibelübersetzung	62
Gespräche.	71
II. Mundart von Anecho.	
Einleitung.	91
Lesestücke	92
Heidenpredigten	94
Gespräche.	103
III. Mundart von Dahome (Fongbe).	
Bemerkungen zur Fongbe Grammatik	165
Kleines Vokabular	167
Lesestücke	169
Gespräche.	171
Münzen, Masse, Gewichte.	175
Glossar	177
Ephe - Deutsch	179
Deutsch - Ephe	230
Bemerkte Satzfehler	268
Bemerkungen zur Karte	269

Die afrikanischen Sprachen.

Negersprachen im engeren Sinne. Ephe und dessen Mundarten und Literatur.

Afrika, welchem der Name des dunklen Erdteils geworden ist, wird als das Gebiet der dunkelfarbigen Rasse diesen Namen auch jetzt und in Zukunft noch weiter führen können, nachdem das geographische Dunkel desselben sich mehr und mehr gelichtet hat. Semitische und hamitische Völker bewohnen den Norden und Nordosten des Erdteils, den westlichen Sudan überschwemmten in neuester Zeit die gelben Fullahs (Fulbe), deren Zugehörigkeit zu anderen Völkergruppen noch nicht sicher steht, die aber, nach einem meteorhaften Auftauchen und Vordringen, schon wieder im Niedergange begriffen sind und sich mit den von ihnen unterworfenen Völkern mischen. Alles was südlich von ihnen wohnt, ist als dunkelfarbige oder eigentliche afrikanische Rasse zu bezeichnen bis zu den Hottentotten, Buschmännern und Kaffern der Südspitze des Erdteils, welchen Lepsius hamitisches Blut zuschreibt. Unerforscht sind noch die Urzusammenhänge vieler dieser dunkelfarbigen Stämme, namentlich diejenigen der Bantuvölker im Süden mit den Negervölkern im engeren Sinne an der Westküste. Fr. Müller, Grundriss der Sprachwissenschaft, Wien 1876, erkennt keinen Zusammenhang der Bantusprachen mit den nigritischen an, während Christaller, Ztschr. f. afr. Sprachen, 1888, Heft III, S. 161 sagt: »dass der gemeinsame Ursprung der Negervölker, die Bantu eingeschlossen, sowie ihrer Sprachen leichter anzunehmen ist, als bei verschiedenem Ursprung das Zusammenstimmen in vielen Einzelheiten erklärt werden könne«. Auch Lepsius nimmt Urverwandtschaft

zwischen Nigritiern und Sudannegern einerseits und den Bantuvölkern andererseits an. Ob aber in der That, wie Lepsius in der Einleitung zu seiner Nubischen Grammatik, Berlin, W. Herz 1880, meint, hamitische und semitische Sprachen auf die Entfremdung der Neger-sprachen im engeren Sinne von den Bantusprachen eingewirkt haben, bleibt noch zu erforschen, jedenfalls ist der Zusammenhang zwischen Bantu und den Negersprachen ein lockerer.

Die Ephesprache gehört der Sprachengruppe von Ober-Guinea an, welche ihrerseits in drei Hauptäste zu zerlegen ist:

1. Wolof, Mandingo-Wai-Golo-Kru-Grebo, Gura, Pessa, Dei, Kabo etc. im Westen von Senegambien an;
2. die Volta-Gruppe, umfassend Tshi (Asante-Fanti), Adanme-Ga, Guan im Bereich weit um Salaga, Avatime, Akposo, Ana, Kebu, Adele, Ephe, u. a., letzteres von der Goldküste bis Yoruba;
3. die Niger-Gruppe, umfassend Yoruba, Nupe, Ibo, Efik u. a., zu beiden Seiten des unteren Niger (Kuora), bis zu den Haussa im Nordosten und Osten und den Bantu im Südosten.

Von der Mündung des Amu (Volta) nordwärts bis Kpandu einschliesslich, dann mit dem Randgebirge (Agome-Akposogebirge u. s. w.) als ungefähre Grenze, mit dem achten Breitengrade etwa sich ostwärts wendend und ganz Dahome bis Yoruba hin einschliessend, liegt das Sprachgebiet des Ephevolkes. Kleinere Sprachinseln sind in dasselbe eingesprengt, doch greift auch Ephe am Unterlauf des Amu über den Fluss hinweg; Avatime hat seine eigene Sprache, und die Agotimeleute, wenngleich in Folge der regen Handelsbeziehungen an der grossen Karavanenstrasse von Salaga nach Lome fast ohne Ausnahme des Ephe mächtig, sprechen doch, ebenso wie die Adanbeleute am Haho, als alte Volkssprache unter sich stets einen Adanmedialekt. Nach Norden schliesst sich die Akpososprache an, welche mit Avatime verwandt zu sein scheint, dann Kebu und Adeli. Die Zugehörigkeit der Sprache von Ana, am oberen Lauf des Amutsu, steht noch nicht fest; doch ist sie jedenfalls mit Anago (Lagos) verwandt. Im Nordwesten sind Tshi (Asante), Boä und Guan, von Nkunya an herrschend, die nächsten Nachbarn. In vielen Stücken schliesst sich Ephe mit den Bantusprachen enger zusammen als andere Guineasprachen; es ist nicht unmöglich, dass die Ephe ein in früher Zeit nördlich gewanderter Bantustamm sind.

Ephe bedeutet Land, Heimat, auch das Innere im Gegensatz zur Küste. Für die Epheleute ist »das Land« schlechthin ihr Land. Ihr

Gebiet nennen sie *Epeme*, die Bewohner *Epé*, Plural *Epewo*; ein Ephemann heisst *Epéto* oder *Epeme*. Bei dem stark ausgebildeten Sippengefühl der Afrikaner und besonders der Ephe, ist es erklärlich, dass das Gefühl der Volksgemeinschaft zurücktritt, und daher kommt es, dass die Bezeichnung Ephe vielen überhaupt nicht geläufig ist, andererseits auch als Bezeichnung für den Notschä (Nodschie)-Stamm gebraucht wird. Die Glieder eines Stammes stehen denjenigen anderer Stämme fast ebenso fremd gegenüber, wie den Galeuten, Asantes und anderen. Nicht einmal der Kultus ist ein nationales Band für sie: denn ihre eigenen Priester-genossenschaften hängen zum grössten Teil von ausländischen ab, namentlich dem grossen Fetisch zu Pereu in Adeli. Von den Galeuten werden Epheland und dessen Sprache Ayigbe genannt, in Europa begegnet gelegentlich die Bezeichnung Dahome für die Sprache sämtlicher Stämme. Ephe bleibt genau ebenso die beste Bezeichnung wie Deutsch für uns.

Die Ephe zerfallen in zahlreiche Stämme mit verschiedenen Mundarten. Schlegel nimmt fünf Hauptgruppen derselben an: Dahome im Osten, Machi im Nordosten, Pheda (Whydah) an der östlichen Küste, Anfuä im westlichen Hinterlande, und Anlo an der Ketalagune. Indessen man hat nur drei Hauptdialekte zu scheiden: den westländischen, mittelländischen und ostländischen, deren jeder wieder in einen Küsten- und einen oder zwei binnenländische Dialekte zerfällt.

1. Die westländische Mundart scheidet sich in Anlo an der Ketalagune und Anfuä, das ist die Gruppe der wenig unter einander verschiedenen Mundarten von Ho, Peki und Kpandu.

2. Die mittelländische Mundart umfasst an der Küste das Gebiet etwa von Denu und Aphlahu auf englischer Seite, die ganze deutsche Togoküste entlang bis wenig östlich von Aguä (Adyigo) auf französischem Boden. Nach innen greift der mittelländische Dialekt bis ans Gebirge vor und umfasst auch die schmale französische Kolonie bis Dahome. Doch liegt an dieser Stelle bereits die Scheide der Mundarten, denn am mittleren Lauf des Mono zeigen sich schon die Eigenheiten des Dahomedialektes, wie überhaupt die Uebergänge nirgends schroff sind. Für den mittelländischen Dialekt sind in der Richtung von Nordwest nach Südost drei Unterabteilungen zu trennen:

a) Der Gebirgsdialekt, von Fiopome an über Agome (Kpalime) bis Gbele herrschend, und südlich bis zum Agu, nördlich bei Kame, Liatl etc., ein Stück über die Berge hinausgreifend: nordmittelländische Mundart.

b) Das Ephe im engeren Sinne, im Herzen des ganzen Gebietes gesprochen, in Notschä, Game, Gaphe, Tseviephe, kurz, an den mittleren Läufen der Flüsse Haho, Lili, Jio und bis an die Togolagune (Gbagä) vorgreifend. An der Küste werden mittelländische Mundarten gesprochen, welche zum Teil unter fremdem Einfluss sich gebildet haben und noch bilden.

Der Küstenstreifen von Denu bis Aguä bildet eine Gruppe mit nur geringen Abweichungen, doch ist die Mundart von Anecho (Klein Popo) als ungleich wichtigste zu bezeichnen. Die fremden Bestandtheile dieses

c) südmittelländischen (Anecho-) Dialektes sind theils afrikanischen, theils europäischen Ursprungs. Zur Bildung desselben haben namentlich Einwanderungen von Elmina, Adanme an der Mündung des Volta und Akra beigetragen, welche letztere 1680 stattfand, als Akra (richtiger Ga, die Asante und Fanti nennen es *Nkrañ*, daher entstellt Akra) von den damals mit den Asantes verbündeten Akwambus verheert wurde. König Momotsche floh über den Volta nach Ada und von dort weiter nach Nordosten. Adanmeleute, welche sich ihm anschlossen, gründeten Adanbe am Haho, der König selbst ging nach Stadt Togo jenseit der grossen Lagune, hinter Porto Seguro und begründete, von dort aus sich weiter ostwärts wendend, das Anecho-Reich. Zunächst nördlich der Lagune zu Gridyi und Soholo: dort werden noch jetzt sein kostbarer Elfenbeinthron und Waffen aufbewahrt, denen alljährlich einmal öffentlich Ehren erwiesen werden. Elminaleute (Elmina heisst richtig *Edinã*), also Fanti, welche von Elmina nach Lagos in ihren Booten Handelsreisen machten, errichteten ungefähr zwanzig Jahre nach Momotsches Tode am Gridyi-Strande, also an der Stelle des heutigen Anecho, eine Rast; sie hatten dort von Fischerlagern Rauch aufsteigen sehen und vermuteten daselbst gutes Trinkwasser; die ersten Zelte standen der Ueberlieferung nach an der Stelle, wo jetzt des Schwarzen Cole's Faktorei sich befindet. Bald gesellten sich friedlich zu ihnen die Gridyileute, welche schnell die Mehrheit wurden. Die letzteren nannten den neuen Platz deshalb Anecho, das heisst Ane-Heim; denn Ane wurden alle Fantis damals genannt, und in Anecho (Klein-Popo) heissen die Fantis bis auf den heutigen Tag noch *Anewo*. Diese beiden Volkselemente wurden aber durch fortwährenden Zuzug von Epheleuten in die Minderzahl gebracht, und nahmen allmählich die Landessprache an, genau wie die Nordmannen in England die sächsische; aber wie das nordmännisch-französische im englischen, so hinterliess Ga und Fanti starke Spuren

in Anecho. Gegenwärtig ist das reine Ga als familiäre Sprache in Anecho völlig erloschen, während es in Adanbe noch gesprochen wird. Wo jetzt in Anecho noch Ga gehört wird, ist es von Fremden, welche neuerlich zugezogen sind.

Die Entstehungsgeschichte von Anecho gebe ich nach der mündlichen Erzählung des alten Fürsten Pedro Kwadyovi von Anecho, der Mitte der achtziger Jahre im Alter von 90 Jahren starb; er war um 1794 geboren und seine Urgrosseltern gehörten als Kinder zu den ersten Ansiedlern.

Englisch, dänisch, deutsch und portugiesisch haben einzelne Fremdwörter zur Bildung der Mundart abgegeben.

3. Die ostländische Mundart zerfällt gleichfalls in drei Teile: im Norden, von Atakpame an ostwärts, in Folge von Kriegen mit Dahome, schon inselhaft beginnend, die

a) Machi-Mundart; südlich davon, und bis fast zur Lagune reichend, der eigentliche

b) Dahome-Dialekt; im Süden davon, an der See,

c) Pheda-Pla (Whydah-Grand Popo). Im letzten Erlöschen begriffen ist in der Gegend von Pheda das »Alt-Pheda«, das mit dem vorgedrungenen Dahome und Anecho zusammen das (Neu-)Pheda-Pla abgegeben hat.

Im Grossen und Ganzen ist also die Scheidung der Dialekte als dreifache, sowohl von West nach Ost als auch von Nord nach Süd zu bezeichnen. Wollte man die verschiedenen Mundarten charakterisieren, so liesse ein Vergleich sich am besten mit dem italienischen ziehen: die volltönende westliche Mundart, namentlich Anlo, entspricht dem getragenen römischen, die rauheren Gebirgsdialekte den italienischen Alpendialekten; der mittelländische Dialekt hat im übrigen den raschen lebendigen Schwung von Toscana, und, um die Ähnlichkeit noch vollkommener zu machen, die Notschäleute, welche sich rühmen, der Urstamm aller Ephe zu sein, sprechen fein und melodisch »con grazia Pistoiese«, während die Aneholeute dem raschen und lebhaften Florentiner gleichen. Dahome ist noch zu unbekannt, um in den Vergleich eingereiht werden zu können: die Mundart weist augenscheinlich viele Alttertümlichkeiten auf und wird rasch und dumpf gesprochen. Abbruzzen!

Das Ephevolk zeichnet sich durch seine gute Beanlagung, bedeutende selbstentwickelte Gesittung und Friedfertigkeit aus; als kriegerisch im eigentlichen Sinne können nur die Anlos und die Dahomeleute gelten, und auch bei diesen sind die alljährlich regelmässig wieder-

kehrenden Kriege (neuerdings bei den Anlos von den Engländern unterdrückt) auf den Despotismus der Fürsten eher als auf kriegerische Neigungen des Volkes zurückzuführen. Ueber Kultur, Religion und dgl. habe ich in meinem Werkchen »Das Deutsche Togo-Gebiet« Leipzig, Carl Reissner 1888, gehandelt, welches demnächst in völliger Neubearbeitung erscheinen wird.

Die Ephesprache ist bisher nur von den Bremer Missionaren als Literatursprache behandelt worden, und ihre Literatur erstreckte sich daher bis dahin nur auf den Anlodialekt. Volkspoesien, und zwar lyrische, giebt es wohl, doch nur kümmerlich entwickelt: meist schafft der Sänger sie unter dem Eindruck des Augenblicks. In den überaus zahlreichen Sprüchen der Ephe tritt, als poetische Form, der *parallelismus membrorum* hervor, oder richtiger ein *parallelismus oppositorum*, z. B.: »die Termitte frisst alles, frisst keinen Stein; »oder: »Wasser wälzt mancherlei, wälzt nicht Steine«. In das Gebiet der Epik gehören die Geschichten und Fabeln, welche im Munde des Volkes leben, und von denen Schlegel in seinem »Schlüssel« einiges mitteilt.

In Dahome giebt es epische Gesänge, welche von den Thaten ihrer Helden berichten. Es spiegelt sich in ihnen der zum fabulieren mehr als zum erfassen des Heldenhaften geneigte Geist der Neger. An der Ueberlieferung aller Poesie und Geschichte der Ephe sind in hervorragendem Maasse die alten Frauen beteiligt. Von einer heidnisch-volkstümlichen Literatur kann also nicht die Rede sein. Dagegen ist die Uebersetzungsliteratur der Bremer schon ziemlich ausgedehnt, und von Missionaren sind auch geistliche Lieder teils übersetzt teils bearbeitet, teils selbständig abgefasst. Einige Schullesebücher sind selbständige Arbeiten der Bremer.

Folgende Drucke, sämtlich im Anlodialekt, nenne ich noch:

Epe Hēhlē-Agbale. Epe Primer together with a collection of Scripture passages. Bremen 1881 (Fiebel für den Elementarschulunterricht der Bremer Mission).

Epe Hēhlē-Agbale. Epe Reading-Book. Part II. For the Upper Classes of the Elementary Schools of the North German Missionary Society. Bremen 1880.

Mawu agbalea me n̄awo le Pēgbe me. Bible Stories by Franz Ludwig Zahn. Translated into Epe for the North German Missionary Society by Rev. Johannes Merz. Bremen 1880.

Hawo P'agbale le Epe gbe me. Hymnbook in the Epe language. Basel 1887 (Christliche Ephe-Liedertexte mit europäischen Singweisen).

Nubabla yeye ƣe agbalewo katā. Le Ƣegbe me. The New Testament of our Lord and Saviour Jesus Christ. Translated out of the original Greek. Bremen, North German Mission Society 1877.

Hawo šiwo woyō na be Psalmowo ƣ'agbale le Eƣe gbe me. The book of Psalms in the Eƣe language. Bremen 1871.

Mose ƣe agbale gbāto ši woyō na be Genesis le Eƣe gbe me. The first Book of Moses called Genesis in the Eƣe language. Stuttgart 1870.

Mose ƣe agbale evelea ši woyō na be Exodus. Le Ƣegbe me. The second book of Moses called Exodus in the Eƣe language. Bremen 1887.

Josua kple Ƣonudrōlawo kple Rut ƣe agbalewo le Eƣe gbe me. The books of Joshua, Judges and Ruth in the Eƣe language. Bremen 1875.

Fiawo ƣe agbalewo kpakple eve le Eƣe gbe me. The books of the kings in the Eƣe language. Bremen 1878.

Samuel ƣe agbalewo kpakple eve le Eƣe gbe me. The books of Samuel in the Eƣe language. Bremen 1876.



A b r i s s
der
G r a m m a t i k.

Schrift und Lautlehre.

Das Alphabet.

Zum Schreiben der Ephesprache ist in diesem Buche das folgende Alphabet angewendet, welchem das Bremer Alphabet (siehe Vorrede S. V ff.) gegenüber gestellt ist.

Folgendes sind die 36 (38) Schriftzeichen und deren Namen:

Neues.	Name der Schriftzeichen.	Bremer.
<i>a</i>	a	<i>a</i>
<i>b</i>	be	<i>b</i>
<i>c</i>	tsche	<i>ts</i>
<i>d</i>	de	<i>d</i>
<i>e</i>	e	<i>e</i>
<i>ē</i>	ä	<i>ē</i>
<i>ë</i>	ë, wie das e in »Wolle«	fehlt; Christaller <i>ε</i> :
<i>f</i>	ef	<i>f</i>
<i>g</i>	ge	<i>g</i>
<i>ḡ</i>	ḡe (siehe unten)	<i>γ</i>
<i>gb</i>	gbe	<i>gb</i>
<i>h</i>	ha	<i>h</i>
<i>ḥ</i>	cha	<i>χ</i>
<i>i</i>	i	<i>i</i>
<i>y</i>	ye	<i>y</i>
<i>j</i>	je (j = franz. j in journal)	<i>ȝ</i>
<i>j̄</i>	dye	<i>dš</i>
<i>j̇</i>	dje (dj = engl. j in journal)	<i>dȝ</i>
<i>k</i>	ka	<i>k</i>
<i>kp</i>	kpe	<i>kp</i>
<i>l</i>	el	<i>l</i>
<i>m</i>	em	<i>m</i>
<i>n</i>	en	<i>n</i>

Neues.	Name der Schriftzeichen.	Bremer.
\dot{n}	ña (siehe unten)	\dot{n}
\tilde{n}	nya	ny
o	o (geschlossen)	o
\underline{o}	o (offen)	\underline{o}
p	pe	p
\dot{p}	pe (siehe unten)	\dot{p}
r	er	r
s	ess	s
\dot{s}	sche	\dot{s}
t	te	t
u	u	u
v	ve	v
w	we (siehe unten)	w
\dot{z}	se (tönendes s)	\dot{z}
\dot{z}	dse	$d\dot{z}$

Die Vokale a , e , \underline{e} , \acute{e} , i , o , \underline{o} , u kommen auch schwach nasaliert vor, doch ist der Nasal, bezeichnet durch \sim über dem Vokal (\tilde{a} , \tilde{e} u. s. w.), viel schwächer als im französischen und portugiesischen, so dass fast nur eine leichte Dehnung des Vokales hörbar wird.

An Diphthongen kommen vor: io , oe , oe , oe , oi , ue , ue , ue , ui ; an Triphthongen: uie und uie .

Die Laute.

1. Die Vokale.

Quantität. Die Ephesprache hat überwiegend sehr kurze Vokale und dementsprechend kurze Silben; die Länge der Vokale wird durch einen darübergesetzten Strich bezeichnet: \bar{a} , \bar{o} . Stets kurz ist \acute{e} , stets lang die nasalierten Vokale, die Diphthongen und Triphthongen, und demnach auch die Silben, in welchen sie stehen.

a ist gleich dem reinen deutschen a in Vater und hatte.

e entspricht ungefähr deutschem und französischem geschlossenem e (\acute{e}), doch ist es höher gestimmt, wenn auch nicht so hoch wie magyarisches e ; ungefähr wie der Wiener spricht: »Hab' die Ehre«. Man hüte sich, wo es kurz ist, es wie \bar{a} zu sprechen.

\underline{e} ist kurz, genau gleich \bar{a} in hätte, lang gleich \bar{a} in Säle, französisch \acute{e} in père.

é ist ein nur kurz vorkommender Mittellaut zwischen *e* und *i*. Es ist ungefähr gleich dem Schluss-*e* in Mitte. Der Deutsche spricht aber auch das kurze *i* in geschlossener Silbe, z. B. in Mitte, keineswegs als wirkliches *i*, sondern als Mittellaut zwischen *i* und *e*, so dass »Mitte« den Ephelaut *é* zweimal enthält.

i, kurz und lang. Es ist stets als reines *i* zu sprechen.

o ist das geschlossene *o*, wie in Sohn. Wo es kurz ist, darf es durchaus nicht offen gesprochen werden, also mit Tonerhöhung, wie im deutschen Motte, sondern vielmehr eher mit Tonvertiefung, so dass es mehr nach *u* hin klingt.

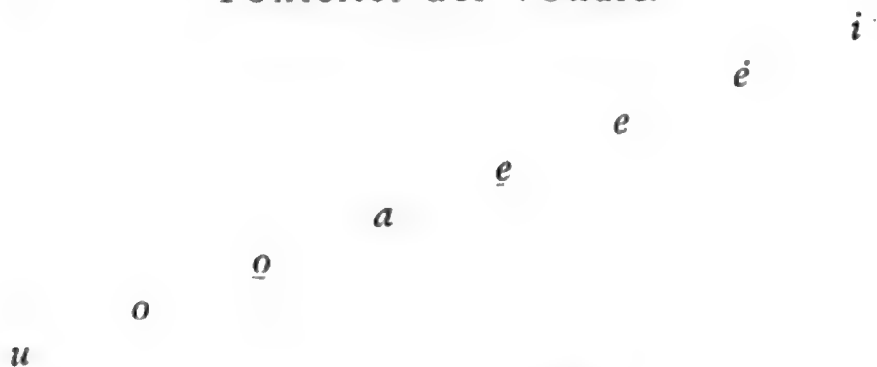
o, offenes *o*, kommt kurz und lang vor, also wie deutsches *o* in Motte und franz. und engl. *o* in *mort*, *corn*.

u ist gleich dem deutschen *u* in Stuhl; wo es kurz ist, darf keine Tonerhöhung eintreten, wie im niederdeutschen namentlich. Es bleibt im Ephe reines tiefes *u*.

Die Diphthonge und Triphthonge.

Die die Polyphthonge bildenden vokalischen Elemente sind rasch nacheinander zu sprechen, so dass *oe* beispielsweise fast genau so klingt, als wäre es *we*. — Die Diphthonge sind steigende, das heisst, das letzte Element tritt hervor; bei den Triphthongen dagegen ist *u* der stärkste Bestandteil, sie sind also fallende. Für die dialektische Aussprache sei noch bemerkt, dass, namentlich in Mittel-Ephe, *ui* fast wie deutsches *ü* mit selten nur hörbarem schwachem Nachklang von *i* lautet: *Duivé* klingt demnach fast wie Düve, mit dem Ton auf der letzten Silbe.

Tonleiter der Vokale.



2. Die Konsonanten.

b entspricht deutschem *b*.

č wird im Anlodialekt etwa wie *tsch*, ital. *c* vor *e* und *i* (*cenere*), russisch *ч* gesprochen; im Mittel- und Ostlande lautet es teils wie *ts*, teils wie blosses *fs*.

d wie im deutschen,

f gleichfalls,

g gleichfalls.

ġ, Ephe-*ġ*, wie es namentlich rein in Anlo und Mittel-Ephe gesprochen wird; klingt dem semitischen Gajin ähnlich, arabisch *ġ*, verwandt hebräischem *ג*. Der Laut wird durch Verschluss der Zungenwurzel mit dem Zäpfchen gebildet, das seinerseits in Schwingung versetzt wird. Es liegt also eine gewisse Aehnlichkeit mit dem schwachen *r* in führen vor, wie es in Niederdeutschland gesprochen wird. Physiologisch wäre *ġ* als uvularer Reibelaut zu bezeichnen. Nur aufmerksames Hören und sorgsames Nachsprechen kann zur richtigen Aussprache führen. In der Mundart von Anecho wird vielfach geradezu *w* gesprochen, so dass *ġé*, Sonne, wie *wé* klingt. Der Anfänger mag es daher getrost als *w* oder ganz schwach am Zäpfchen gebildetes *r* sprechen.

gb ist fast als Einzellaut zu bezeichnen; doch tritt mundartlich das *g* auch deutlich hörbar auf. Oft aber gehört ein sehr geübtes Ohr dazu, um *gb* von *b* zu unterscheiden. Am richtigsten wird der Europäer das *gb* sprechen, wenn er zu einem *g* ansetzt, aber, bevor noch der Verschluss sich öffnet, zu *b* übergeht. Vergl. *kp*.

h wird schwächer als im Deutschen artikuliert und ist oft fast unhörbar.

h ist gleich dem deutschen *ch* in rauchen. Im südmittelländischen und zum Teil auch im übrigen Mittellande hört man blosses *h*, in den Gebirgsdialekten sehr tiefes gutturales *ch*.

y dient als Konsonant und lautet wenig anders wie deutsches *j* in »ja«, und genau wie englisch *y* in *yard*, *yes*, das heisst mit einem kleinen Vorschlag von *i*.

j ist gleich französischem *j* in *journal*.

ĵ, wie deutsches *dj* zu sprechen.

ĵ, gleich englischem *j* in *journal*, italienischem *gi* in *giornale*.

k, ungefähr gleich deutschem *k*, doch ist die Aspiration zu vermeiden, welche dem deutschen *k* nachklingt. Siehe auch *p* und *t*.

kp verhält sich zu *p* wie *gb* zu *b*. Durch den Vorschlag von *k* tritt die explosive Natur des *p* noch mehr hervor. Vielfach hört man auch reines *p* statt *kp*.

l tönt dumpfer als im Deutschen, aber doch heller als das dumpfe slavische *l*, polnisch *ł*, z. B. russisch *govoríl* (fast wie *govoriu*).

m und *n* wie im Deutschen.

ñ ist ein Resonanzlaut, gleich deutschem *ng* in »ringen«, ein *g* darf dabei unbedingt nicht hörbar werden. *ñ* ist völlig verschieden von den nasalierten Vokalen.

ñ ist ungefähr gleich deutschem *nj*, nur ist der Laut gedrängter, ein wirklich mouilliertes *n*, wie im französischen *campagne*. Vergl. Vorwort S. VII.

p ist rein labial, wie in den romanischen Sprachen. Die Aspiration, welche der Deutsche folgen lässt (*P*-hein statt *Pein*) findet im Ephe nicht statt.

p̣ ist eine geflüsterte *tenuis-aspirata* der *p*-Reihe. Man stellt den Laut vollständig richtig dar, wenn man irgend einen leichten Gegenstand fort pustet; *p̣* ist also der Pustelaut schlechthin. In der Mundart von Anecho wird *p̣* überwiegend als reine Tenuis, also *p*, bisweilen als *b* gesprochen. Vergl. Vorwort S. VII.

r ist Zungenlaut, nicht Kehllaut, also gleich italienischem *r*. In einzelnen Fällen dient es zur Bezeichnung des *r* mit Svarabhakti-Vokal (nach indisch-grammatischem Ausdruck), welches im Auslaut von onomatopoietischen Wörtern vorkommt: *gr....* wobei das *r* fortdauernd schwirrt.

s ist tonlos und gleich deutschem *fs*.

ś ist ungefähr gleich deutschem *sch* und englischem *sh*, doch etwas weicher.

t ist gleich romanischem *t*, ungefähr gleich deutschem *t*, doch ohne jede Aspiration. Siehe *k* und *p*.

v ist gleich romanischem *v*, fast genau gleich deutschem *w* in »weben«.

w gleich englischem *w* in *water*, *Cromwell*; oft aber wird *w* auch bis zur völligen Unhörbarkeit verflüchtigt.

ʒ bezeichnet das tönende *s*, wie es sehr deutlich in Niederdeutschland klingt: *Wesen*, *Nase*, *sagen*; genau gleich *ʒ* im frz. *zone*, engl. *freeze*.

ʒ̣ gleich *ds*; tönendes *s* mit leichtem Vorschlag von *d*; es entspricht genau italienischem *ʒʒ* in *meʒʒo*.

Für die Aussprache der Konsonanten sei noch bemerkt, dass häufig *m* mit *b*, *d* mit *n*, *n* mit *l*, *l* mit *d* und *r* verwechselt werden, eine Eigentümlichkeit auch anderer afrikanischer Sprachen. Sogar dasselbe Individuum spricht dasselbe Wort nicht gleich.

Schreibung des Ephe in deutschem Druck und auf Karten.

Als Grundsatz für die Schreibung des Ephe in deutschem Druck gelte vor Allem die Fernhaltung fremder Buchstaben und diakritischer Zeichen. Es handelt sich nur um Eigennamen, denn sobald andere Worte anzuführen sind, hat man die Epheschrift anzuwenden. Für deutsche Werke in Antiquadruck und für die Kartenorthographie wäre eine genaue Uebertragung aus dem deutschen Druck anzuwenden. Zu verwerfen ist die Anwendung der kleinen diakritischen Zeichen auf Karten schon deshalb, weil sie dem Auge entgehen und die Kartenfläche oberhalb und unterhalb der Buchstaben bedecken; auch sind sie nicht unmittelbar verständlich, sondern setzen Kenntniss der Sprache voraus.

Die Quantität der Vokale so zu bezeichnen, dass die Kürze derselben stets durch Konsonantverdoppelung ausgedrückt wird, ist nicht angänglich, denn es würden dann fast durchweg Doppelkonsonanten geschrieben werden müssen, was zu Zerrbildern wie Aggottimme, Aggomme und dergleichen führte. Es ist unbedingt an dem einfachen Konsonanten festzuhalten, dabei aber allen bereits herkömmlichen Schreibungen bekannterer Namen der Doppelkonsonant zu lassen. Eine Schreibung Sebe, statt des amtlich bereits längst bestehenden Sebbe wäre eine überflüssige Aenderung, gar aber auf Karten Zebe zu schreiben (Ephe *Zebe*) wäre völlig verfehlt, da der Nichtkenner die richtige Aussprache nicht finden könnte.

Die Nasallaute der Ephesprache sind so schwach, dass sie am besten unbezeichnet bleiben. Für den Resonanzlaut *ñ* die Schreibung ng zu wählen, ist bedenklich, da man leicht versucht sein könnte, ein k im Auslaut zu sprechen.

Im vorliegenden Buche ist deshalb einfaches n geschrieben. Doch wäre die Schreibung ng immerhin nicht unbedingt zu tadeln, namentlich bei schon bekannteren Namen, wo sich ng bereits festgesetzt hat, wie z. B. Adangbe.

Ausserdem sei folgendes zu beachten.

é ist, je nachdem es im Dialekt gehört wird, entweder durch tsch oder fs (letzteres im Anlaut des Wortes als einfaches S) zu schreiben.

e entweder als einfaches e oder besser ä,

ê als i,

g̃ als einfaches g.

h als *ch*,
ɣ als *y*,
j als *j*,
ʃ als *dy*,
ʃ als *dsch*,
ñ als *ny*,
ɸ als *ph*,
ʂ, je nachdem es dialektisch gehört wird, als *sch* oder *fs*,
ʋ als *v*, romanische Lautgeltung,
w als *w*,
ɹ als *s*,
ʒ als *ds*.

Beispiele:

Ephe	Deutsch	Antiqua
<i>Togo</i>	Togo	Togo
<i>Aneho</i>	Anecho	Anecho
<i>Sebe</i>	Sebbe	Sebbe
<i>Bagida</i>	Bagida	Bagida
<i>Agbedrafo</i>	Agbedrafo (Porto Seguro)	Agbedrafo
<i>Griji</i>	Gridyi	Gridyi
<i>Adanbe</i>	Adanbe (Ubangbe)	Adanbe
<i>Tove</i>	Tove	Tove
<i>Waya</i>	Waya	Waya
<i>Jio (Fluss)</i>	Jio	Jio
<i>Anlo</i>	Anlo (Anglo!)	Anlo
<i>Srogbe</i>	Srogbe	Srogbe
<i>Seva</i>	Seva	Seva
<i>Anako</i>	Anyako	Anyako
<i>Atiape</i>	Atiappe	Atiappe
<i>Achliha</i>	Achliha	Achliha
<i>Dahome</i>	Dahome	Dahome
<i>Kwadyovi</i>	Kwadyovi	Kwadyovi
<i>Agidigidi</i>	Agidigidi	Agidigidi
<i>Akuraje</i>	Akuradje	Akuradye
<i>Mesavi</i>	Mesavi	Mesavi.

Bezüglich der Anwendung des Akut für die betonte Silbe gelte als Grundsatz, dass solcher auf Karten im Allgemeinen zu meiden ist, ausser etwa auf Routenskizzen, welche rein wissenschaftlichen Zwecken dienen. In geographischen Lehrbüchern ist derselbe am Platze, um

das Festsetzen einer falschen Aussprache zu vermeiden, wie sie beispielsweise für die italienische Stadt Brindisi besteht, welche in weitesten Kreisen Brindisi genannt wird. Bagidá im deutschen Togogebiete hat schon das Schicksal gehabt, als Bagida im grössten Teile Deutschlands bekannt zu werden. Vielleicht würde es sich empfehlen, auf Spezialkarten zunächst in zweifelhaften Fällen die Tonsilbe durch den Akut zu bezeichnen.

Anlaut und Auslaut.

1. Im Anlaut kommt *r* nie vor, es sei denn als Verwechslung mit *d* oder *l*. Einfaches *p* steht nur im Anlaut von Fremdwörtern.

2. Der Auslaut eines jeden echten Ephewortes ist ein Vokal oder, in einigen Fällen, Resonanzlaut (*m, n*): *du* essen, *pā* säen; *kenken* (*kenūkenū*) schön, vortrefflich; *dom*, Particip von *do* aussenden. Nur das Svarabhakti-*r* kommt, als scheinbarer Konsonant im Auslaut vor: *gr...*, vergl. oben S. 15 unter »Konsonanten«.

In Fremdwörtern, wie *kōt*, Rock, werden auch andere konsonantische Auslaute geduldet.

Wort- und Satzbetonung, Intonation.

Bei mehrsilbigen Wörtern hat die letzte Silbe in der Regel den Wortton. Die Satzbetonung ist, bis zum wichtigsten Worte in einer Steigerung begriffen, von da an fällt sie in einer Art von Cadenz.

Die Tonhöhe, Intonation, der Wörter bildet eine vollständige Satzmusik, welche allen Negersprachen eigen ist. Die musikalische Bewegung der Negersprachen lässt sich nur annähernd mit dem Französischen vergleichen. Man hat drei Tonstufen zu unterscheiden: Hochton, Tiefton und Tonlosigkeit. Aber der musikalische Ton ist sogar für die Bedeutung des einzelnen Wortes entscheidend: ein Wort, das in der Schrift unverändert bleibt, kann je nach der Tonhöhe, in der es gesprochen wird, verschiedene Bedeutung haben. Im Folgenden sind die Töne im allgemeinen angedeutet; der Hochton durch den Akut (´), der Tiefton durch den Gravis (˘), die Tonlosigkeit gar nicht. In den Drucken bleibt sonst in der Regel diese Bezeichnung fort. Nur lange Gewöhnung kann den Europäer zur richtigen Anwendung der Satzöne gelangen lassen. Ihre falsche Anwendung entstellt die Sprache bis zur völligen Unverständlichkeit. Deshalb wird der Europäer viel früher zu einem vollständigen Verstehen als zum Selbstsprechen gelangen.

Lautwandel. Apokope. Verschluckung.

1. Die Grundvokale *a*, *i*, *u* sind die stärksten, und ihnen haben sich die übrigen unterzuordnen. Was die Kraftfolge betrifft, so geht *a* über *u* und *i*, *u* über *i*. In dieser Kraftfolge wirken sie verändernd auf einander ein, oder verdrängen sich: *pú añi*, zu Boden werfen, wird zu *p'añi*.

2. Das suffigierte Personalpronomen *é*, ihn, sie, es, wandelt sich nach den Auslauten *i*, *e*, *o*, *u* zu *i*, wobei *ii* zu *ī* zusammengezogen werden kann. Beispiel: *wuē* ihn tödten, wird *wui*, *diē*, es verlangen, wird *dii*, *dī*, *kpleē*, von *kple* mit ihm, wird *kplii*. Nach Regel 1. verdrängt das *i* den vorausgegangenen Verbalauslaut *e*, z. B. *leē*, es fassen, Zwischenform *lei*, wird zu *lī*. — Nach den Stammauslauten *a* und *o* wird das Pronomen *é* vielfach zu *e* verdumpft (Vokalassimilation).

3. Im Imperativ von Verben, deren Wurzelvokal *o* oder *u* ist, geht dieser meist in *ui* über; desgleichen *e* in *i*. Beispiele: *do* ausgehen, *dui*; *pú* öffnen, *pui*; *le*, fassen *lī*.

4. Apokopierung tritt vielfach ein: *n'ava* aus *na ava* oder *ne ava*, er soll kommen.

5. Die Verschluckung von Lauten und selbst ganzen Silben ist keine grammatische Erscheinung, sondern eine Flüchtigkeit der Aussprache, welche allen afrikanischen Sprachen eigen ist. Sie erschwert das Verstehen der Sprache ungemein.

Wortbildung.

Die Wurzeln

sind ursprünglich nur zweilautig, einfacher Konsonant mit folgendem einfachen Vokal: *na* geben, *yi* gehen, *du* essen, *be* sagen.

Die einfache Wurzel erscheint bei zahlreichen Verben und Substantiven auch als Stamm. Beispiel für Substantive: *ku* der Tod.

Die nächste Form der Entwicklung ist Nasalierung oder Diphthongierung des Wurzelvokals: *lō* lieben, *šia* ausbreiten, trocknen, *lā* Tier, *fia* König; ferner Eindringen eines zweiten Konsonanten in die Wurzel: *dro* abstellen, abhelfen, *srō* Gemahl.

Stammbildung.

Während die indogermanischen Sprachen ihre Verbal- und Nominalstämme durch Anfügung von Bindevokalen und Stammbildungssilben (*va*, *ya*, *na* u. a.) gewinnen, bildet das Ephe, wie andere afrikanische Sprachen, seine Stämme entweder durch

1. Präfixe, Vorsilben,
2. Reduplikation, Verdoppelung der Wurzel,
3. Affixe, Nachsilben.

1. Durch die Präfixe *a* und *e* werden Substantive gebildet: Wurzel *du*, essen, *adu* der Zahn; *fi* stehlen, *afi* die Stehlerin, Maus; *me* bilden, *ame* das Gebilde, der Mensch. Das Präfix *e* ist immer beweglich, das heisst, es kann im Satze fortfallen: *kpa te*, schäle Yams, statt *kpa ete*.

Das Präfix *a* ist in der Regel nicht beweglich: *aħa* Alkohol, *afo* Fuss, *ame* Mensch; nur manche Substantive, namentlich Personennamen, nehmen *a* als bewegliches Präfix vor sich: *ati* Baum, *(A)fayū* Personennamen.

2. Durch Reduplikation werden *a)* Verben, *b)* Substantive und *c)* Adjektive gebildet. Für die Adjektivbildung ist die Reduplikation die eigentlichste Form. Verben mit reduplicierter Wurzel haben meist intensive oder frequentative Bedeutung. Beispiele: *a)* Wurzel *tu* reiben, *tutu* fortreiben, auslöschen, reinigen; *bō* sich bücken, *bobō* sich tief bücken, demütigen; *se* hart sein, *seſe* sehr hart sein. *b)* Wurzel *hō* helfen, *hōhō* Rettung; *gbō* atmen, *gbogbō* Atem, Geist (*πνεῦμα*); *c)* Wurzel *mu* grünen, *mūmū* frisch, grün; *ku* sterben, *kuku* todt.

Die Reduplikation ist vielfach unregelmässig, sei es dass der Vokal der Reduplikationssilbe sich wandle, sei es dass, bei Doppelkonsonanz des Wurzelanlautes, der Anlaut der Reduplikationssilbe nur einfachen Konsonanten zeige: *gbō* kommen, *gbugbō* zurückkommen; *trō* umkehren, *tōtrō* verweilen; *ple* kaufen, *pēple* leibeigen; *hlē* lesen, rechnen, *hēhlē* das Lesen, Rechnen.

3. Durch Affixe, Nachsilben, werden Nomina gebildet, und zwar Substantive, welche Personen, abstrakte und konkrete Begriffe bezeichnen. Die Bildungssilben sind *la*, *tō*, *nō* und *li*.

a) *la* dient zur Bildung von Substantiven, welche den Verrichter einer Tätigkeit bezeichnen, oder die Tätigkeit selbst: *subō* dienen, *subōla* Diener; *de agble* auf das Feld gehen, *agbledela* der Landmann; *ha* singen, *hala* Gesang. —

Die Bildungssilbe *la* dient ferner als suffigierter Artikel, um ein Substantiv als bestimmtes Einzelding zu bezeichnen. Gewöhnlich erscheint dieser Artikel dann in der verkürzten Form *a*: *amea*, der Mensch. Der suffigierter Artikel wird, wie in den nordischen Sprachen, am besten ungetrennt vom Substantiv geschrieben.

Der Artikel *la* dient aber auch als Satzteiler oder Satzartikel, das heisst, er schliesst Sätze von einander ab, um sie bestimmter als getrennt zu bezeichnen. So wird namentlich der vorausgehende Nebensatz gern durch den Satzartikel vom folgenden Hauptsatz getrennt. Beispiel: *Ne mienlo agbale la, miacoe dade kplō ji*, Wenn wir schreiben Buch, nehmen wir es zu legen auf den Tisch. Der Satzartikel wird am besten als besonderes Wort geschrieben.

b) *to*, zur Bildung von Substantiven verwendet, drückt den Eigentümer einer Sache aus: *ape* Haus, *apeto* Hausherr; *agble* Feld Pflanzung, *agbleto* Landbesitzer, im A. wohl zu unterscheiden von *agbledela* Feldarbeiter.

c) *no* dient zur Bildung von Personenbezeichnungen, um das Behaftetsein mit einem Zustande auszudrücken; *no* als Wortwurzel hat die Bedeutung sitzen, festsitzen, anhaften. Beispiel: *tokuno* der Taube, von *to* Ohr und *ku* abgestorben sein.

d) *li* dient zur Ableitung von konkreten und abstrakten Verbalsubstantiven: *alili* Himmelsgewölbe, zur Wurzel *li* steigen; *zoli* der Gang, das Einhergehen, zu *zo* schreiten; *kokoli* Licht zu *ko*, *koko* leuchten; dasselbe *kekeli*.

Komposita

bildet das Ephe in grosser und unbeschränkter Menge. Es giebt zusammengesetzte Substantive, Verben, Adjektive, Zahlwörter, Pronomina und Adverbien. Beispiele: *home* das Zimmer, von *ho* Haus und *me* Inneres, Mitte: *apunu*, *aputa* Meeresufer, von *apu* Meer, *nu* Mund, *ta* Kopf (*apunu* sagt man von der See, *aputa* vom Lande aus gerechnet). — Die zusammengesetzten Verben sind teils untrennbar, teils trennbar zusammengesetzt. Untrennbar zusammengesetzt ist z. B. *subo* dienen, aus *su* sein, *bo* sich bücken. Ueber die Behandlung der trennbaren Verbalkomposita siehe beim Verb. — Adjektive: *nupa* eifersüchtig; *nuse* mächtig. — Zahlwörter: *wuini* achtzehn; *adelea* der sechste (An. *adegoa*). — Pronomina: *nušianu* jegliches, alles; *ehela*, *ekela* dieser da. — Adverb: *nugbe* irgendwo; *gbekagbe* wann; *gbadenwogbe* bisweilen.

Formenlehre.

Die Ephesprache hat acht (neun) Wortklassen oder Redeteile ausgebildet:

1. Verb,
2. Pronomen,
3. Substantiv,
4. Adjektiv,
5. Zahlwort,
6. Adverb,
7. Konjunktion,
8. Interjektion, wozu noch
9. Präpositions-Ersatz durch Umschreibung kommt. Die eigentlich fehlende Präposition wird durch Umschreibung mit Substantiven und Verben ersetzt.

I. Das Verb und seine Formen.

Das Verb ist das bedeutungsvollste Wort des Satzes; es enthält den Kern des Gedankens, um welchen sich alle übrigen Satzteile schaaren. Die afrikanischen Sprachen, und unter diesen das Ephe, wenden das Verb im reichsten Maasse an und häufen es im Satze (Gruppenverben), so dass z. B. »holen« ausgedrückt werden kann durch: »gehen nehmen geben«. Bei diesen Häufungen ist eine Art von Verben von Bedeutung, welche man Hülf- oder Formverben nennt. Diese haben den Zweck, die Bedeutung des Verbs zu modifizieren, sind aber selbst zum Teil gar nicht selbständig vorhanden.

Das Verb hat keine Flexion, sondern erleidet nur durch Präfixe und Suffixe temporale und modale Veränderungen. Ist ein Substantiv Subjekt im Satze, so erscheint der Verbalstamm einfach oder mit temporalem Präfix bez. Suffix. Ist ein Personalpronomen Subjekt, so tritt dieses vor das Verb, auch in der Fragekonstruktion.

Ein Passiv giebt es nicht. Dasselbe wird durchweg durch aktivische Konstruktionen ersetzt, namentlich durch die dritte Person Pluralis, welche dadurch fast passivisch wird. Beispiele bietet die Bremer Bibelübersetzung, z. B. in den Seligpreisungen der Bergpredigt: *woayira*, eigentlich: sie segnen, dann passivisch: gesegnet (vgl. Uebungsbuch), *elabena woawo bu habena le wope ñagbogloblo gedē ñūti la, eye woado to yewo*, denn sie denken, dass um ihrer Vielrederei willen dann sie erhört werden.

Als Modus giebt es Indikativ und Imperativ, sowie eine Art Optativ, s. u. S. 24.

Tempora sind vier: Präsens, Präteritum, Futur und Aorist.

An Konjugationsformen sind ausgebildet der Affirmativ und Negativ.

Was die Bedeutung der Formen betrifft, so wird mit Affirmativ der nicht verneinte, mit Negativ der verneinte Indikativ bezeichnet. Die Tempora Präsens, Präteritum und Futurum haben ihre gewöhnliche Bedeutung; der Aorist bezeichnet die einfache Handlung des Verbs ohne irgend welche Beziehung auf die Zeit, eine gewohnheitsmässige oder mögliche Handlung ohne Rücksicht darauf, ob sie im Augenblick ausgeführt wird. Häufig kann man den Aorist im Deutschen durch pflegen übersetzen: *dadi dua lā*, die Katze pflegt zu fressen Fleisch.

Ausser den genannten Formen giebt es noch Verbalnomina: 1. Verbalsubstantive, die Infinitive der vier Tempora; 2. das Verbaladjektiv, am besten Particip genannt, *dum* essend oder gegessen werdend, von *du*.

Formenbildung.

1. Die Personen werden, wenn ein Personalpronomen Subjekt ist, durch Vorsetzung des entsprechenden Personalpronomens vor den Verbalstamm gebildet. Das Ephe hat, gleich dem Französischen, ein nur mit dem Verb verbundenes Personalpronomen (Pronomen personale conjunctum) und ein selbständiges Personalpronomen (Pronomen personale absolutum). Das letztere wird zur Bildung aller negativen Formen verwendet.

Pronomen pers. conjunctum.

- S. 1. *me* ich
 2. *ne*, *wo* du
 3. *e* er, sie, es; von Personen und Thieren auch *wò*.

- Pl. 1. *mi*, *mie* wir
 2. *mí*, *miè* ihr
 3. *wo* sie.

Pronomen pers. absolutum.

- S. 1. *ñe* ich
 2. *wo* du
 3. *e*, *eye* er, sie, es.

- Pl. 1. *mianwo* wir
 2. *mía* ihr
 3. *wo* sie.

Beispiel: *medu* ich esse, Affirmativ von *du*; *nye medu wò* ich esse nicht, Negativ desselben Verbs. Die Negation ist, wie im Franz. *ne pas*, eine doppelte: *me-wò*; *me* steht vor dem Verb, *wò* am Ende des Satzes, so dass nur noch der Satzartikel *la* gegebenenfalls folgen kann.

2. Die Tempora Präteritum und Futur werden durch Präfixe (Augmente) gebildet. Es ist

e das Augment des Präteritums, wie in den griechischen historischen Temp. das ϵ ; Beispiel: *edu* ass;

a das Augment des Futurs, z. B. *adu* wird essen.

Der Aorist wird mit dem Suffix *a* gebildet: *medua* ich esse.

3. Die Modi. Indikativ des Präsens und Imperativ zeigen den einfachen Stamm des Verbs; dem Imperativ wird oft das Pronomen personale beigegeben: *dui* oder *mídu* esset. Der Imperativ erscheint auch als Imperativ des Futurs mit dem Präfix des letzteren. Die Vokale *o* und *u* werden im Imperativ zu *ui* diphthongiert: *do* gehen, Imperativ *dui*; *wu* tödten — *wui*; *du* essen — *dui*. Im Imperativ wird ferner das auslautende *e* zu *i*: *dé* nehmen — *dí*; *lé* fassen — *lí*, vgl. S. 19. Der Imperativ erscheint auch häufig in Zusammensetzungen mit den Form- oder Hilfsverben *na* und *he*; *na* hat die Grundbedeutung des schenkens, gebens, in adverbialer Bedeutung also etwa gleich »doch«; *he* bedeutet haben, halten. Auch *nehe*, aus *nae*, gieb ihm, und *he* gebildet, dient zur Zusammensetzung von Imperativen.

Eine Art Optativ wird durch das Verb (*na*) *ne* gebildet. Wo diese Fügung in unabhängiger Konstruktion auftritt, also rein adhortativ, kann sie als Imperativ aufgefasst werden: *neva*, er möge kommen; *kekeli neva*, es werde (komme) Licht; *alili neno ciawo pe titina*, eine Feste möge sitzen zwischen den Wassern (der Wasser ihre Mitte). Die Konstruktion kommt aber auch in abhängigen Sätzen vor: *epe numega wočo na*, *fia ne be neto duši alō miāmemo*, seinen (des Pferdes) Zaum nehmen sie, um es zu lenken, dass es wende zur rechten oder zur linken. *Blui ñuē de ne ab'lo nehūa* (An.) rühre gut, damit das Brot aufgeht (gährt).

4. Nominalbildungen des Verbs. Der Infinitiv ist stets der reine Stamm, je nachdem mit Hinzufügung des Temporalsuffixes oder Präfixes. Das deutsche »um zu« beim Infinitiv wird häufig durch Vorsetzen des Formverbs *he* gebildet. — Das Particip ist eine adjektivisch und substantivisch angewendete Bildung auf *m*, abgekürzt aus *me*, mit aktiver und passiver Bedeutung: *dum* essend und gegessen werdend. Es ist gebildet aus dem Stamm *du* und dem Substantiv (Präposition) *me*, Mitte (in), also: beim Essen begriffen. Häufig erscheint es in reduplizierter Form, *dudum*. Das Particip wird zur Bildung einer umschreibenden Konjugation verwendet, Kontinuativ (Schlegel).

5. Die Konjugationen. Das Ephe hat eigentlich nur zwei Konjugationen ausgebildet: Affirmativ und Negativ. Schlegel nahm ausserdem noch eine Anzahl weiterer Konjugationen an, welche man unter dem Namen umschreibende zusammenfassen könnte. Es sind folgende:

1. Kontinuativ, eine Umschreibung mit dem Particip: *mele dum*, *mele dudum* ich esse jetzt, ich bin beim essen.

2. Konsekutiv, eine Zusammensetzung mit dem Verb *pá* eilen, oder *fa* gehen: *me pá du* ich esse sogleich.
3. Iterativ, Zusammensetzung mit *ga*, wiederholen, *me ga du* ich esse wieder.
4. Intentionalis, Zusammensetzung mit den Formverben *le*, sein, und *ge*, dessen Grundbedeutung eine Absicht ausdrückt: *mele du ge*, ich beabsichtige zu essen, will essen. Das Objekt wird bei dieser Verbalfügung hinter das Formverb *le* gesetzt: *mele nu du ge*, ich will etwas essen; *miele pé gbe se ge* wir wollen sein Wort hören.

Dazu kommen die entsprechenden Negative. Die Verbindung dieser Verbalfügungen ist eine zu lockere, als dass sie in dem Sinne wie etwa die semitischen Konjugationen als eigene Konjugationsformen bezeichnet werden müssten. Wollte man dies, so müsste noch eine grössere Zahl von anderen Verbalgruppen als besondere Form angesetzt werden, und es wäre eine Grenze zwischen Konjugationen und mehr zufälligen Verbanhäufungen (Gruppenverben) kaum noch zu ziehen.

Auf die Gruppenverben richte man das Hauptaugenmerk. Sie bilden den wesentlichsten Unterschied zwischen den europäischen und afrikanischen Sprachen. Was dem Unkundigen ein Mangel an Verben scheint, zu dessen Deckung die Verben gehäuft werden, stellt sich dem Kundigen als eine Schärfe und Sinnlichkeit der Auffassung dar, deren nicht jede europäische Sprache sich rühmen kann.

Reflexive Verben, mit dem Reflexiv *dokui* gebildet, vgl. beim Pronomen, giebt es in nur sehr geringer Zahl, z. B. *eye ejijò edokui ñkeke adadreagbe*, und er erholte sich am siebenten Tage. Gewöhnlich dient das einfache Verb auch als reflexives.

Konjugationstabelle.

Affirmativ.	Negativ.
Präsens.	
<i>medu</i> ich esse,	<i>ñe medu wò</i> ich esse nicht,
<i>wodu</i> , <i>nèdu</i> du isst,	<i>wo medu wò</i> du isst nicht,
<i>edu</i> er, sie, es isst,	<i>e</i> , <i>eye medu wò</i> er, sie, es isst nicht,
<i>miedu</i> wir essen,	<i>miawo medu wò</i> wir essen nicht,
<i>mídu</i> ihr esst,	<i>mía medu wò</i> ihr esst nicht,
<i>wodu</i> sie essen.	<i>wo medu wò</i> sie essen nicht.

Präteritum.

mēdu ich ass,
woedu, *nēdu* du assest,
eedu, *ēdu* er, sie, es ass,

miedu wir assen,
mīedu ihr asset,
woedu, *wodu* sie assen.

ñe mēdu wò ich ass nicht,
wo mēdu wò du assest nicht,
e, eye mēdu wò er, sie, es assen
nicht,
miawo mēdu wò wir assen nicht,
mía mēdu wò ihr asset nicht,
wo mēdu wò sie assen nicht.

Futurum.

madu ich werde essen,
woadu du wirst essen,
eadu er, sie, es wird essen,

miadu wir werden essen,
mīadu ihr werdet essen,
woadu, *wodu* sie werden essen.

ñe madu wò ich werde nicht essen,
wo madu wò du wirst nicht essen,
e, eye madu wò er, sie, es wird
nicht essen,
miawo madu wò wir werden nicht
essen,
mía madu wò ihr werdet nicht essen,
wo madu wò sie werden nicht essen.

Aorist.

medua ich esse,
wodua du isst,
edua er, sie, es isst,
midua wir essen,
mīdua ihr esst,
wodua sie essen.

ñe medua wò ich esse nicht
wo medua wò du isst nicht,
e, eye medua wò er, sie, es isst nicht,
miawo medua wò wir essen nicht,
mía medua wò ihr esst nicht,
wo medua wò sie essen nicht.

Imperativ.

dui, *wodui* iss,
dui, *mīdu* esset
(*adu*, *woadu*, *adu*
miadu).

Infinitive.

du essen,
edu gegessen haben,
adu essen werden,
dua essen.

Particip (Gerundium).

dume, *dum*, *dudum*,
dudume essend,
gegessen werdend.

Formverben.

Die Ephesprache teilt mit anderen afrikanischen Sprachen die Eigentümlichkeit, dass sie die Verben im Satze häuft; sie zergliedert die Tätigkeit in ihre einzelnen Abstufungen. Eine Reihe solcher Verbanhäufungen oder Gruppenverben ist zur ständigen Ausdrucksweise geworden, bei noch anderen ist sogar die ursprüngliche

Bedeutung kaum noch erkennbar, so dass sie eine bloss formale Hülfe sind, um den Verbalbegriff zu bilden. Dies sind also in der That nur Form- oder Hilfsverben. Das Hilfsverb dient also im Ephe nicht zur Bildung etwa mangelnder Formen, sondern zur Abänderung des Begriffes.

Die trennbaren Komposita (siehe unten), die Verbanhäufungen und die Formverben bilden die grösste Schwierigkeit der Ephesprache. Beispiel: *ekplo alēa de fa nam*, wörtlich: er führte das Schaf nehmen kommen geben mir, d. h., er brachte mir das Schaf. Folgende Formverben sind namentlich zu merken:

1. *gbli*, Grundbedeutung: nehmen; z. B.: *megbliwo yi*, wörtlich: ich nehme Dich gehen, d. h. ich gehe mit Dir.

2. *he* heben, halten, tragen, z. B.: *ehe yi* er nahm ging, d. h. er machte sich auf. *he* wird namentlich auch verwendet, um den Imperativ zu verstärken; auch erscheint es mit Infinitiven verbunden, wo man im Deutschen den Infinitiv mit »zu« anwendet (im Ga *ke*).

3. *de* und *di* sein, verweilen, z. B. *kplē di* verlassen, wörtlich: zurücklassen bleiben. *eekplē yefofo gbli yedada di*, er verliess seinen Vater und seine Mutter.

4. *h'ade*, aus den beiden vorigen zusammengesetzt: *he ade*, *h'ade*.

5. *na* hat eine äusserst vielseitige Anwendung:

a) geben, genehmigen. Häufig zur Umschreibung des Imperativs verwendet,

b) es drückt die Richtung nach einem Orte hin aus: *miayi na Anēho* lasst uns nach A. gehen.

c) es wird angewendet zur Bildung der Optativform (siehe oben S. 24).

d) völlig pleonastisch erscheint es oft zur Verstärkung eines Verbalbegriffes: *nuvō miwo na, cō ke mi* die Sünde (welche) wir gethan haben geben, nimm schenke uns, d. h. erlass uns.

Aus dieser Anwendung hat sich

e) eine Art pronominaler Bedeutung entwickelt, so dass *na* das Objekt vertritt: *wocō na dea tome* sie nehmen ihn gehen zum Wasser.

Ausser den genannten kommen noch zahlreiche andere Verben gleichzeitig als Formverben vor. Häufig z. B. treten auf die Verben: *cō* nehmen, *yi*, *de* gehen, *dé* fassen, *cō* hervorkommen, *lé* ergreifen, *te nū* können, dürfen, *nō* sitzen, *pā* sich aufmachen, eilen, *wu* über treffen, durch welches der mangelnde Komperativ der Adjektiva ersetzt

wird, z. B. *dadi gā wu afi* die Katze ist grösser als die Maus, wörtlich: die Katze gross übertrifft die Maus.

Anmerkung. Nicht zu verwechseln sind: *de* sein, bleiben, *de* gehen, *dé* nehmen. *le* sein, verweilen, *lé* ergreifen.

Komposita.

Die zusammengesetzten Verben sind teils trennbar teils untrennbar verbunden. Zu vergleichen sind im Deutschen die mit trennbaren und untrennbaren Präpositionen und Adverbien verbundenen Verben, z. B. übersetzen = ich übersetze; übersetzen = ich setze über; unterhalten = ich unterhalte; unterhalten = ich halte unter.

Das Ephe setzt auch Verb mit Verb zusammen zu einem neuen Verb, das im Satze entweder trennbar oder untrennbar ist: *subo* dienen, ist untrennbar: aus *su* sein, bestehen, und *bo* sich bücken; *nlobe* vergessen aber ist trennbar zusammengesetzt: *nlo* einwickeln und *be* sagen.

Trennbare Verben nehmen ihr Objekt zwischen sich, selbst wenn dieses ein ganzer Satz (Objektssatz) ist. Beispiel: *eñlo drōla gbewo be* er vergass des Richters Worte (vgl. oben S. 25 »Intentionalis«).

Das Verb kann auch mit Substantiven oder Adverbien zusammengesetzt werden: *wunu* vollenden, aus *wu* übertreffen und *nu* Sache; *de* gehen, *me* Inneres, *deme* eintreten, *do* gehen, *go* draussen, *dogo* hinausgehen.

II. Das Pronomen.

Im Ephe hat man fünf Arten von Pronomen zu unterscheiden:

1. Personalpronomen,
2. Relativpronomen,
3. Interrogativpronomen,
4. Demonstrativpronomen,
5. Indefinites Pronomen.

1. Das Personalpronomen.

Es tritt zunächst auf als

1. Pronomen personale conjunctum beim Verb, vgl. S. 23. Als solches kann es Subjekt oder Objekt sein. Die Formen sind:

S. 1. *me*, als Objekt auch *ye* ich, mir, mich.

2. *wo*, *ne* du, dir, dich.

3. *e*, für Personen und Thiere auch *wò*, er, ihm, ihn.

Pl. 1 *mi, mie* wir, uns, als Objekt nur *mi*.

2. *mí* ihr, euch.

3. *wo, woawo, yewo* sie, ihnen, sie

Das *wò* der dritten Person des Singular ist übereinstimmend mit *o, o* im Tschì, das stets für Personen angewendet wird, während *e* in dieser Sprache nur für Sachen gilt.

Als Objekt muss *ye* für *me* in der ersten Person eintreten in den Kontinuativ- und Intentionalfügungen, z. B. *ćiko le wuyem*, auch getrennt geschrieben: *wu yem*, der Durst überwältigt mich; das Suffix *m* tritt dabei stets hinter *ye*. — *Ele pò ye ge* er will mich schlagen.

2. Als Pronomen personale absolutum stets in den negativen Konjugationsformen.

S. 1. *ñe* ich.

2. *wo* du.

3. *e, eye, ye* er sie es.

Pl. 1. *miawo* wir; *miayo* wir alle (*yò* voll sein).

2. *mía* ihr.

3. *wo, woawo, yewo* sie.

3. Als Attributivpronomen (Possessivpronomen). Die Formen decken sich mit denjenigen des absoluten Personalpronomens, doch treten noch Nebenformen auf:

S. 1. *ñe, ye, he, śi, ape* mein.

2. *wo, wope* dein.

3. *e, ye, epe, pe* sein, ihr.

Pl. 1. *miawo, mia, miape* unser.

2. *mía, mi, miape* euer.

3. *wo, woawo, wope* ihr.

Das Attributivpronomen wird seinem Substantiv teils vorgestellt (präfigiert), teils angehängt (suffigiert). Vorgestellt werden: *ye, he, śi* und *ape* als erste, *wo, wope* als zweite, *ye, epe, pe* als dritte Person des Singular und alle Personen des Plural; nachgestellt werden nur *ñe* in der ersten und auch *wo* in der zweiten Person des Singular. Beispiel: *yefofo* mein Vater, aber *fofoñe*. *Mawu na pe ċi ja* Gott giebt seinen Regen zu fallen; *miećoa miape nududu 'gbawo* wir nehmen unsere Speiseteller.

Das Suffix des Plurals tritt hinter das suffigierte Attributivpronomen: *noviñe* mein Bruder, Plural *noviñewo* meine Brüder.

Für die Anwendung der verschiedenen Formen der ersten Person des Attributivpronomens sei bemerkt, dass *ñe* und *ye* mehr persönliche Beziehung, die anderen Formen äusseren Besitz bezeichnen.

Pleonastisch wird das Attributivpronomen zwischen den vorausgesetzten attributiven Genetiv und das regierende Substantiv gesetzt: *wosea wo dada wo gbe* sie gehorchen ihrer Mutter (ihr) Wort; *čiaŋwo ɸe titina* der Wasser (ihre) Mitte, inmitten, zwischen den Wassern.

Als substantivisches Attributivpronomen dient:

- S. 1. *yeto*, *toñe* der, die, das meinige.
 2. *woto*, *towo* » » » deinige.
 3. *eto*, *eyeto* » » » seinige, ihrige.
 Pl. 1. *miato* » » » unsrige.
 2. *miato* » » » eurige.
 3. *woto* » » » ihrige.

to als Substantiv bedeutet Eigentum. Es wird noch eine verstärkte Attributivform mit *to* gebildet.

- S. 1. *yeñütoto* mein eigen.
 2. *wonütoto* dein eigen.
 3. *eñütoto* sein, ihr eigen.
 Pl. 1. *miawonütoto* unser eigen.
 2. *miañütoto* euer eigen.
 3. *wonütoto* ihr eigen.
 4. Reflexivformen des Personalpronomens sind:
 S. 1. *yedokui*, *hedokui* mir, mich selbst.
 2. *wodokui*, *dokuiwo* dir, dich selbst.
 3. *edokui*, *dokuiwò* sich selbst.
 Pl. 1. *miawodokui* uns selbst.
 2. *miadokui* euch selbst.
 3. *wodokui* sich selbst.

Diese Formen können durch angehängtes *ñüti* verstärkt werden.

5. Zusammensetzungen mit den Personalpronomen:

- S. 1. *ñela* eben ich.
 2. *wola* eben du.
 3. *ela*, *ea*, *ee* eben er, sie, es.
 Pl. 1. *miawola*, *mila* eben wir.
 2. *miala*, *mila* eben ihr.
 3. *wola* eben sie.

la ist hier der Artikel. Auch mit *ñütö* zusammengesetzt erscheint das Personalpronomen: *ñeñütö* ich selbst, *wonütö* du selbst u. s. w.

2. Relativpronomen.

Drei Formen des Relativpronomens treten auf: *ši*, *he*, *ke*, unter denen *ši* die häufigste ist.

In Relativsätzen tritt die Präposition, von welcher das Relativ abhängen sollte, als Adverb an das Ende, ähnlich der häufigen englischen Konstruktion: *ablego ene jikpui si afo ene noa egome* der Stuhl ist ein Sitz, unter welchem vier Füße sitzen.

Das Relativ gehört mehr zu seinem Beziehungswort als zum Relativsatz; daher es auch oft mit jenem als ein Wort geschrieben wird: *ameši*. Es tritt sogar das *wo* des Plural hinter das Relativ: *či šivo le alilia te* Wasser, welche unter dem Himmel sind. *koklovi suesuesiwo woñō* die kleinen Küchlein, welche schön sind.

Als Objekt wird das Relativ bisweilen ganz fortgelassen, wie in den germanischen Sprachen (ausser deutsch): *hevi miakpo na* der Vogel, welchen wir sahen, *the bird we saw*.

Das Relativ der Negersprachen kommt mit der arischen Auffassung desselben nicht völlig überein; es drückt eine reine Relation aus und setzt das Substantiv oder Pronomen nur in Beziehung zum folgenden, ähnlich wie der »relative Anschluss« im lateinischen Satze.

3. Interrogativpronomen.

Ameka wer, eigentlich: was für ein Mensch, auch *ameka . . . memā. nuka* was, eigentlich: was für eine Sache. *nenie* wieviel, wie teuer, z. B. *ame nenie* wieviel Menschen.

Im Anlodialekt wird der direkte Fragesatz durch *mahā*, *mā*, *hā* oder *de* geschlossen und durch *de* eingeleitet, wenn nicht eins der obigen Fragewörter ihn beginnt. *mahā* und *hā* erscheinen auch als blosses *ā*, *a* verkürzt, namentlich im Anechodialekt.

4. Demonstrativpronomen.

Das Demonstrativpronomen drückt die Ephesprache aus durch: *ehe*, *eši*, *eke*, auch mit Artikel, substantivisch, *ehea*, *ešia*, *ekēa*; Plural *ehewo*, *ešivo*, *ekewo* dieser, diese, dieses. Mit dem vollen Artikel verbunden: *ehela*, *ekela*. Der Ton liegt bei allen auf der ersten Silbe.

Substantivisch erscheinen auch: *amehe*, *ameke* dieser, *nuhe* und *nuke* dies; mit Artikel: *amehela*, *amekela* dieser da, *nuhela*, *nukela* dies da.

5. Indefinites Pronomen.

Deke irgend ein; *amede*, *amedeke*, *amadeke* irgend Jemand, *nane*, *nade*, *nuade*, *nadeke* irgend etwas.

Negative Indefinite giebt es nicht; die Negation wird stets am Verb ausgedrückt.

Zahlpronomina: *amešiane* Jedermann, *nušianu* jegliches, alles. *katā*, *katā*, *kpatā* all, ganz: *ame* (*wo*) *katā* alle Menschen; *nu katā* alles. *gedē*, *fū*; *fu gede* viel, sehr viel. *viade*, *vide* ein wenig; wenig. *vivivī* ein klein wenig. *bu* ein anderer; *bu — bu* der eine — der andere.

III. Das Substantiv.

Kasusflexionen und grammatisches Geschlecht kennt das Ephe nicht. Das Subjekt ist stets durch seine Stellung an der Spitze des Satzes, vor dem Verb, kenntlich. Das Objekt steht hinter dem Verb, nur in einigen Fällen, in den Konsekutiv- und Intentional-Konstruktionen steht es voraus, vgl. S. 25. Der attributive Genetiv wird durch seine Stellung vor dem regierenden Substantiv ausgedrückt: *fofo hōme* des Vaters Haus, sehr oft aber wird pleonastisch noch das attributive Pronomen hinzugesetzt: *fofo pē hōme*. Der Dativ wird durch Vorsetzung von *na* gebildet, vgl. S. 39.

Der Plural wird, falls er eine bestimmte Mehrheit ausdrückt, einfach durch Nachstellung des entsprechenden Zahlwortes bezeichnet: *dadi atō* fünf Katzen; falls er eine allgemeine, unbestimmte Mehrheit ausdrückt, durch das Personalpronomen der dritten Person des Plural, *wo*, als Suffix, z. B. *ame* Mensch, Plural *amewo*; *agbleto* Pflanze, *agbleto_{wo}*. Der Artikel bleibt dabei vor dem Pluralsuffix stehen: *nuawo* die Sachen.

Auch das Adjektiv, Attributiv- und Demonstrativpronomen, welche hinter ihrem Substantiv stehen, nehmen das Pluralsuffix *wo* hinter sich: *kuku gāwo* grosse Hüte; *viñe* mein Kind, Plural *viñewo* meine Kinder; *avūke* dieser Hund, Plural *avūkewo* diese Hunde.

Grammatischen Geschlechtsunterschied giebt es nicht; nur durch Bildungssilben lassen sich Gruppen von Substantiven, welche weibliche Wesen bezeichnen, von entsprechenden männlichen unterscheiden: *soću* Hengst, *sono* Stute; *kokloću* Hahn, *koklono* Henne; *apeto* Hausherr, *apeno* Hausfrau. — *ću* heisst stark, *no* Mutterbrust.

IV. Das Adjektiv.

Das Adjektiv erscheint in der Form der einfachen oder entwickelten Wurzel, namentlich aber tritt die Reduplikation als eigentlichste Adjektiv-Bildnerin auf. Beispiele: *vi* klein, *gā* gross, *kpui* kurz, *ñō* schön; *fafa* kühl, friedlich, *mūmū* grün.

Das attributive Adjektiv steht seinem Substantiv nach: *ati vi* ein kleiner Baum.

Vor dem prädikativen Adjektiv fällt die Kopula (*le*) gewöhnlich fort: *ablego eko* der Stuhl ist hoch; *Mawu kpo kekeli la, bena eñō* Gott sah das Licht, dass es gut (war). *kō* und *ñō* können auch als Verben aufgefasst werden.

Komparation des Adjektivs giebt es nicht; dieselbe wird durch das Verb *wu*, übertreffen, umschrieben: *eso le gā wu déji* das Pferd ist grösser als der Esel, wörtlich: das Pferd ist gröss übertrifft den Esel. Die gleiche Ausdrucksweise herrscht in den meisten anderen Neger Sprachen, weshalb das Negerenglisch gleichfalls den Komparativ umschreibt, und zwar mit *past*: *dem horse be big past ass* das Pferd ist grösser als der Esel.

Die Anwendung des Adjektivs ist in den Neger Sprachen, auch im Ephe, gegenüber den arischen Sprachen sehr eingeschränkt, da neben dem Adjektiv das entsprechende Verb gewöhnlich noch in voller Lebendigkeit besteht. In einem Satz wie: *ati mū eñe déti* der grüne Baum ist eine Oelpalme, kann *mū* ebensogut als Verb aufgefasst werden: der Baum grünt, ist eine Oelpalme. Das Adjektiv ist noch viel zu wenig vom Verb getrennt, als dass ein Afrikaner hier an zwei verschiedene Wortarten denken könnte, vielmehr wird die scharfe Scheidung erst durch die Grammatik hineingetragen.

V. Das Zahlwort.

Das Zahlssystem der Ephesprache ist, mit Ausnahme des Dahome dialektes (siehe Uebungsbuch Abt. III) jetzt entschieden dekadisch. Das im Dahomedialekt noch teilweise auftretende pentadische Zahlensystem ist, bei dem altertümlichen Charakter, den dieser Dialekt im allgemeinen hat, als Rest des gemeinsamen älteren Standpunktes aufzufassen. Die Zahlen des mittelländischen Dialektes, namentlich der Mundart von Anecho, schliessen sich teils an den ostländischen, teils an den westländischen Dialekt an; namentlich in den Zehnern ist der Anechodialekt nahe mit Dahome verwandt.

Die Ordnungszahlen bildet man im Anlodialekt durch Anfügung von *lea* an die Grundzahl, im Anechodialekt durch *goa*.

Im folgenden sind die Zahlen des Anechodialektes, wo dieser von Anlo abweicht, in Klammern beigelegt.

Kardinalzahlen.

1. *de, deka*

Ordinalzahlen.

1. *gbāto, gbāgbiāgbāto, ñkogbea (ñkogbé)*

Henrici, Ephesprache.

Kardinalzahlen.

2. eve
3. etō
4. ene
5. atō
6. ade, āde
7. adre, dadre, adadre
8. ñi
9. ñide, ašieke (ašideke)
10. ewo
11. wui deka, wuideke (wedeka)
12. wui eve (wēve)
13. wui etō (wētō)
14. wui ene (wēne)
15. wui atō (wēatō)
16. wui ade (wēade)
17. wui adre (wēadre)
18. wui ñi (wēñi)
19. wui ñide, wui ašieke (wēñide)
20. blave (ewui)
21. blave vo deka (ewui vo deka)
22. blave vo eve (ewui vo eve)
23. blave vo etō (ewui vo etō)
30. blātō (gbaē)
40. blane (ka)
50. blaato (katsiwo)
60. blaade (katawo)
70. blaadre (tšiwō to le kaveme)
80. blañi (kavé)
90. blañide (kave tšiwō)
100. alafa
105. alafa kple atō (kave tá ko tši atō)
200. alafa eve (katō)
300. alafa etō (kaadre ta akpó)
400. alafa ene (kawo)
500. alafa atō (kaweve ta akpó)
600. alafa ade (kawiatō)
700. alafa dadre (kawiadre ta kpo)
800. alafa ñi (kawi)

Ordinalzahlen.

2. mekpeto eyiometo, dometo, evelea (evegoa)
3. tōlea (tōgoa)
4. enelea (negoa)
5. atōlea (atōgoa)
6. adelea (adegoa)
7. dadrelea (adregoa)
8. ñilea (ñigoa)
9. ñidelea (ašidekegoa)
10. ewolea (ewogoa)
11. wui dekalea (wedekagoa)
12. wui evelea (wēvegoa)
13. wui etōlea (wētōgoa)
14. u. s. w.
- 15.

Kardinalzahlen.

900. *alafa nide* (*kawi vove ta kpo*)
 1 000. *akpe* (*kawi vo atō*)
 2 000. *akpe eve* (*hōtú*)
 3 000. *akpe etō* (*hōtú kawi vo atō*)
 4 000. *akpe ene* (*hōtu eve*)
 5 000. *akpe atō* (*hōtu eve kawi vo atō*)
 10 000. *akpe ewo* (*hotu atō*)
 20 000. *akpe blave* (*hotu ewo*)
 100 000. *akpe alafa* (*hotu katsiewo*)
 1 000 000. *akpe akpe*.
 10 000 000. *akpe akpe ewo*.
 100 000 000. *akpe akpe alafa*.

Die Zahlen bis 19 können *ame* vor sich treten lassen, z. B. *amatō*, *amewuideka*.

Die Multiplikation wird durch *tepe* ausgedrückt, so dass das *deka tepē deka*, Einmaleins, lauten würde:

deka deka tepē deka ñe deka
veve tepē eve ñe ene
etōtō tepē etō ñe nide (alō ašideke)
 u. s. w.

Die Distributiva lauten:

deka kple deka, je einer
eve kple eve je zwei,
etō kple etō je drei,
ene kple ene je vier
 u. s. f.

Für *kple* kann auch *gbli* stehen, auch kann es ganz fortgelassen werden.

Adverbia multiplicativa.

ši deka einmal
ši eve zweimal,
ši etō dreimal,
ši ene viermal
 u. s. f.

ši dekalea zum ersten Male,
ši evelea zum zweiten Male,
ši etōlea zum dritten Male,
ši enelea zum vierten Male
 u. s. f.

kpala erstens,
megbela zweitens (nachher)
tōleala drittens,
neleala viertens
 u. s. f.

In der Mundart von Anecho heisst es *ze deka* einmal, *ze eve*, *ze dekalea*, *ze evelea* u. s. f.

VI. Das Adverb.

Die hauptsächlichsten Korrelative sind: *fihe*, *fike*, *fiha*, *afika* wo, hier, dort; *gahe* diesseits, hier; *gam*, *game* jenseits, dort; *gaka* wo; *afiade*, *afiadeke*, *nugbe* irgendwo; *afisiafi* überall. — *Azo*, *azola*, *azogo*, *azoto*, *azotola* jetzt; *gbekagbe* wann; *gbeadegbe* irgend wann; *gbedegbedegbede* (*gberegberegbere*) jemals; *gbadenogbe* manchmal. — *Aleke* wie, *nene* so, also; *šike-nene*, *šigbe aleši-na ene* gleichwie, mit dazwischentretendem Substantiv oder Verb, z. B. *šike yofu nene* wie ein Weissler; *šigbe aleši mielō na ene* so wie wir es lieben.

Einige andere häufige Adverbien: *jipo* oben, *añi*, *añigba* unten, *egome* darunter, *gō* draussen, *godo*, *gonu* jenseits, *to* an, auf, *didipe* fern, *pē* fern, *kpupe* nahe, *foñoli* früh morgens, *egbe*, *egbeta* heute, *eco* gestern, aber auch morgen, *ñico* vorgestern, übermorgen, *ñico ke me* vorvorgestern, übermorgen, *ndi* morgens, *hoho* längst, *dāhe*, *dāši* immer, *ano*, *ba* ungefähr, *evō* fertig, *bleō*, *bleū* langsam, *kaba*, *debla* rasch, *kpa*, *kpakpa* sehr, allzusehr, *kakaka* sehr weit jenseits, *eyome* hinterdrein (örtlich).

Die meisten dieser Adverbien sind eigentlich Substantive oder lassen sich auf solche zurückführen. Viele Adverbien werden auch von Substantiven durch Suffigierung des Attributivpronomens der dritten Person gebildet: *mēe* sein Rücken, rückwärts, *apee* nach Hause, u. a.

Adverbien der Zustimmung sind: *ē*, *yō*, *msi* ja; der Ablehnung: *wō*, *dabi* nein. Die Bejahung und Verneinung einer Frage wird meist, wie im Lateinischen, durch Wiederholung des Fragesatzes oder des wesentlichsten Teiles desselben, also namentlich des Verbs, ausgedrückt.

Die onomatopoietischen (Schall- oder Intensitäts-) Adverbien bilden in ihrer reichlichen Anwendung eine Eigentümlichkeit der afrikanischen Sprachen. Sie dienen dazu, den Begriff von Farben, Geräuschen und dergleichen besonders hervortreten zu lassen. Viele sind im Ephe herkömmlich, andere schafft das Bedürfnis und die Stimmung des Redenden. Beispiele: *gi brambram*, zu *gi* weiss:

schneeweiss; *lililī* fein, vom Geruch. Will man sagen: der Regen fällt ganz langsam, ganz allmählich, so würde man das Schalladverb *whuwluwu* hinzufügen. In diesen Adverbien tritt die in hohem Maasse sinnliche Auffassung aller Dinge hervor, welche den Neger kennzeichnet.

Adverbiale Bestimmungen des Raumes und der Zeit, auf die Frage wo?, wann? werden durch das Verb des Seins, *le*, eingeleitet, also: es ist da und da, oder dann und dann: *le enū* daran, *le egome* darunter. *Le gome jejeame Mawu wo jipo kple añigba* im Anfang schuf Gott Himmel und Erde; *ete do na le gume* der Yams wächst im Boden; *alili nenō ciawo pe titina, n'añe numānu le ciwo kple ciwo dome* eine Feste möge sitzen in der Wasser ihrer Mitte, damit sein werde eine Scheidewand zwischen den Wassern und Wassern. *le añigba la ji* auf der Erde. *nade Ho le ñkeke atō me* du musst in fünf Tagen in Ho sein. Auf die Frage: wohin? steht vor adverbialen Bestimmungen *de* oder *yi*: *de jipo alilia nū* an die Himmelsfeste, I. Mos. 1, 17.

VII. Die Konjunktion.

Koordinierend: *kple*, *gbli*, An. *ku*, *gbaku* und, mit; *eyia*, *eya*, *eye* dann; *na*, *ne* aber, sondern, auch in der Bedeutung und; *dede* alsbald, dann; *gake* dennoch; *alō* oder.

Subordinierend: *be*, *bena*, *bene* dass, damit, weil; *ne* gesetzt, wenn, auch als Optativpräfix, vgl. S. 24; *gane* wenn nicht, *hafi*, *ehe* bis; *ehe*, *eši* als, da.

Die Konjunktionen lassen sich auf verbale Wurzeln zurückführen.

VIII. Interjektion.

Ahā aha, da haben wir's; ja so! *wòwò*, reduplizierte Negation, nicht möglich, nein nein; oft wird diese Interjektion mit geschlossenen Lippen hervorgebracht, so dass sie dann wie *m-m* klingt.

wò drückt Unmut oder Entrüstung aus.

jō, *sō*, recht so, ganz recht.

co, *cu* Ueberraschung: nanu?

wōu körperlicher Schmerz, au; es klingt fast wie im Deutschen.

Die Zahl der Interjektionen ist eine sehr beträchtliche, vorstehend nur die hauptsächlichsten. Wiedergabe durch die Schrift ist immer nur annähernd möglich.

IX. Die Präposition.

(Postposition.)

Die Ephesprache ermangelt der Präposition. Man kann darin keine Unvollkommenheit sehen, denn die Anschaulichkeit des Ausdrucks gewinnt eher durch die Umschreibung. Diese wird entweder durch Substantive oder durch Verben bewerkstelligt, wobei die substantivischen stets nachstehen, also eigentlich Postpositionen sind.

Erschöpfend oder auch nur annähernd alle Konstruktionen aufzuführen, welche an die Stelle indogermanischer Präpositionen treten, ist unmöglich bei einer Sprache, wo alles syntaktische Fügung ist. Dem Europäer erscheint ein grosser Teil dieser Fügungen als blumige Ausdrucksweise, namentlich da auch die geistigen Beziehungen durch sinnliche Begriffe ausgedrückt werden. Als Typus für die Ausdrucksweise des Ephe dienen die deutschen Sätze: Die Bienen sitzen Baumes Aussenseite, d. h. am Baume; er sah ein Kleid herkommen sein Vater, d. h. er empfing ein Kleid von seinem Vater.

Die hauptsächlichsten Substantive und Verben, welche präpositionale Verhältnisse ausdrücken (präpositionale Substantive, Postposita) sind:

me das Innere, Gegensatz *nū* das Aeussere. Es wird für »in« verwendet. Beispiel: *kpame* im Hofe. Das Denken des Westafrikaners bewegt sich fortdauernd innerhalb der Gegensätze innen und aussen.

titina die Mitte, mitten in: *zã titina* mitten in der Nacht.

dome Zwischenraum, unter, mitten unter, zwischen; entsprechend niederdeutschem *mang*, englisch *among*: *amewo dome* unter den Menschen.

nū, *nūti*, Aussenseite, an: *ati nū* am Baum, *gli nūti* an der Wand.

gbo Seite, neben, bei: *efa apeto gbo* er ging an des Hausherrn Seite.

ha, *ha* Seite, hinter, zwischen: *adaka ha* hinter der Kiste,

ji das Obere, Decke, Himmel, auf, über. Gegensatz: *añi* Boden, unten. *kplō ji* auf dem Tische.

tame, von *ta* Kopf, auf, über, oberhalb: *alilia tame* über dem Himmelsgewölbe.

te unten, unterhalb: *alilia te* unterhalb des Himmelsgewölbes.

añi, *ñi* der Boden, das Untere, unter: *aflāga ñi* unter der Flagge.

de der Boden, das Untere, unten an, unten: *yehome toa de*, sein Haus steht am Fuss des Berges.

mo, *nkume*, *ngo*, Antlitz, Vorderseite, vor, gegenüber. *Ajido Aneho ngo*: Adschido liegt Anecho gegenüber. *le Mawu mo*, vor Gott.

megbe, Rücken, nach, hinter: *ñkeke atō megbe* nach fünf Tagen; *kwasida deka megbe* nach einer Woche; *Tōmegbe*, Ortsname, hinter dem Flusse.

ñūti Aussenseite, wegen, um willen: *agbe ñūti*, um des Dankes willen; *nuka ñūti* weswegen.

čo, herkommen, von: *ekpo avo čo yefofo* er bekam ein Kleid von seinem Vater, wörtlich: er sah Kleid herkommen sein Vater.

yi, de, na gehen, nach: *yi aputa* an den Strand; *de home*, in das Haus.

na geben, für, als Kasuspräposition des Dativs gebraucht, vgl. beim Substantiv S. 32. *Ečo abolo nam* er giebt mir Brot, wörtlich: er nimmt Brot geben. *Woayira amēšiwō le nublanui kpom na amewo la* gesegnet seien die Menschen, welche Erbarmen zeigen den Menschen.

Uebungsbuch.

I.

Anlodialekt.

1. *Kplō*.

Woćoa púpowo kpa kplō hedade hōme. Miećoa miape mududu 'gbawo doa eji heduna nu le enū. Ne mienlo agbale la, miaćoe dade kplō ji. Kplō eko wu jikpui eye afo ene le egome.

Sie pflegen zu nehmen Bretter zu glätten Tisch (ihn) zu stellen ins Haus. Wir pflegen zu nehmen unsere Speiseteller zu stellen darauf zu speisen etwas daran. Wenn wir schreiben Buch, werden wir es nehmen zu legen auf den Tisch. Der Tisch ist höher als der Stuhl und vier Beine sind darunter.

Kplō Tisch. — *woćoa* sie pflegen zu nehmen. 3. Plural Aorist von *ćo*. — *púpowo*, Plural von *pupo* Brett, Planke, Tischplatte; An. *gbogblo*. — *kpa* zerschneiden, zerbrechen, zerquetschen, schälen, glätten, hobeln. — *hedade* Infinitiv *dade* hinstellen, legen, mit vorge-setztem Formverb *he*, »um zu«, vgl. Gramm. S. 27. — *hōme*, in das Haus; *hō* allein bedeutet Haus, *me* Mitte, in, präpositionales Substantiv. — *miećoa* wir pflegen zu nehmen; 1. Plural Aorist von *ćo*. — *miape* unsere. — *nududu* 'gbawo Speiseteller; *nududu* Speise, von *nu* Sache und *du* essen, *dudu* essbar; 'gbawo, apostrophiert aus *agbawo* Teller, Plural von *agba*, welches auch Traglast bedeutet. — *doa* Infinitiv Aorist von *do* liegen, legen, setzen: *edo kplōa ji* es liegt auf dem Tische. — *ji*, Adverb, oberhalb; präpositional: auf; Substantiv: das Obere, der Himmel. — *heduna nu* um etwas zu essen; *heduna*, Infinitiv mit folgendem *na*, eigentlich geben, das nur den Verbalbegriff verstärkt, Gramm. S. 27; *he* um zu, siehe oben; *nu*, eigentlich Sache, dann: etwas. Das Ephe erfordert zum Verb irgend ein Objekt. — *le enū*, wörtlich: es ist Aussenseite, d. h. an seiner Seite, daran. *le* entspricht dem deutschen Verb sein, sich befinden, *enū*, als Adverb: aussen, daran, als Präposition: an. Nebenform *nūti*. Adverbiale Bestimmungen dieser Art werden stets mit *le*, es ist, eingeleitet, wie gleich

im folgenden *le egome*; vergl. Gramm. S. 37. — *ne* wenn, Konjunktion. — *mienlo* wir schreiben, 1. Plural Präsens von *nlo*. Die Schreibfeder ist *womanloti*, wörtlich: Papierschreibstock; die Tinte *womači*, wörtlich: Papierwasser. — *agbale* Buch, eigentlich Fell. — *la*, Satzartikel, Gramm. S. 21. — *miaće* wir werden nehmen es, 1. Plural Futuri mit suffigiertem *e*, es, Personalpronomen. — *dade* legen, Infinitiv. — *kplō ji* auf den Tisch; *ji* ist gleich dem obigen *efi*. — *kplō eko wu jikpui*, wörtlich: Tisch hoch übertrifft Stuhl, d. h. der Tisch ist höher als der Stuhl. Der Komparativ wird stets durch das Verb *wu* umschrieben, Gramm. S. 27 f. und 33. *jikpui* ist im A. Stuhl, An. sagt man *ažikpe*. Ähnlich diesem Worte klingt *čikpo*, An. *tsukpo*, *tšikpo*, die aus Rohrstäben gearbeitete Trage, in welcher man Lasten auf dem Kopf trägt. — *eye* und, wird zur Verbindung von Sätzen gebraucht; Substantive verbindet man im Anlodialekt durch *kple*, eigentlich: mit, sammt, An. *ku*, *gbaku*. — *áfo ene*, Füße vier; *áfo* ist Singular; folgt ein Zahlwort, so steht das Substantiv stets ohne Pluralsuffix. — *le* sind. — *egome* darunter; *ego* ist die Unterseite, *me* Mitte, in; als adverbiale Bestimmung des Ortes nimmt *egome* das Verb *le* vor sich, wörtlich: »es ist darunter«, Gramm. S. 37.

2. Ablego.

Ablego eñe jikpui ši áfo ene noa egome; ne wono efi la, woda mēe. Adánūwola čoa ati kpa ablego. Gli nūti alō kplō nūti woda ne do. Jikpui ši mēdepe mele enū wò la, eye eñe amagui alō jikpui. Ne dedie te nūwo la, alō nele nu dum la, alō nele že dom hā la, wonoa efi.

Der Stuhl ist ein Sitz, welcher vier Beine sitzen darunter; wenn sie sich setzen darauf, lehnen sie sich zurück. Der Handwerker nimmt Holz zu glätten (zimmern) den Stuhl. An die Wand oder an den Tisch stellen sie (ihn) zu setzen. Der Sitz, welcher keine Rückenlehne hat, und der ist eine Bank oder Sitz. Wenn Müdigkeit sie fasst, oder wenn sie speisen, oder wenn (sic) Unterhaltung auch machen, pflegen sie sich darauf zu setzen.

Ablego Stuhl mit Lehne und vier Beinen; der einheimische Stuhl mit rundgeschweiftem Sitz ist *jikpui*, An. *ažikpe*. — *eñe* ist; *le* bedeutet das sein an einem Orte, *ñe* dagegen erklärt einen Begriff, giebt eine Definition, bezeichnet aber auch, philosophisch, das sein, das Dasein: *eñe Mawu*, Σεός ἔστι. — *noa* sitzen, sich befinden; 3. Plural Aorist. Dieser wird angewendet, wenn kein bestimmter Einzelfall und demnach auch keine bestimmte Zeit ins Auge gefasst

wird; z. B. »er spricht englisch« wenn es die Fähigkeit oder Gewohnheit im Allgemeinen ohne Beziehung auf die augenblickliche Ausführung bezeichnet, wäre durch den Aorist wiederzugeben. Die Bedeutung ist also: vier Beine pflegen darunter zu sitzen; das Relativ *ši* setzt diesen Satz in Beziehung zu dem vorausgehenden Substantiv *jikpui*, »unter welchem vier Beine sitzen. — *ne wono efi la* wenn sie sich setzen darauf; *wono* 3. Plural Präsens, dasselbe Verb, wie zuvor *noa*. Das deutsche »man« wird im Ephe gewöhnlich durch die 3. Pluralis ausgedrückt, wie im Lateinischen: *dicunt*, *narrant* u. a., oft auch durch *ame* Mensch, Mann, also wie im Deutschen. — *la* Satzartikel wie Stück 1, *ne mienlo agbale la*. — *woda* sie legen, lehnen, 3. Plural Präsens von *da*. — *mēe* zurück. *mēe* wörtlich: sein Rücken, das suffigierte *e* ist Possessivpronomen. Zahlreiche Adverbien werden so gebildet, z. B. *apēe* nach Hause, Gramm. S. 36. — *adañūwola* der Handwerker, zunächst der europäische, welcher Kunstarbeit anfertigen kann; *adañū* ist kunstvolle Arbeit. — *coa*, Aorist von *co*. — *ati*, mit Ton auf der letzten Silbe, der Baum. — *kpa* glätten, Infinitiv. — *gli* Wand, *ñūti* Aussenseite, *gli ñūti* an die Wand, an der Wand, vgl. Gramm. S. 38. — *alō* oder. — *kplō ñūti* an den Tisch. — *woda* sie setzen, stellen, 3. Plural Präsens. — *ne*, gleich *nae*, zu *na* geben, Vertreter eines pronominalen Objektes, vgl. Gramm. S. 27. — *jikpui ši mēdepe mele enū wò la* ein Sitz welcher Lehne ist nicht Aussenseite, d. h. welcher keine Lehne hat. *mēdepe* Rückenlehne, An. *ngbedonu* oder *ngbedope*. *mele enū wo*: *me* und *wò* bilden die (stets doppelte) Negation. *le* ist. — *la* Satzartikel. — *eye eñe amagui*, und ist Bank; das *eye*, das auch mit unserem »dann« verglichen werden kann, erscheint uns pleonastisch hinzugefügt, wie häufig nach vollständigen Relativsätzen. — *dedie te ñūwo la* Müdigkeit fasst sie, wörtlich: fasst ihre Aussenseite; *te* ist Verb, *ñū* die Aussenseite, das suffigierte *wo* ist Attributivpronomen der 3. Person Pluralis: ihr. *te ñū* allein heisst können, gewöhnlich als Futuro-Präsens gebraucht: *mateñū* ich werde die Aussenseite fassen, d. h. ich kann. Die Ausdrucksweise der Afrikaner hat noch die volle Frische der Sinnlichkeit. — *la* Satzartikel. — *alō* oder. — *nele nu dum la*, wörtlich: wenn ist Sache essend (gegessen werdend); *nele*, zusammengesetzt aus der Konjunktion *ne* und dem Verb des seins *le*; *nu* Sache, gehört zu *dum*, essend oder gegessen werdend, Particip von *du*; das Verb bedarf im Ephe der objektiven Ergänzung, daher *nu*. — *la* Satzartikel. — *nele že dom hã la*, wörtlich: wenn ist Unterhaltung aussendend auch, oder ausgesendet werdend; *že* Unterhaltung, *dom* Particip, wie oben *dum*; *do* bedeutet aussenden, aus-

gehen lassen und dient zur Umschreibung mannigfacher Begriffe, z. B. *do aši*, haschen, greifen, wörtlich: die Hand ausgehen lassen; *ge do ta* die Sonne sendet aus Kopf, d. h. es ist Mittag. *hã* dann, auch. *la* Satzartikel. — *wonoa* 3. Plural Präsens, *no* sitzen, setzen, sich setzen, siehe Stück 1. *afo ene noa egome*. — *efi* darauf.

3. *Adaka*.

Adañũwola cõ ati kpa adaka. Ejicyõnu le ne kple srõto, ši woõõ dea enu. Wode avõ kple hoõui kple nuawo gedẽ eme. Adaka noa home, bena fiafitõ mateñũ afi nu wõ.

Der Kunsthandwerker nimmt Holz zu glätten (hobeln) Kasten. Ein Deckel ist da und mit Schloss, welchen sie nehmen legen darauf. Sie legen Kleidung und Kauris und Sachen manigfache hinein. Der Kasten steht im Hause, damit ein Dieb nicht kann stehlen etwas.

Ejicyõnu Deckel. — *ne*, als Konjunktion gebrauchtes Verb: dass, wenn; aber auch beiordnend: und. — *kple* mit. — *srõto* Schloss, Fremdwort aus Ga *sroto*. — *woõõ* 3. Plural Präsens. — *dea* Infinitiv Aorist von *de* legen. — *enu* darauf, zum Verschluss; es giebt zwei Worte *nu*: Sache und Mund, von letzterem hier *enu*, Adverb, zum Verschluss, auf die Oeffnung. Nicht zu verwechseln mit *ñũ*, *enũ* an, eigentlich Seite. — *wode* sie legen, 3. Plural Präsens von *de*. — *avõ* Kleidung. — *hoõui*, An. *hoti* Kaurimuschel, hier kollektiv. Davon abgeleitet *hoõuito* der Kaurimann, Wohlhabende. — *nuawo gedẽ* Sachen viele. *gedẽ* wird auch mit dem an sich schon »viel« bedeutenden *fu* zusammengesetzt: *fugedẽ*. — *eme* hinein, dasselbe wie *me*, ist eigentlich Substantiv, dient aber auch als Adverb und Präposition. Vielfach in Zusammensetzungen: *home* das Haus-Innere, Zimmer; *Epeme*, das Epheland. — *noa* Aorist von *no* sitzen. — *ho me*, hier hat *me* mehr präpositionale Bedeutung: im Hause. — *bena*, Konjunktion, dass damit. — *fiafitõ* Dieb, zu *fi* stehlen, mit Ableitungssilbe *tõ*, vgl. Gramm. S. 21. — *mateñũ . . . wõ* kann nicht, Futur des Verbs *te ñũ* eigentlich: Aussenseite fassen, mit der Negation *me*. — *wõ*, vgl. Gramm. S. 23. *afi*, Infinitiv Futuri von *fi* stehlen. — *nu* Sache, etwas. Das Verb bedarf des ergänzenden Objektes.

4. *Tõmedeze*.

Woõõ añi meã ze. Woõõ na dea tõme yi d'adua ci, eye woõõ va apee nõ na. Gbadewogbe woõõ aha alõ ami dea me. Ne miekpo ñuie wõ, eye wojea añi la, agbã eye megale nane ke wowõ la.

Sie nehmen Lehm zu formen Topf. Sie nehmen ihn gehen zum Fluss schöpfen Wasser, und sie nehmen ihn kommen nach Hause trinken es. Bisweilen nehmen sie Rum oder Oel zu thun hinein. Wenn wir nicht achtgeben gut, und sie fallen nieder, zerbrechen, und es ist nicht wieder etwas zu thun (es ist nichts mehr mit ihnen zu machen).

Tomedeze Wassertopf, von *to* fließendes Wasser, *me* Mitte, *de* nehmen, *ze* Topf, also Wassernehmtopf. — *añi* heisst Erde, Lehm, Thon, als Adverb: unten. — *mea* Infinitiv Aorist von *me* schaffen, anfertigen, bilden, daher *ame* Mensch. — *ze* Topf, häufig in Zusammensetzungen, z. B. *tabaze* auch *tamaze* Tabakspfeife, eigentlich Tabakstopf. — *na*, eigentlich ein Verb, geben, ist zu einer Art Pronomen geworden, um das Objekt zu vertreten, vergl. Gramm. S. 27. — *tome* im Fluss, zum Fluss. — *yi* gehen. — *d'adua*, Infinitiv Aorist, zu schöpfen; das Verb ist zusammengesetzt aus *de* nehmen und *du* essen. — *ci* Wasser. — *eye* und. — *woóoe*, sie nehmen ihn; das auslautende *e* ist Personalpronomen der 3. Person. — *va* kommen, Infinitiv. — *apee* nach Hause, *aþe* Haus, mit suffigiertem Attributivpronomen *e*, also eigentlich sein Haus, adverbial gebraucht. — *gbadewogbe* bisweilen. — *aþa* Rum, Branntwein. — *ami* Oel, mit dem Ton auf der letzten Silbe. — *dea* Infinitiv Aorist von *de* zu legen, giessen, thun. — *me* Mitte, hinein. — *ne* wenn. — *miekpo*, 1. Plural Präsens, wir sehen, achten, von *kpo*. — *ñuie* gut, schön, hier Adverb. — *wò*, Negation; der erste Teil der sonst stets doppelten Negation fehlt, *ne* an der Spitze des Nebensatzes steht hier für »dass nicht«. — *eye* und dann, leitet oft den Nebensatz ein. — *woþea*. 3. Plural Aorist von *je* fallen. — *añi* hier Adverb, zu Boden. — *la* Satzartikel. — *agbā* Futur von *gbā* zerbrechen. — *megale* . . . *wò* ist nicht wieder; *me* Negation, *ga* Iterativpartikel, wieder, *le* das Verb sein, *wò* zweite Negation. — *nane ke* irgend etwas, welches; *ke* Relativ, vgl. Gramm. S. 30. — *wowo* zu tun, Infinitiv. Das nicht reduplierte Verb *wò* hat dieselbe Bedeutung.

5. Abolo.

Woóoa amowo þoa abolo. Bli alō lu si wogbā, eye woþo jogbo de me la, woyo ne be: amowo. Yofuwo si woblui hā la, woyo ne be: amowo. Agble me la eye bli mie na do. Agbledela þā bli, Mawu na þe ci ja na de ji eye wogana þe getotui do na de ji eye hafi woči na.

Sie pflegen zu nehmen gesäuertes Mehl zu kneten Brod. Mais oder Getreide, welches sie mahlen, und sie kneten Brei zu nehmen

hinein, sie nennen es: Sauerteig. Europäisches Mehl, welches sie auch rühren, nennen sie: Sauerteig. Auf der Pflanzung, und Mais wächst (da). Der Ackerer säet Mais, Gott giebt seinen Regen zu plätschern ihn zu gehen darauf, und er giebt wieder seinen Sonnenschein senden darauf, und bis sie wachsen.

Abolo Brod, An. *ab'ló*. — *amowo* gesäuerter Mehnteig, zu *wo* Mehl. — *poa* Infinitiv Aorist zu *po* kneten. — *bli* Mais. — *lu* Guinea-weizen, welcher jung fast wie junger Mais aussieht. — *ši* Relativ. — *wogbā* sie mahlen, 3. Plural von *gbā*, siehe oben Stück 4. — *wopo* sie kneten, 3. Plural Präsens. — *jogbo* Bräi. — *de me* legen hinein. — *la* Satzartikel, welcher dies ganze relative Satzverhältniss schliesst, das bei *ši* beginnt. — *woyo ne be* sie nennen es. *woyo* 3. Plural Präsens von *yo* rufen, mit *be* verbunden: nennen, z. B. *eye Mawu yo kekeli la be nkeke*, *eye viviti la woyo be zā* und Gott nannte das Licht Tag und die Finsterniss Nacht. Das zwischen *yo* und *be* eingeschobene *ne* ist gleich *nae*, eigentlich: geben es, dann mit pronominaler Bedeutung, wie *na* es. *be* bedeutet sagen. — *Yofuwo* das Mehl der Weissen; *yofu* ist der weisse Mann, der Europäer, abgeleitet von *fu*, weiss sein. Die Anrede *yofu*, welche Buschleute dem Europäer gegenüber sich erlauben, gilt als grob; *apeto*, eigentlich Hausherr, dann Herr, oder *amegā* grosser Mann, ist die höfliche Ausdrucksweise; mit *amegā* reden die Eingeborenen auch die Ältesten des Dorfes an. — *woblui* sie kneten. — *hā* auch. — *la* Satzartikel, schliesst den Relativsatz. — *agble* die Pflanzung, *me* Mitte, *agbleme* auf der Pflanzung. — *la* Satzartikel, schliesst hier die an die Spitze gestellte adverbiale Bestimmung. — *mie na do* wächst. *mie* heist: versiegen, seicht sein, z. B. *Gbagā mie* die Lagune ist ausgetrocknet, seicht. Das Verb bedeutet aber auch spriessen, wachsen, z. B. *gbe mie* das Gras wächst. Hier sind zu dem einfachen Verb zwei andere noch hinzugesetzt: *na* geben und *do* aussenden, ausgehen lassen. — *Agbledela* der Ackerer. — *pā* säen, auch *wu* wird in dieser Bedeutung gebraucht. — *Mawu* Gott; auch im *Gā*, namentlich bei den Adanmern ist das Wort üblich. Im *Ga* sonst *Nyōnmo*, im *Tshi* (Asante) *Nyame*. *Mawu* wird auch von den Akposo- und Akebuleuten gebraucht, bei den Adelileuten verstanden. — *na* giebt. — *ci* Wasser, Regen. — *ja* plätschern, Infinitiv Präsens. *ci le jadjam* es regnet. — *na de ji* darauf; wörtlich: geben gehen darauf. — *wògana* er giebt wieder; *wò* tritt in der dritten Person für Personen auf; Iteratives Präsens. — *pe getotui* seinen Sonnenschein. — *do na de ji*, wörtlich: ausgehen lassen geben gehen darauf. — *hafi* bis, *woci na* sie sprossen geben. Durch *na* wird die Bedeutung

des Verbs *ci* sprossen, verstärkt. *ci* (*ji*) ist das gewöhnliche Verb für keimen, z. B. *añba le cićim* »Kraut spriesst«; auch gebären, werfen. *ci viwo*, Junge werfen, Kinder gebären.

6. Ete.

Ete do na le gu me. Agbledela sia ave toa jo, eye wòpua kpo, còā te la dea me. Epe miemie la, eye mejo agbledela gbo ñā deke wò, deko elala ne halase eši Mawu yira na de ji eye hafi wòdo na. Ne epe hohogi edo la, eye woho ne yi apee kple jiŋo, hecòe da ne du.

Der Yams wächst in dem Boden. Der Ackerer schneidet Busch, legt Feuer an, und er wirft Haufen, nimmt den Yams zu legen darein. Sein Wachstum, und es ist nicht des Landmanns Sache, nur er wartet darauf, bis dass Gott segnet ihn legen darauf, und bis er ihn wachsen lässt. Wenn seine Erntezeit herauskam, dann ernten sie ihn gehen nach Hause mit Freude, zu nehmen ihn kochen ihn zu essen.

Ete mit beweglichem *e*, Yams. — *do* herauskommen, wachsen, hier mit dem Formverb *na* verbunden. — *le gu me* (ist) in dem Boden, adverbial. — *sia* Aorist Affirmativ von *ši* schneiden. — *ave* Busch, Wald. — *toa jo* legt an Feuer; *toa* Aorist Affirmativ. — *wòpua* er wirft, 3. Person Singular Aorist Affirmativ. — von *pū* werfen, stossen. — *kpo* Haufen, kollektiv gebraucht statt des Plural; *kpo* ist auch der Buckel; *kpono*, *kpoto* der Bucklige. — *còā* zu nehmen, Aorist. — *te*, mit abgefallenem Präfix *e*, Yams. — *la* Satzartikel, schliesst hier den Infinitivsatz. — *dea* zu legen, zu liegen, Aorist Infinitiv. — *epe* sein, Attributivpronomen. — *miemie* Wachstum, zu *mie* wachsen. — *la*, Satzartikel, weil der vorhergehende Begriff aus seiner Konstruktion herausgerissen ist. — *mejo* 3. Singular Präsens von *jo* dabei sein, da sein, mit der Negation *me*. — *agbledela gbo* Ackerers Seite, d. h. bei dem Ackerer. — *ñā* Sache. — *deke* irgend ein. — *deko*, *ko* Adverb: nur. — *elala* er wartet, 3. Singular Präsens von *lala* warten, abwarten. — *ne* objektive Ergänzung dazu: es. — *halase eši* bis dass; für *halase* häufiger *fase*, *hafi*; *halase* zu Wurzel *la* warten; *eši* als, da, Grundbedeutung: Zeit. — *yira na*, *yira* segnen. — *de ji* legen darauf, also: bis Gott seinen Segen darauf legt. — *hafi* bis. — *wòdo na* er ihn wachsen lässt; 3. Singular Präsens von *do* herauskommen, aber auch transitiv, herauskommen lassen, durch *na* geben, verstärkt. — *ne* wenn. — *hohogi* Erntezeit, von *ho* ausreissen. — *edo*, 3. Singular Präteritum von *do*, herankam. — *woho* sie ernten, 3. Plural Präsens von *ho* ausreissen, ernten. — *ne* und. — *yi* gehen. — *apee* nach Hause, wörtlich: sein Haus. — *kple* mit. — *jiŋo* Freude;

jofi Verb, sich freuen. — *he'oe* ihn zu nehmen, *he*, entsprechend dem deutschen »um zu«. vgl. Gramm. S. 27; das *e* am Ende ist Personalpronomen, ihn. — *da* liegen, legen, aber auch kochen, backen; *da abolo* Brod backen; *nuka mada egbe mā (mahā)*, was soll ich heute kochen. — *ne* in pronominaler Bedeutung ihn, den Yams.

7. So.

So eko eye wõñõ ame nũ; nũse hã le ne. Ep' asike edidi, eye fu playã hã le enũ. Wodã afokli, eyañũti kpo ñũie, ne n'agate de ñũtiwo wò. So pua du sesie; epe numega wo'co na, fia ne, be neto duši alõ miãmemo, sigbe aleši mielõ na ene. So e'coa ejinola alõ agba, eye wòtea tašiadam hã. So gie, yibo, gẽ, žie, žẽ kple ñõñõe wole.

Das Pferd ist gross, und es ist schön für den Menschen; Kraft auch wohnt ihm inne. Sein Schwanz (ist) lang und schlichtes Haar auch ist aussen (auf dem Körper). Sie schlagen (mit dem) Huf, deshalb sieh wohl (zu), dass du ihm nicht nahe kommst. Das Pferd läuft stark; seinen Zaum geben sie ihm, um es zu lenken, damit es wende zur rechten oder zur linken, so wie wir lieben gerade so. Das Pferd nimmt den Reiter oder die Last und zieht auch den Wagen. Das Pferd aschgrau, schwarz, weiss, fuchsrot, braunrot und scheckig sie sind.

wõñõ es ist schön, 3. Person Singular *eñõ* Gegenteil *meñõ* — *wò* (An. *muñõ*), als Adjektiv: schön, hier verbal: schön sein. — *ame nũ* wörtlich Mensch Aussenseite, für den Menschen. — *nũse* Kraft, zusammengesetzt aus *nũ* Aussenseite und *se* stark sein. — *ne*, wörtlich: ihm geben. — *asike* Schwanz; zu *aši* Hand und *ke* spalten? — *edidi* lang, weit, fern, auch als Adverb. Von der Zeit: lange. — *fũ* Haar; *playã* schlicht, pelzig. — *dã* schiessen, schlagen. — *afokli* Huf. — *eyañũti (eyiañũti, eañũti)* deshalb. — *ne n'aga* dass nicht; häufiger einfach umgekehrt *gane* wobei die erste Negation zu ergänzen ist. — *te de ñũtiwo* zu nahe kommen seinem Körper, ihm. *te* gehen, Fremdwort aus Ga? — *wò* zweite Negation. — *pua du* läuft, rennt; *pu* ist werfen, schlagen, *du* essen, das häufig zu blossen Umschreibungen angewendet wird und oft nur den Begriff des Seins ausdrückt, wie auch in anderen afrikanischen Sprachen. — *sesie* stark, zur Wurzel *se* stark sein; Reduplikation mit Diphthongierung des Wurzelvokals. — *numega* Zaum, Trense; von *nu* Mund, *me* in, *ga* Eisen. — *fia* zeigen, führen; daher heisst der König *fia*, An. *fio*; der Lehrer *fiala*, *nufiala*; der Führer *mofiala*, An. *mofio*, zusammengesetzt mit *mo* Weg. — *be, bena* dass, damit. — *neto* gleich *naeto* er gehe, er wende; *ne* ist

Optativbildend, vgl. Gramm. S. 24. — *duši* die rechte Hand, die rechte, eigentlich die Esshand, von *du* essen und *aši* Hand; adverbial *dušime* zur rechten. Hier folgt gleich *emiāmemo* »zur linken Weg«, so dass *-memo* auch zu dem vorausgehenden *duši* gehört (An. *emiōme*). — *šigbe alesi* — *na ene* = *šike-nene* so-wie. — *lō* lieben, davon *hōlō* Freund, zu *hō* helfen, retten. — *ejinola* Reiter, zu *ejī* auf, darauf und *no* sitzen. — *agba* Last, Traglast. — *te* ziehen. — *tašiadam* Wagen, Fremdwort aus Fanti; An. *keke* eigentlich Rad.

8. *Alē*.

Alē eñe lāši efa. Epe fu le fužēže, eye woyo ne be: kūtú. Abloči alēwo pe fu nlo na nūto. Wočoā kūtu woā ka, eye wočoā ka la lōa avošīwo hō aši sese. Alē dua gbe eye wodua bli hā. Ejoa pe nududú la, eye wògadu ne. Wodua alē pe lā, eye wočoā pe agbale woā nuwo gedē. Alēvi pe lāme mese na wò, eye wòfa hā. Emele ame du ge wò 'mele afokli da ge wò, eye emele po ge hā wò. Ne emekpoā edada wò la, ehlō na. Ameši kpoā alēwo kple wope viwo ji la, woyo ne be: alēñila alō alēkplola. Alēkplola de le jipo ši kpoā aňigba da, he yoa epe alēwo kple ep alēviwo eye wòfia mo nūiwo. Alēkplola mā niko de? Ameka woñe ep alēwo kple ep alēviwo mahā?

Das Schaf ist ein Tier, welches sanft (ist). Sein Haar ist zottig, und sie nennen es: Wolle. Europäische Schafe ihr Haar kräuselt sich sehr. Sie nehmen Wolle zu machen Faden, und nehmen Faden zu weben Kleider, welche kostbar sind. Das Schaf isst Gras und isst auch Korn. Es giebt von sich seine Nahrung und isst sie wieder. Sie essen des Schafes sein Fleisch, und sie nehmen sein Fell zu machen viele Sachen. Des Lammes sein Körper ist nicht stark, und es ist auch sanft. Es will nicht den Menschen beißen und will nicht mit Hufen schlagen, und will auch nicht stossen. Wenn es nicht sieht seine Mutter, schreit es. Ein Mensch, welcher beaufsichtigt die Schafe und ihre Jungen, den nennen sie: Schäfer oder Schafhirten. Ein Hirt ist im Himmel, welcher auf die Erde blickt, welcher ruft seine Schafe und seine Lämmer, und er führt gute Wege. Des Hirten Name ist? Wer sind seine Schafe und seine Lämmer?

Alē Schaf. — *lā* (*alā*) Thier, Fisch, Fleisch. — *efa* ist kühl, ruhig, sanft, friedlich. — *fu* Haar. — *fužēže* zottig. — *kūtú* Wolle; An. *kuntu* bedeutet auch Decke. — *abloči* europäisch, Fremdwort aus Ga, *Ablotširi*, *Abrotširi*, *Ablotšili*, Europa; Tshi *Abrokiri*. Der damit verbundene geographische Begriff ist unbestimmt: Land der Weissen, wozu auch Amerika gehört, dessen Lage man nicht

kennt, selbst Sierra-Leone wird dazu gerechnet. — *ñlò* na sich kräuseln: *ñlò* ist schreiben, aber auch einwickeln, zusammenballen, sich ballen, sich kräuseln. — *ñũtò* sehr. — *ka*, *eka* Faden, Seil, auch Liane und Luftwurzel. — *lõ* weben. *avošiwò* *hò* *aši* *sese* Kleider welche kostbar sind; *avošiwò*, die Pluralpartikel *wò* tritt hinter das Relativ; *hò* *aši* teuer sein, *hò* nehmen, *aši* Hand, Handel; *sésé* stark, teuer. — *gbe*, *egbé* Gras. — *ejoa* es giebt von sich. — *wògadu* es isst wieder, mit iterativem *ga*. — *agbalé* Fell, Pergament, Buch. — *gedē* viele. — *alēvi* kleines Schaf, Lamm. — *lāme*, wörtlich Fleisch-Innenseite, dann der Körper mit Bezug auf seine innere Beschaffenheit. — *sé* stark, davon oben *sese* stark, theuer. — *wòfa* es (ist) sanft. — *emele*...*wò*, es ist nicht. — *ame*, Objekt, einen Menschen. — *du* *ge* essen, beissen zu wollen; durch das Formverb *ge* wird der Wille, die Absicht ausgedrückt. Für *du* sagt der englisch redende Küstenbewohner stets »chop«, also: *the dog chop him*, der Hund hat ihn gebissen. — *do* schießen, schlagen. — *pò* schlagen, prügeln, stossen (mit den Hörnern). — *edada* seine Mutter. — *hlõ* schreien — *kpo*...*ji*, beaufsichtigen, wie im deutschen gebildet. — *wopé* ihre, Attributivpronomen der 3. Person Plural. — *vi* klein, jung, das Junge. — *alēñila* der Schäfer; *ñĩ* ist weiden. — *alēkplola* dasselbe, *kplò* führen, treiben. — *de* *le*, ist, befindet sich; *de*, das sein ausdrückend, kommt in dieser Bedeutung nur in Verbindung mit anderen Verben vor. — *jipò* Himmel, oben, hier adverbial; zu *ji* auf. — *añigba* die Erde, hinunter, unten; hier adverbial. — *da*, zu unterscheiden von *dà* schießen, schlagen, bedeutet liegen, legen und kommt meist nur verbunden mit anderen Verben vor; hier gehört es zu *kpo*, also gewissermassen: den Blick senken. — *he*, Relativ, welcher. — *yo* rufen. — *wòfia* er führt. — *mò* *ñũiwò* gute Wege; das Pluralzeichen steht hinter dem attributiven Adjektiv. — *mā* gleich *mahā*, Fragepartikel, könnte am Ende des Satzes stehen, wo hier *de*, gleichfalls Fragepartikel, steht. — *ñkò*, *ñiko* Name. — *ameka* wer, hier als Plural. — *wòñe*, 3. Person Plural von *ñe* sein.

9. Dadi.

Dadi melolo wò. Lācĩnku wòñe. Epe ñku doa ñõji na ame tà; ege kple ašike legbē le ne. Epe fewo nu eda na, eye wode na doa ga hā. Nele fefe ge kple dadi la, nakpo ñũie le epe fe ñũti. Dadi dua lā, eye wofi na hā ñũtò. Nele elé ge la wòde ati ji eye wòkpò wo kple ñku vō. Afiwo kple alegeliwo pé keto wòñe. Edea ha de nuha kple home. Dadi eñe lā ñũie, elabena ewua afiwo le home.

Die Katze ist nicht gross. Ein scharfäugiges Tier ist sie. Ihr

Auge sendet Schrecken auf den Menschen sehr; Bart und Schwanz langen hat sie. Ihre Krallenspitzen sind scharf, und sie legen sie auch in Eisen (das geschieht, wenn die Katze nicht maust, man sucht dann die Mäuse durch das Geschrei der Katze zu verscheuchen). Wenn man zu spielen beabsichtigt mit der Katze, achtet man wohl auf ihre Krallen. Die Katze frisst Fleisch, und sie stiehlt es auch sehr. Wenn man sie fassen will, geht sie auf einen Baum und sie sieht dich an mit bösem Auge. Der Mäuse und Ratten ihr Feind ist sie. Sie versteckt sich im Hinterhalt und im Hause. Die Katze ist ein nützliches Tier, weil sie tötet die Mäuse im Hause.

Dadi, An. *asè* Katze. — *lolo* gross, dick. — *lācīnku* scharfäugiges Tier. — *wòñe*, 3. Singular zu *ñe* sein. — *ñōji* Furcht, Schrecken. — *na*, hier präpositional, für. — *tà* sehr (im Ton verschieden von *ta* Kopf, z. B. *Keta* Sandkopf), auch *kpem* und *nūto*, *nto*, haben dieselbe Bedeutung, letzteres namentlich in An. gebraucht. — *egé* Bart. — *le ne* sind geben ihr; also *ei sunt*. — *fewo* Krallen. — *eda*, zu *da* werfen, schießen, scharf, spitz. — *ga* Eisen. Die Stadt Game, Eisenmitte, am Haho gelegen, hat den Namen von dem vielen dort vorkommenden Eisenstein, ebenso Gaphe (Gape), drei Stunden davon, »Eisenheim«. — *nele fefe ge*; *fe* spielen. Nach Schlegels Bezeichnung wäre die Verbindung mit *ge* ein Intentionalis. — *nakpo*, Imperativ, verstärkt durch *na*, vgl. Gramm. S. 27; man könnte in Fällen wie der vorliegende von einer Rektion des Verbs sprechen, so dass *kpo* mit dem folgenden *nūti* konstruiert ist. — *le epe fe nūti*, als adverbiale Bestimmung konstruiert und durch *le* eingeleitet, vgl. Gramm. S. 27. — *dua* Aorist. — *wòfi*, 3. Singular zu *fi* stehlen; davon abgeleitet *afiafito* der Dieb, *afi* die Maus, eigentlich Stehlerin. — *nūto* sehr, viel, hier mehr temporal: häufig. — *nele elé ge la*, wie oben *nele fefe ge*; *lé* fassen, greifen, fangen. — *wòde*, 3. Singular zu *de* gehen. — *wòkpōa wo* sieht dich (*wo*) an. — *vō*, Adjektiv, böse, davon *nuvō*, das Böse, die Sünde. — *afiwo* die Mäuse, siehe oben. — *alegeliwo*, Plural, Ratten; die afrikanische Ratte mit weisser Schwanzspitze; die Wanderratte giebt es in Westafrika nicht. — *keto* Feind. — *Edea ha de nuha* sie geht beiseite zu nehmen Versteck; *ha* ist beiseite, hinter, *de* nehmen, *nuha*, wörtlich »eine Sache hinten«. — *elabena* weil. — *ewua* sie pflegt zu tödten. — *le home*, adverbiale Bestimmung, durch *le* eingeleitet.

10. *Kokloću kple aši.*

Kokloću eñe lāši ñko le ne. Wòzoa zoli sigbe fia ene, epe ta le ji, eye wòcò fiakuku si biā žie, sigbe pu edo ene. Ep'aflāgā eñe pe

blē ñuīe la. Ne kokloću bubu va epe fiadupe me la, eya kplii woa vū, eye wōñā ne doa go, hlō na sesie kple gbe gā bena: »medu eji«. Ebua epe koklonowo ñūti, eye ne ñū eke la, ehlō na bena: »Kokoli ko hōe, kokro kō! ñū eke lō, mifō!« Koklono mesea ñū wò, eye womeda na hā wò. Woda aji mogō gedē na mi, esi wo ñūti le gie. Nu gie kple noguie si ele gō sia me la, vivi na ñūto. Ne mielo kokloji la kaba wò la, woćyo eji, halase sime wowo na, eye ne wowo la, nuka do na le mea? Koklovi lō!

Koklovi suesuesiwo woñō eye woda bla hā. Wosea wo dada pe gbe eye wonoa eyome. Eye ne fua de gbo na wo ji la koklovi suesuewo dia glağlape le wo dada p'apa la te.

Ama de le si ehlōa nu mi le fu sia fukpekpeme, eye eyoa mi va egboe. Ameka eñe nenem memā? De miele pe gbe se ge, ano eyome wò bā?

Der Hahn und Henne. Der Hahn ist ein Thier, welches Ruf hat (bekannt ist). Er geht einen Gang wie ein König, sein Kopf ist hoch, und er trägt (nimmt) Krone, welche knallrot ist, als ob er Blut aufgesetzt hätte. Seine Flagge ist sein schöner Schwanz. Wenn ein anderer Hahn in sein Reich kommt, dann mit ihm macht er Streit und er vertreibt ihn hinauszugehen, schreit sehr mit lauter Stimme, so: »Ich besiegte ihn.« Er schützt seine Hennen, und wenn die Morgenröte kommt, schreit er: »Licht leuchtet, Kikeriki! Die Morgenröte kommt, steht auf.« Die Hennen sind nicht stark und sie stossen auch nicht. Sie legen Eier rund herum viele für uns, deren (ihre) Aussen-seite weiss ist. Ein weisses Ding und rundes (das Gelbe) welches ist in dieser Schale, ist sehr süß. Wenn wir nicht wegnehmen die Eier schnell, setzen sie sich darauf, bis zu der Zeit wo sie aufbrechen, und wenn sie aufbrechen, was liegt darin? Ein Küchlein!

Die kleinen Küchlein, welche schön sind, und sie laufen auch schnell. Sie gehorchen ihrer Mutter ihr Wort, und halten sich hinter ihr. Und wenn Gefahr kommt über sie, suchen die kleinen Küchlein Schutz unter ihrer Mutter ihrem Flügel.

Ein Mann ist welcher zuruft (Rat giebt) uns, wenn eine Gefahr ist, welche erlitten wird, dann ruft er uns zu sich (an seine Seite). Wer ist so dieser? (was ist das für ein Mann). Wollen wir seinem Wort gehorchen, werden wir uns hinter ihm halten oder nicht?

ñko le ne, nomen est ei. — zo gehen schreiten, zo zoli. — biā Verb, rot sein. — eya, eyia dann. — kplii gleich kple = e mit ihm,

Gramm. S. 19. — *wòñā doa go*, er treibt ihn hinaus; *ñā* vertreiben, *doa go*: *do* hinausgehen, *go* hinaus. — *medu efi* ich siegte, eigentlich ass oben; das Verb essen wird in grosser Mannigfaltigkeit zur Bildung von Begriffen verwendet: *du dome* Leibschmerzen haben, *du do* einen Gruss entbieten, *du ġe* (Tanz essen) tanzen, *du fia* König sein. — *bu* denken, meinen, Sorge tragen. — *ñū eke* die Aussenseite (der Sonne) kommt hervor, der Tag bricht an. — *kokoli ko hōe* onomatopoietisch: Licht leuchtet; *ko* leuchten, *kokoli* (strahlendes) Licht: *hōe* onomatopoietisch, oft gebraucht um Vogelschreie nachzuahmen. — *kokro kō*, rein schallnachahmend. — *lō*, Interjektion, sehr häufig am Schluss von Ausrufen angewendet: *miyi lō!* Lasst uns gehen, als Abschiedsgruss. — *mifo* steht auf, zu *fo* wozu auch *afō* der Fuss. — *koklonō* Henne. — *se ñū* hart sein. — *womeda . . . wò* sie stösst oder schlägt nicht, wie etwa der Bock, oder auch der Hahn im Kampf. — *nogō* ganz voll, rund herum. — *gō śia me* in dieser Schale; *gō* ist Melone, Kürbiss, auch Kürbisschalen-Gefäss und Schale im allgemeinen. — *mielō* wir nehmen mit; *lō* ist Fremdwort aus dem Ga: *lo*. — *sue* klein, dasselbe *suesue*; hier Plural mit Relativ *śi*, Gramm. S. 31. — *woda bla hā* sie schreiten auch schnell; *bla* schnell; häufiger Zuruf ist: *de bla, de bla, mīde bla* geht schnell, um Leute anzutreiben. *wo dada pe gbe* ihrer Mutter ihr Wort, Gramm. S. 30. — *no eyome* hinten sitzen, hinter jemandem stecken, ihm nachfolgen. — *fu* Streit, Mühe, Gefahr. — *gbo na* kommen. Auf dem Marsch ruft man den Trägern zurück: *mīgbo na mā?* Kommt ihr? Antwort: *mīgbo na* oder: *wogbo na*, sie kommen. — *wo ji* über sie, auf sie. — *di* wünschen, begehren. — *ġlaġlape* Versteck, Schutz, von *ġla* verbergen, *pe* Ort. — *le wo dada p'apa la te*, unter ihrer Mutter ihrem Flügel, adverbiale Bestimmung durch *le* eingeleitet, vgl. Gramm. S. 37. — *p'apa* ihrem Flügel, pleonastisches Attributivpronomen, Gramm. S. 30. — *te* unter. — *ama* = *amea*. — *ehlōa nu* Sache ruft, Rat giebt. — *le fu śia fukpekpeme*; adverbial mit *le* konstruiert, das ganze eine Art absoluter Participialkonstruktion: wenn Gefahr ist, welche er leidet. *śia*, Relativ mit Artikel, zu *fu* gehörig; *fukpekpeme*, *kpe* heisst zusammentreffen, *kpe fu* Gefahr, Noth leiden oder einfach leiden. — *egboe* zu sich, suffigiertes Personalpronomen der 3. Person. e. — *ameka* — *memā* wer? — *nenem* so nur, nur. — *De*, Fragepartikel, stets an der Spitze des Satzes stehend. — *miele pe gbe se ge* wollen wir sein Wort hören, intentionale Ausdrucksweise; *se* hören, gehorchen. Bei dieser Konstruktion steht das Objekt vor dem Hauptverb. — *ano eyome* siehe oben. — *wò bā* oder nicht?

11. *Deti.*

Deti eñe ati ñuñe ñũto. Epe ku le sue, eye wòbiã žie. Wočoã enũtito žie la woã ami ši woyona be: amižie. Ešia wowona le etotome. Emēgbe la wokoa ci de eji, eye ne eže aňi la, ekemã wotea ami la le engo. Ami šia wocone dea deci eye wovivina tá. Dewola wotoa de la eye wocone co poa deci, ši woyona bena: dedeci. Ke gedea la wopone pu de ze gawo me, eye wokone yia puta. Ekemã asiçalawo plene, eye wočo ne dea pu dona de Abloći. Afimã la wočoã amila pe de dena de mowo nũti, bene wotro ñuñe. Ke akpa 'de hã la wocona woã bosomi, ši eñe akadimi ñuñe.

Ne woto de la vo la, ekemã wojia ku la, ye eñe nepi la. Epe to la sena. Wocone woã ašigewo hã, ši woyona be: nepišige. Emeto la wocona gawoã ne 'mi. Gbã la wotone; ekem woyi d' atune le tepo. Ne wotuwu vo la, wočoã ci kona de eji, eye wocone doa joa ji. Wonõa eblum vasede ešime wonõa ami la tem le engo de nububu me. Ešia eñe ne 'mi. Hlihawo la wocone puagbe. Wošia ami la wocone šia akadi hã abe amižie ene; wocone toa lã kple nububuwo hã alo wodene deci. — Gake enũdowowo le mo šia ji la, mana ami gedē nado woši wò. Eyanũti ne woji nepi gedē ko la, wočoã nepiwo jrana na asiçalawo, amešiwu hã coawo dona de Abloći, afiši wocone woã ami gedē le tegawo po. Ami šia hã wowoã enũtido šigbe ekemeke ene.

Afšike detiwo do kpekpēkpe le la, wohoa dewo. Wona womlo aňi kwašida eve, hafi woyina d'adea fowo le wo nũti, eye kwašida deka mēgbe la woyi d'akpane. Wodea do viade de wome. Ekemã wočoã epe alodewo šiwo wofe eye wokpa wo pome keň la blana hewoã kakati; eye ne woyide ekpage la wočoã kakati la nu pona de jo me, eye wočoã ayeti yone de do la me. Ekemã wočoã kpeze suede ši woyona be atanudoze hedoa ete, ešime woaji do. Ne nũ eke la wodea zeawo katã le deawo te wotrone de zo gãde ši wodi de koŕea me la me. Nenem jiji šia woyona be: deha. Evivina hafi evačina. Ne eci la emũa ame. Hafi ne woayojo de eme la ešike ži de zeã me la, woyo ne be: tugum. Jo gbãto kple evelea hã gavivina, eye meňõã amewo katã nũ wò; etõlea me la ekem eci heyina, eye wòdo nũcuwo to nõnõme.

Ejieji wogblẽã deti gedewo akpa le deha nũti. Ešia wowo meňõ kurã wò. Elabena miekpo bena deti eñe ati ñuñe ñũto. Eje bena amewo nakpo eta eye woadoe gedē. Elabena videde gedē le enũti na aňigbajitowo. Defowo wocona toa kpo. Wocone woã potruši woyona be: agodabe ši wočo dea akpatawo nu; eye wočoã epe alowo pe tumito woã atsatsa. Eye wolõã kušiwu kple hawo hã kplii.

Die Oelpalme ist ein sehr nützlicher Baum. Ihr Kern ist klein und er rötet rot. Sie nehmen das rote Fleisch zu machen Oel, welches sie nennen Palmöl. Dies machen sie stampfend (durch Stampfen). Dann giessen sie Wasser darauf, und wenn es sinkt zu Boden, dann schöpfen sie das Oel oben ab. Oel, welches sie nehmen zu machen Suppe und es süsst sehr (ist sehr süss). Manchmal reiben sie Palmkern und seihen ihn, nehmen anzurühren Suppe, welche sie nennen: Palm-suppe. Dies alles giessen sie zusammen hinein in grosse Töpfe, und sie heben es auf zu gehen zur Küste. Dann Händler kaufen es, und sie nehmen es zu bringen (zu) Schiff zu senden Europa. Dort nehmen sie das Oel etwas davon zu streichen auf Maschinen, damit sie gut werden. An manchen Orten auch nehmen sie zu machen Thran (Walfischöl), welcher ist gutes Lampenöl.

Wenn sie stampfen Palmkern fertig, dann pflegen sie zu zerschlagen Nuss, und das ist Palmkern. Seine Schale ist hart. Sie nehmen sie zu machen Fingerringe auch, welche sie nennen: Nuss-ringe. Die innere Frucht nehmen sie wieder zu machen Palmkernöl. Erst rösten sie sie, dann gehen sie zu reiben auf der Mühle. Wenn sie sie fertig gerieben haben, nehmen sie Wasser darauf zu giessen, und sie nehmen sie zu stellen auf das Feuer. Sie pflegen zu sitzen rührend, bis zur Zeit wo sie sitzen das Oel schöpfend oben ab in etwas anderes hinein. Dies ist Kernöl. Die Rückstände nehmen sie fortzuwerfen. Sie reiben Oel auf, sie nehmen es anzuzünden Lampe auch wie Palmöl; sie nehmen es zu braten Fleisch und andere Sachen auch, oder sie richten an Suppe. — Jedoch die Bearbeitung auf diesem Wege wird nicht geben viel Oel in ihre Hand. Deshalb wenn sie zerschlagen Kerne viel ausserordentlich, nehmen sie die Kerne zu verkaufen an die Händler, Leute welche auch sie nehmen zu senden sie nach Europa, wo sie sie nehmen zu machen viel Oel auf grossen Mühlen. Dies Oel auch machen sie Anwendung wie das andere.

Wo die Oelpalmen wachsen sehr dicht, pflegen sie fortzunehmen einige. Sie geben sie legen (lassen sie liegen) am Boden zwei Wochen, bis sie gehen wegnehmen die Zweige von ihnen, und nach einer Woche gehen sie zu schneiden sie. Sie machen ein Loch ein wenig in sie. Dann nehmen sie seine Wedel (Zweige), welche sie zerbrechen und sie schneiden ihr Inneres ganz binden zu machen Fackel; und wenn sie gehen zu schneiden, nehmen sie den Fackelmund (das eine Ende) zu stossen ihn in das Feuer und sie nehmen Pustrohr (Schilf) zu blasen in das Loch. Dann nehmen sie Steintopf kleinen, welchen sie nennen Weintopf zu stellen darunter, in welchen sie tropfen gehen.

Wenn die Morgenröte anbricht, nehmen sie alle Töpfe unter den Palmbäumen vor, sie giessen es in einen grossen Topf, welchen sie eingraben im Dorfe. So Flüssigkeit diese nennen sie: Palmwein. Er ist süß bis er sauer (streng) wird. Wenn er streng wird, berauscht er den Menschen. Bis dass sie Feuer legen darein, das was fließt in den Topf, nennen sie *tugum*. Das erste Feuer und das zweite auch sind süß, und es ist nicht gut für alle Leute; beim dritten dann ist er stark zu werden (zu kommen) und wird der Männer Getränk.

Bisweilen verderben sie viele Palmbäume sehr um des Palmweins willen. Dies thun ist durchaus nicht gut. So sehen wir, dass der Palmbaum ist ein sehr nützlicher Baum. Es ist recht, dass die Menschen sehen danach und sie pflanzen ihn viel. Denn Vorteil viel ist dabei für die Erdbewohner. Palmzweige nehmen sie zu binden Gehege. Sie nehmen sie zu machen Thür, welche sie nennen: Matte, welche sie nehmen stellen vor die Veranden, und sie nehmen ihrer Zweige ihr Mark zu machen Matratze. Und sie flechten Körbe und Besen auch dazu.

le etotome stampfend, Particip zu *toto* stampfen; durch das vorgesetzte Adverb bildende *le* wird eine Art Gerundium erzielt. — *kō* hoch sein; *kō de ji* darauf giessen. — *ze* sinken, fallen. — *eñgō*, Adverb oben, von oben; *ñgō* Oberfläche, Vorderseite. — *deci* Suppe. — *wòvivina* es süßt; das Ephe wendet gern Verben statt Adjektive an: es ist süß, wohlschmeckend. — *tá* sehr. — *dewola* manchmal, sonst. — *cyōcyō* seihen. — *poa* anrühren, schlagen; *po deci* Suppe anrichten, *po abolo* Brot anrühren, backen. — *popu* zusammengiessen, intransitiv zusammenströmen. — *de ze gāwo me* hinein in grosse Töpfe; *de* präpositionales Verb, eigentlich gehen. — *kō* aufheben, in die Höhe heben; als Substantiv Haufen. — *plene* kaufen es; *ne* hier in pronominaler Bedeutung als Vertreter des Objekts. — *pe de* etwas davon. — *dena* bestreichen, betupfen. — *mō* Schlinge, Falle, Maschine. — *bene woatro ñuie* damit sie gut werden; *tro* heisst wenden, umkehren, aber auch zu etwas werden, wie engl. *to turn*. — *bosomi*, aus *boso* Walfisch und *ami* Oel. — *akadimi* Lampenöl; *akadi* Lampe. — *dela* Palmkern. — *vo* fertig, — *ji* zerschlagen. — *ye* = *eye*. — *nepi* Palmkern. — *to* Schale. — *sena*, Verb, ist stark. — *asige* der Fingerring, zu *asi* Hand. — *emeto* die innere Frucht. — *gawoa*, iteratives *ga*. — *ne'mi* Palmkernöl. — *gbā* erst, *gbāto*, Zahlwort, der erste. — *wotone* sie rösten sie, *to* rösten. — *ekem*, verkürzt aus *ekemā*. — *d'atune*, aus *de atu ne* gehen zu mahlen sie. — *le tepo* auf dem Mahlstein, der Mühle; *le* zur Einleitung der adverbialen Bestim-

mung. — *won_oa eblum* sie pflegen zu sitzen rührend, Particip zu *blu*. — *vasede ešime* bis zur Zeit wo. — *tem* schöpfend, Particip zu *te*. — *de nububu me* in etwas anderes hinein, d. h. in ein anderes Gefäss. — *pu gbe* fortwerfen. — *abe* — *ene* so — wie, gleichbedeutend mit *šike* — *nene*. — *le mo šia ji*, adverbiale Bestimmung, durch *le* eingeleitet. — *nado*, hier in präpositionaler Bedeutung hinein in. — *woši* ihre Hand, *wo* Attributivpronomen, Gramm. S. 29. — *aši* Hand. — *ko* sehr, ausserordentlich. — *le tegāwo po* auf grossen Mühlen; *tepo* Mühle, eigentlich Mahlstein (*te*) = Schlag (*po*); hier adverbiale Bestimmung, durch *le* eingeleitet. — *kpekpēkpe* sehr dicht, zu *kpe* zusammendrängen. — *wodea do* sie machen ein Loch (*do*). — *de wome*, wörtlich: gehen ihre Mitte. — *kakati* Fackel, etwa zwei Fuss lange zusammengebundene Palmrippen, genau in der Form der römischen Fasces; man bringt in dieser Weise auch Feuer weit über Land. — *ayeti* Schilf. — *atanudoze* Weintopf; *atati* heisst jede weingebende Palme. — *ete* darunter. — *nū* Morgenröte; *nū le kekem* die Morgenröte bricht an. — *le deawo te* unter den Palmbäumen (vor), adverbiale Bestimmung mit *le*. — *de zo gāde* in einen grossen Topf; *zo* wird für grosse Wassertöpfe gebraucht; *gāde*, aus *gā* gross, und *de*, gleich *deka*, Zahlwort eins. — *wodi* sie graben ein; die mit Palmwein gefüllten grossen Töpfe werden halb in die Erde gegraben, damit das Getränk kühler bleibt. — *di* bedeutet auch begraben, *ame didi* ein Begrabener. — *de kopeame la me*, wörtlich: zu gehen in das Dorf darin. — *eči* es ist sauer, stark. — *nūcuwo to nōnōme* der Männer ihr Getränk, den vorangegangenen leichteren Wein trinken die Frauen; *to* bedeutet etwa eigen, Gramm. S. 30. — *akpa* sehr. — *kurā* ganz und gar. — *eje* es ist recht. — *nakpo eta* mögen sehen danach, darauf (*eta*). — *videde* Vorteil. — *akpatawo nu* vor die Veranden, *nu* eigentlich Mund. — *lō* weben; flechten; ein anderes Verb *lō* bedeutet lieben.

12. Zeitrechnung.

Die Wochentage. *Kwašida*, *Joda*, *Brāda*, *Kuda*, *Yawoda*, *Fida*, *Mēmleda*.

Die Woche als Abschnitt in der Zeitrechnung ist den Guineanegern schon sicher vor der Ankunft der Europäer bekannt gewesen, ob aus eigener Entwicklung, durch zweimalige Zweiteilung aus dem achtundzwanzigtägigen Monat, oder durch Einwirkung des Orients, ist schwer zu entscheiden. Für die Ephe ist aber der Ursprung von Norden her daraus ersichtlich, dass die in Abgeschlossenheit lebenden Dahomeleute keine Namen für die Wochentage haben, während im

West- und Mittellande die Namen derselben aus dem Tschi, also vom Nordwesten her stammen. Die Woche an sich ist auch in Dahome bekannt.

Wie die alten Ägypter, Babylonier, Indier und Germanen die sieben Tage der Woche nach sieben Göttern benannten, so scheinen die Tschi-Neger sie nach sieben persönlichen Wesen oder Genien benannt zu haben, namens *Ayisi*, *Adiwo*, *Benā*, *Wukú*, *Yaw*, *Afi*, *Ameñ*. Die Namen der Tage sind: *Kwašida*, *Diwoda*, *Benāda*, *Wukuda*, *Yawda*, *Fida*, *Memēneda*. Jeder Knabe empfängt einen Namen von dem Tage, an welchem er geboren ist, indem die Silbe *Kwa* (= *akoa*, Mann, Sklave) einem der sieben Personennamen präfigiert wird: *Kwasi*, *Kuadiwo*, *Kwabena*, *Kwaku*, *Kwaw* oder nur *Yaw*, *Kofi*, *Kwame*. Wenn Jemand mit Namen *Kwasi*, *Kwadiwo* u. s. w. eine Person grüsst, die ihn bei diesem Namen kennt, so antwortet der andere: *yā Ayisi*, *yā Adiwo* u. s. f. Die entsprechenden weiblichen Namen sind: *Akosuwa* (= *Akwasiba*), *Adiwowa*, *Abenā*, *Akuwa*, *Ya* (*Yawa*), *Afuwa*, *Amma*. Solch ein männlicher oder weiblicher Name wird genannt der Name der »*okra*«, das ist Seele desselben, aber man spricht von der *okra* bisweilen wie von einem persönlichen Wesen, das von dem Menschen selbst verschieden ist, so dass Jemand, der zu irdischen Gütern gelangt ist, es der Gunst seiner *kra* zuschreibt, und seiner eigenen Seele Opfer bringt (vgl. *Christaller, Dictionary of the Asante and Fanti language*, Basel 1881, Appendix D, S. 662f.).

Die Namengebung nach den Wochentagen greift tief in das religiöse Leben und die anthropologischen Vorstellungen der Neger ein. Die Vorstellung, dass hinter jedem sichtbaren Wesen ein ihm entsprechendes unsichtbares stehe, ist der platonischen Philosophie verwandt, und es handelt sich nicht eigentlich um ein Opfer für die eigene Seele, wie es Christaller ausdrückt, sondern eher um einen Schutzgeist, eine Idee, deren unzulängliche Verkörperung der Mensch ist. Die Ephe haben von den Asantes nicht nur die Namen der Wochentage übernommen, sondern auch die Sitte der Namengebung und Begrüssung mit diesen Namen; daher begegnen so sehr häufig die Namen: *Kwaši*, *Kwafo* (Tschi *Kwadiwo*, spr. Kuadscho), *Kwaku*, *Kwakuvi*, *Kwao* (Tschi *Kwaw*, spr. Kuau) u. s. f.

Die Monatsnamen sind europäischen Ursprungs: *Yanuar*, *Februar*, *Marse*, *April*, *Mai*, *Yuni*, *Yuli*, *Auguste*, *September*, *October*, *November*, *Dezember*. Die Zeitrechnung geschieht gewöhnlich nach Tagen, seltener schon nach Wochen (gleichfalls *kwašida* benannt) und fast nur bei schulmässig Gebildeten nach Monaten

(*ġleti*); in Dahome kennt man die Rechnung nach Monaten fast gar nicht. Dagegen ist das Jahr, *pē*, allgemein bekannt, wenn auch nicht viel danach gerechnet wird. Von der Küste aus verbreitet sich mehr und mehr die europäische Zeitrechnung:

Ġleti wui eve eñe pē deka. Kwašidawo blaato vo eve hā eñe pē deka. Pē deka, ñkeke alafa etō kple ñkeke blaade vo atō ele me. Gaṗoṗo (Stunde) blave vo enē eñe ñkeke deka. Sekunde blaade eñe minite deka (Primer).

13. Sprichwörter.

Fia eve menoa dume wò. Zwei Könige sitzen nicht in der Stadt.

Lovi mekua toku wò. Ein junges Krokodil stirbt nicht Wassertod.

Amade medua sre wò. Niemand isst Kaktus.

Ati deka mewoa 've wò. Ein Baum macht nicht den Wald.

Didiṗe nake eeña nake ñuie.. Brennholz aus der Ferne, das ist gutes Brennholz (Gut Ding will Weile haben).

Ći kplō nu mekplō kpe wò. Wasser wälzt manches, wälzt nicht Steine.

Avū dua ṗu, mēdua kpe wò. Der Hund frisst Knochen, frisst nicht Steine.

Baba du nu, medu kpe wò. Die Termiten zernagt alles, zernagt nicht Stein.

Ame deka wua 'tikliñi, duwo gedē du na. Ein Mann tötet den Elefanten, viele Städte essen ihn.

Amade megblo na dolela wò, bena mega v'avi wò. Niemand sagt zum Kranken, dass er nicht wieder weinen soll.

He ke nu edidia, edua didiṗe nu. Der Vogel dessen Schnabel (Mund) lang ist, frisst ferne Sache.

Ede fofoa gbo, edada gboyiyi esuto. Geht er zum Vater, (so ist) das zur Mutter gehen zu Ende. (In einem bestimmten Alter verlässt der Knabe das Haus und die Sorge der Mutter und zieht in das Haus des Vaters. Die Eltern bewohnen stets zwei getrennte Hütten, welche an demselben Hofe liegen.)

Nku le eve, mekpōa ve nu wò. Zwei Augen sind, nicht sehen zwei Dinge (auf einmal).

Agbledela mede hōlō ṗ'agble me wò, agblo be: ñe deka le agble dem. Geht der Pflanze nicht auf des Freundes Pflanzung, wird er sagen: ich allein gehe auf die Pflanzung (pflanze).

Dume dede, nu kpokpo; ne mede dume wò la, mela nu kpò ge wò. Stadt sehen, Sachen sehen; wenn man nicht in die Stadt geht, sieht man nicht Sachen.

Ame du nu, meno añigba. Der Mensch isst etwas, setzt sich nicht auf die Erde (Wer nicht arbeitet, soll nicht essen).

Nu wò Asantè fia, Dàhōme fia de kpò; nu wò Dàhōme fia, Asantè fia mede kpò wò. Macht etwas der Asantekönig, geht der Dahomekönig zu sehen; macht etwas der Dahomekönig, geht der Asantekönig nicht es zu sehen (d. h. der Dahomekönig ist der mächtigere; zeitweise war es der Asantekönig).

Bu yi na, bu gbo na. Der eine geht, der andere kommt.

Ne ñku mele kpom, to ele sem; ne to mele sem wò, ñku ele kpom. Wenn das Auge nicht sieht, hört das Ohr; wenn das Ohr nicht hört, sieht das Auge.

Avo eñe ame. Das Kleid ist der Mensch.

Zã do, eye afi cá na. Die Nacht sinkt und die Maus raschelt.

Ele vivim, ele vevem. Es ist süß, es ist bitter (Keine Rose ohne Dornen).

14. Stücke aus der Bibelübersetzung.

I. Mose, I.

1. *Le gome jejeame Mawu wò jìpò kple añigba.*

le gome, wörtlich: es ist Ursprung, es ist unten, im Anfang. Adverbiale Begriffe werden gewöhnlich durch *le* eingeleitet. — *jeje*, Reduplikation von *je*, zerreißen, bedeutet als Adjektiv zerissen, als Substantiv: Riss, Abschnitt, und geht in den Begriff der Zeit über; *jejeame* also: »in dem Abschnitt, zur Zeit«, so dass es mit dem vorausgegangenen *le gome* zusammen erst den vollen Begriff »im Anfang« bildet. — *Mawu* Gott. — *wò* machen, arbeiten, schaffen. — *jìpò*, zu *ji*, darauf, oben; als Substantiv Himmel, als Adverb: oben, hoch. — *kple* zusamt. — *añigba* Erde.

2. *Eye añigba mele nonome wò, ele pùplu, eye viviti do de globo la ñkume, eye Mawu pe gbogbo le akpa sam de ciawo ji.*

nono Bild, Gestalt; *nonome*, eigentlich: im Bilde, in der Gestalt: »die Erde war nicht in Gestalt«, d. h. war formlos. — *pùplu*, auch *pluplu* leer. — *viviti* das Dunkel. — *do de* ausgehen sein, hier: sich befinden. — *globo* die Tiefe; *ñkume* das Antlitz, von *ñku* Auge; »auf der Tiefe Antlitz.« — *Mawu pe gbogbo* Gott sein Geist; Personennamen als Genetiv vorausgestellt, erfordern, wie auch in anderen Negersprachen, das Attributivpronomen. —

le akpa sam schwebte; Kontinuativform, *sa akpa* schweben; *akpa* ist die Tiefe, *sa* aufheben, in die Höhe heben. — *dé*, verschieden von *de*, nehmen, bedeutet transitiv: bewegen; intransitiv: sich bewegen; so hier. — *ciawo ji* auf den Wassern, Plural von *ci*. Die Uebersetzung schliesst sich eng an den hebräischen Text an.

3. *Eye Mawu gblo be: kekeli neva, eye kekeli va.*

gblo be sagte zu sagen, oder, da *be* zu einer Art Konjunktion geworden ist, sagte dass. — *kekeli* Licht. — *neva* komme, möge kommen; *ne*, ursprüngliches Verb (*nae*), bedeutet: wenn, dass; doch wird es, wie hier, auch zur Bildung einer Art Optativ gebraucht: möge kommen. Man ruft: *nudala* (An. *kukuvia*) *neva*, der Koch soll kommen! Gramm. S. 24.

4. *Eye Mawu kpo kekeli la, bena enõ. Eye Mawu mã kekeli la kple viviti la me.*

bena enõ dass es gut (war). — *mã* und *mãmã* teilen, trennen. — *viviti* Dunkelheit, Finsterniss. — *me* gehört auch zu *kekeli*: Gott schied zwischen dem Licht und der Finsterniss.

5. *Eye Mawu yo kekeli la be: nkeke, eye viviti la woyo be zã. Eye zã do, eye nũ eke, esi ene nkeke gbãto.*

yo-be, wörtlich: rufen-sagen, bedeutet nennen. — *nkeke* Tag. — *zã do* die Nacht kommt; wird häufig als Ermunterung auf Märschen und bei der Arbeit gebraucht. — *nũ eke* die Morgenröte geht auf; *nũ* ist Aussenseite, Gestalt, die Morgenröte gewissermassen die Aussenseite der Sonne; *ke* eigentlich spalten, sich Bahn brechen. — *esi*, Demonstrativ, dies. — *ene* ist. — *gbãto* der erste.

6. *Eye Mawu gblo be: alili nenõ ciawo pe titina, be n'ane numãnu le ciwo kple ciwo dome.*

alili Himmelsgewölbe. — *nenõ*; *nõ* sitzen, mit dem optischen *ne*, möge sitzen. — *ciawo pe titina* der Wasser ihre Mitte, zwischen den Wassern. — *be n'* dass, damit. — *ane*, Futur von *ne*, sein. — *numãnu* Trennung, »eine Sache, welche eine Sache trennt«, also eigentlich sinnlich: Scheidewand. — Die folgende adverbiale Bestimmung wird, wie gewöhnlich, durch *le* eingeleitet. — *ciwo* die Wasser; es hängt ab von dem am Ende stehenden *dome*, zwischen, unter, präpositionales Substantiv, eigentlich: Zwischenraum.

7. *Eye Mawu wo alili la, eye emã ci siwo le alilia te kpakple ci siwo le alilia tame. Eye ezu nenemã.*

wo machen. — *alili* Feste, Himmelsgewölbe. — *ci šiwo* Wasser welche, vgl. Gramm. S. 31. — *le alilia te*, adverbial, unter der Feste, eingeleitet durch *le*, Verbum substantivum, sein; *te* im A. das Untere, unter, gleichbedeutend mit *gome*. — *kpakple*, intensiver als *kple*, mit; hier: von. — *tame*, von *ta*, Kopf, oberhalb. — *ezu* es geschah, ereignete sich. — *nenemã* gerade so.

8. *Eye Mawu yo alilia be jipo. Eye za do, eye nu eke, esi ene nkeke evelea.*

Vgl. oben Vers 5. — *evelea* der zweite.

9. *Eye Mawu gblo be: ci šiwo le jipo la te n'apo pu de nope deka me, be ne pupuipe n'aje. Eye ezu nenemã.*

n'apo möge sich zusammenlegen, sammeln, Futur zu *po* mit vorgesetztem optativischem *na* (*ne*). — *pu* gehen, fortgehen; *popu* zusammenströmen. — *nope* Wohnort; *no* sitzen, *ape* Haus, Heim. — *pupuipe* das Trockene; *pupui* trocken, *pe* Heim. — *n'aje* möge erscheinen. Futur von *je* mit optativischem *n'*.

10. *Eye Mawu yo pupuipe la be anigba, eye ci popuwo woyo wo be aciapu, Eye Mawu kpo, bena eno.*

popuwo, Plural, Zusammenströmung, Sammlung. — *woyo wo* nannte sie. — *aciapu* grosse See, gewöhnlich nur *apu* Meer.

11. *Eye Mawu gblo be: anigba n'ado numiemiewo kple gbeku si etse ku kple atitsetse šiwo tse no le wope pomevi me esiwo pe ku le wome le anigba la ji. Eye ezu nenemã.*

n'ado optativisches Futur, mit *na* (*ne*), möge hervorbringen. — *numiemiewo* Kräuter, zu *mie* sprossen. — *gbeku* Gras; *gbe* Gras, *ku* Same. — *si etse ku* welches trägt Samen. — *atitsetse šiwo* Fruchtbäume, welche. — *le wope pomevi me* in ihrer Art; *pomevi* Stamm, Familie, Gattung. — *esiwo pe ku le wome* deren ihr Same ist in ihnen. — *le anigba la ji* auf der Erde, adverbiale Bestimmung mit *le*, Gramm. S. 37.

12. *Eye anigba edo numiemiewo kple gbeku si tse ku le wope pomevi me kple atisiwo tse na, esiwo pe ku le wome le wope pomevi me. Eye Mawu kpo bena eno.*

13. *Eye za do, eye nu eke, esi ene nkeke etolea.*

14. *Eye Mawu gblo be: akadiwo n'ado le jipo alilia nu, be ne woama nkeke kple za dome. Eye woano hena jesiwo, azagbewo, nkekewo, kple pewo.*

akadi Licht. — *le jipo alilia nu* an des Himmels Feste. — *dome* zwischen. — *woano* sie werden sitzen. — *hena* um zu

- geben. — *ješi* Zeichen; Narbe. — *aṣāḡbe* Jahreszeit. — *pe* Ort, aber auch Zeit, Jahr; z. B. *petotro* Jahreswende, Neujahr.
15. *Eye woaṣu akadiwo le jiṣo alilia nū, be ne woakle de añigba la ji. Eye eṣu nenemā.*
woaṣu sie werden geschehen, werden sein. — *woakle* sie werden schimmern; *kḷe* heisst knirschen, knistern, flimmern.
16. *Eye Mawu wo akadi ḡā eve la, akadi ḡā la hena nkeke jidudu, eye akadi sue la hena ṣā jidudu kple ḡletiviawo hā.*
hena nkeke jidudu, wörtlich: um zu geben Tages Ueberwindung, d. h. um den Tag zu beherrschen. — *du ji* bedeutet überwinden, beherrschen. — *ḡletivi* Stern; von *ḡleti* der Mond, Monat.
17. *Eye Mawu dowo de jiṣo alilia nū, be ne woakle de añigba la ji.*
dowo setzte sie. — *de jiṣo alilia nū*, adverbiale Bestimmung, eingeleitet durch das Verb *de*, Gramm. S. 39.
18. *Bene woadu nkeke kple ṣā ji, eye ne woamā kekeli kple viviti dome. Eye Mawu kpo bena eñō.*
woadu...ji sie werden, mögen beherrschen.
19. *Eye ṣā do, eye nū eke, eṣi eñe nkeke enelea.*
20. *Eye Mawu gbḷo be: ciawo n' apā kple nuṣapa gboagbewo kple hejojoewo n' ajo le añigba la ji le jiṣo alilia pe nkume.*
na pā hervorbringen, *pā* säen. — *nuṣapa gboagbewo*; *nuṣapa*, zu *pā* bewegen, also lebende Wesen. — *gboagbewo*, zu *gbḷ* hauchen, atmen und *agbe* Leben, also atmende, Seele habende. — *hejojoewo* fliegende Vögel; *he* Vogel, *jo*, *jojo* fliegen. — *n' ajo*, aus *na jo* zu fliegen.
21. *Eye Mawu wo lācu ḡāwo kple nugboagbe siwo katā ṣona, eṣiwo pa na le ciawo me le woṣe pomevi me, kple hejojoe siwo katā jo na le woṣe pomevi me. Eye Mawu kpo bena eñō.*
lācu grosser Fisch. — *nugboagbe* lebende Wesen. — *katā* all, ganz. — *ṣo* einhergehen. — *pā* sich bewegen.
22. *Eye Mawu eyira wo bena: miji, ne miasogbo, eye miayo aciāpu ciawo me, eye hejojoewo n' asogbo le añigba la ji.*
eyira, zu *yira* segnen. — *ji* gebären, hervorkommen, hervorbringen. — *sogbo* viel sein. — *yo* füllen. — *aciāpu ciawo me* das Innere der Meeresfluten.
23. *Eye ṣā do, eye nū eke, eṣi eñe nkeke atōlea (fünfte).*
24. *Eye Mawu gbḷo be: nugboagbewo n' adogo le añigba me le woṣe pomevi me, apemelāwo kple nutatawo kple añigbajilāwo le woṣe pomevi me. Eye eṣu nenemā.*

n' adogo mögen hervorgehen. — *apemelā* Haustier. — *nutata* kriechende Tiere, Reptile. — *añigbajilā* Tiere auf der Erde, Säugetiere.

25. *Eye Mawu wo añigbajilāwo le woṣe pomevi me, kple nušiwō katā ta na le añigba la ji le woṣe pomevi me. Eye Mawu kpō bena eñō.*

nu šiwō katā ta na, wörtlich: Sachen welche alle kriechen, Tiere.

26. *Eye Mawu gblo be: mine miawo ame le miaṣe nonome, be ne woadi mi, eye woadu aciāpu ṣe lāwo kple jipo ṣe ḥejojowō kple apemelāwo kple añigba blibo la katā kple nutata šiwō katā ta na le añigba la ji la ji.*

mine, optatives *ne* mit Personalpronomen: lasst uns. — *woadi* sie gleichen, *di*. — *woadu . . . la ji la ji*; *du . . . ji* bedeutet herrschen, hier ist als Plural und um einen intensiven Ausdruck zu schaffen das *ji* und der Satzartikel wiederholt. — *añigba blibo la katā* der ganzen Erde Gesamtes; *blibo* ganz.

27. *Eye Mawu wo ame le eṣe nonome, le Mawu ṣe nonome eye wowoe do; nūcū kple nōnu eye wōwo woawo.*

wowoe er machte ihn. — *nūcū* Mann, *nōnu* Weib. — *woawo* Objekt, sie.

28. *Eye Mawu eyira wo, eye Mawu wògblo na wo bena: miji, ne miasogbo, miayo añigba la, eye miañe agbo le eji, eye miadu aciāpu lāwo kple jipo ḥejojowō kple lā šiwō katā to na le añigba la ji la ji.*

miañe agbo le ji herrschet darüber, wörtlich: ihr werdet sein Bock darüber, eine sehr häufige Redewendung für herrschen: *eñe agbo duame* er ist der erste Mann (eigentlich Bock, Widder) in der Stadt. Gleichlautend mit diesem Wort ist *agbo* Thor.

29. *Eye Mawu gblo be: kpoda, mena gbe šiwō katā tse na ku šiwō le añigba katā ji kple ati šiwō katā tse na atitsetse šiwō tse na ku la mi, be ne woañe nududu na mi.*

kpoda siehe. — *mena* ich gebe. — *gbe* Gras. — *mi* euch. — *ne woañe* sie mögen sein, optativisches Futur.

30. *Hena añigbajilāwo katā kple jipo ḥejojowō katā kple nutatawo katā le añigba ji, šiwō me agbe gbogbo le la, amāgbawo katā mana, be ne woañe nududu na wo. Eye ezu nenemā.*

hena um zu geben, für. — *agbe* Leben, *gbogbo* Geist, *agbe gbogbo* lebendige Seele. — *amāgbawo*, *amā* Grünes, Kraut, Ge-

müse, gbe Gras. — *mana* ich werde geben. — *na wo* für sie. Sinn: für die Tiere will ich Kraut zur Nahrung geben.

31. *Eye Mawu kpò nušiwò katā wòwò la, eye kpòda, eñō nūto. Eye zā do, eye nū eke eši eñe nkeke adelea.*

I. Mose, II, 1—4.

1. *Eye ale wowu jipò kple añigba kple wope asafokò katā nu.*
ale so. — *wu* übertreffen, *wu...nu* vollenden. — *asafokò* Schaar, Haufe.
2. *Eye nkeke adadreagbe Mawu wu epe dowowò si wowò la nu; eye ejujò edokui nkeke adadreagbe cò do šiwò katā wòwò la me.*
ejujò (*ejijò*) *edokui*, reflexiv, er ruhte sich; reflexive Verben sind selten, Gramm. S. 25. — *cò*, präpositionales Verb, hervorkommen; von, aus. — *do* Arbeit; *dowola* Arbeiter.
3. *Eye Mawu eyira nkeke adadre eye wòwoe kokoe, elabena ejujò edokui le 'ya ji cò epe dowowò me, ešiwò katā Mawu me eye wòwò.*
yira segnen. — *koko* heilig. — *le 'ya ji*; *'ya* aus *eya*, *eyia*, dann, sodann; also: an diesem gerade. — *me* schaffen.
4. *Ešiwò ñe jipò kple añigba pe jiji meñawò, ešime wòwòwò le nkeke, šime Yehowa Mawu me añigba kple jipò.*
Ešiwò diese. — *jiji* Geburt, Ursprung; *meñawò*, zu *ña*, Sache, Geschichte, also Ursprungsgeschichten. — *ešime* als, zu der Zeit als. — *le nkeke*, adverbial, an dem Tage. — *šime* wie vorher *ešime*.

Matthäus V, 1—16.

1. *Eye eši wòkpò asafokowò gedewò la, elia to la ji, eye eši wòbobo nò añi la, epe nusròlawò va egbo.*
eši als. — *asafokò* Menge, Haufe. — *gedē* viel. — *lia ji* hinaufsteigen. — *to* der Berg. — *bobo nò añi* sich setzen. — *nusròla* der Jünger, Schüler, zu *srò* lernen. — *va* kommen. — *egbo*, seine Seite, zu ihm.
2. *Eye wòke enù wòfia nu wo gblo bena:*
ke öffnen. — *enù* Mund. — *fia* zeigen, lehren, dazu *nu* als formales Objekt: Sache, etwas. — *wo* sie, ihnen.
3. *Woayira gbogbo me amedahewò, elabena woawò to ñe jipò fiadupe la.*
Woayira, wörtlich: sie werden segnen, aus Mangel des Passivs, Gramm. S. 22. — *gbogbo me* im Geiste. — *amedahewò* die Armen; *dahe* arm. — *woawò to* ihr Eigentum. — *ñe* ist. —

4. *Woayira amēsiwo le koñi fam la, elabena woafa ako na woawo.*
amēsiwo die Menschen welche. — *le koñi fam* (sie) klagen, sind betrübt, Kontinuativform von *fa koñi*; *koñifafa* Klage. — *woafa . . . na woawo* sie werden sie trösten, statt des Passivs. — *ako* Brust, ist zu *woafa* gehörig und ergänzt den Begriff.
5. *Woayira amēsiwo ñe amefafawo la, elabena woawo añi añigba pe dome.*
amefafa ein kühler, sanftmütiger Mensch. — *ñi dome*, dasselbe wie *du dome* die Hinterlassenschaft in Besitz nehmen, erben; *añigba pe dome* der Erde ihre Hinterlassenschaft.
6. *Woayira amēsiwo do le wo wum, eye ciko hã le wo wum le jojoeneñe yome la, elabena woawo adi po.*
do le wo wum Hunger überwältigt sie, Kontinuativ; *wu* wird auch zur Umschreibung des Komparativs gebraucht. — *ciko*, *jiko* Durst. — *le jojoeneñe yome*, adverbial, nach Gerechtheit; zu *jojo* gerade, gerecht, *jojoa* Gerechtigkeit; *yome* = *yiome* nach. — *adi*, zu *di* füllen; *didi* voll, *toa di* der Fluss ist voll. — *po* voll sein. Also: sie werden gefüllt werden
7. *Woayira amēsiwo le nublanui kpom na amewo la, elabena woakpo nublanui na woawo.*
le nublanui kpom Barmherzigkeit zeigen, Kontinuativform; *nublanui* heisst auch Elend, Erbärmlichkeit. — *na amewo* für die Menschen, den Menschen. — *na woawo*, ebenso, für sich.
8. *Woayira amēsiwo ja le wope jime la, elabena woawo akpo Mawu nkume.*
ja rein. — *jime* im Herzen. — *nkume* Antlitz, zu *ñku* Auge.
9. *Woayira amēsiwo l'avu la elabena woayo woawo be Mawuviwo.*
l'avu la, aus *le avu la*, es ist Streit da, daraus entwickelt sich die Bedeutung friedfertig, indem man an den dritten im Streit denkt, der zuschaut; daher *avulela* der Friedensstifter. — *woayo woawo be* sie werden heissen. —
10. *Woayira amēsiwo wos'a nũta wo nũ le nujojoe nũti la, elabena woawo to ñe jipo fiadupe la.*
wos'a nũta wo nũ sie (die Leute) sind hart, unbarmherzig, ihre (der Verfolgten) Aussenseite, d. h. denen es hart geht, welche verfolgt werden. — *wos'a*, apostrophiert aus *se'a*, hart sein. — *le nujojoe nũti*, adverbiale Bestimmung mit *le* eingeleitet, um der Gerechtigkeit willen. — *woawo to ñe* ihr Eigentum ist. — *fiadupe* Königreich, Reich.

11. *Woayira mi, ne woafu mi, eye woase nūta mia nū, eye woaka apáco agblo ña vō bubu pomeviwo katā de mia nūti, le nūti ñe.*

woafu, sie verspotten. — *woase nūta mia nū*, sie sind hart gegen euch (eure Aussenseite). — *woaka apáco*, wörtlich: sie werden Lüge schneiden, d. h. lügen. — *agblo ña* werden sprechen Sache; *vō* böse, *bubu* ander. — *pomevi katā* aller Art. — *de mia nūti* gegen euch. — *le nūti ñe*, wörtlich: es ist meine Aussenseite, d. h., um meinetwillen Adverbiale Bestimmung durch *le* eingeleitet.

12. *Miape mo n'aže añi, eye ji n'ajo mi, elabena mia fetu esogbo le jipo; elabena nenemake wose nūta ñagblola šivo je mia ngo la nū hā.*

miape mo euer Blick. — *n'aže añi*, optativisches Futur, wörtlich: möge leuchten unten, also: freuet euch. — *joji* sich freuen, zu *jo* dabei sein und *ji* Herz: *mejoji* ich freue mich. — *fetu* Lohn; *tufe* ablöhnen, auszahlen. — *sogbo* gross, viel. — *nenemā*, *nenemake* so, gerade so. — *ñagbola* (dafür auch *Mawununola*) Prophet, eigentlich: Geschichtenerzähler. — *ngo* Vorderseite, vorwärts, *je ngo* vorausgehen, *je yiome (yome)* nachfolgen. — *hā* gehört zu dem ganzen Satzgefüge: sie bedrängten auch die Propheten.

13. *Miawo eñe añigba pe je, ke ne je zu vovo la, nuka cō ge woala, ado vivi ne mahā? emegañō ne naneke wò, negbe woacoe apu gbe, ne amewo ado afo eji.*

añigba pe je der Erde ihr Salz. — *ke* aber. — *zu* wird, geschieht (vgl. I. Mos. I, 7). — *vovo* geschmacklos, zu *vo* beenden. — *cō ge* intentional. — *woala* sie, mit Satzartikel. — *do vivi* Wohlgeschmack (Süssigkeit) ausgehen lassen, würzen. — *emegañō . . . wò* es ist nicht gut, iteratives *ga*. — *ne naneke* zu irgend etwas. — *negbe* sondern. — *apu gbe* zu werfen fort, Infinitiv Futuri von *pu*. — *ne amewo* und die Menschen.

14. *Miawo eñe heheme pe kekeli; du ši le tōwo ji la, womatenū aḡlē wò.*

heheme pe kekeli der Welt ihr Licht. — *tōwo ji* auf den Bergen. — *aḡlē, aḡlā* verbergen.

15. *Eye womešia akadi hā va d'ade afianu te wò; ke woacoe d'ade akaditi ji boñ, ne wòako na amesiwo katā le apeame.*

womesia . . . wò sie zünden nicht an. — *akadi* Licht. — *afianu* ist eine etwa dreiviertel Meter im Durchmesser haltende runde Holzschale, drei bis vier Centimeter dick und mitten vertieft, genau von der Form eines gewölbten römischen Rund-

schildes; die Weiber brauchen dies Gefäss, um Lasten darin auf dem Kopf zu tragen und auch um Wäsche darauf zu waschen. — *akaditi* Leuchter, wörtlich: Lichtstock. — *boñ* lieber, vielmehr; das Wort stammt aus dem Ga: *boñ*, nach Zimmermann, *Vocabulary of the Akra or Gã Language*, ältere Form für *moñ*. — *wòako*, 3. Singular Futuri, *ko* leuchten — *na amēsiwo katā* für alle Menschen welche. — *apeame* im Hause.

16. *Nenem mina miape akadi n'abi le amewo nkume, be ne woakpo miape nuñuiewowowo, eye woakafu miafofo si le jipo.*

Nenem, gleich *nenema* so, ebenso. — *mina* ihr gebt. — *bi* brennen, siedend, z. B. *gbea bi* das Gras brennt, *jo ebi* das Feuer brennt. — *le amewo nkume* vor der Menschen Antlitz. — *nuñuiewowowo* gute Thaten. — *kafu, kafō, kãfō* preisen. — *fofo* Vater.

Matthäus VI, 6—13.

6. *Ke wola, ne 'do gbe da la, yi de wo hogame, eye si netu poa, nado gbe da na fofowo le glāglāpe: eye fofowo si ele nu kpom le glāglape la, l'ado tepe na wo pã.*

Ke wola aber du. — *do gbe da, do gbe na*, eigentlich Wort aussenden, dann beten. — *hogã me* in das innerste Zimmer, in welches Niemand hineinblicken kann. Das Haus der Ephelente ist viereckig und durch eine Wand im Innern in zwei Teile geteilt, einen, meist kleinen Vorraum, in welchen die äussere Thüröffnung führt, und zur rechten oder linken den Hauptraum, in welchen man nur von dem Vorraum aus gelangen, und in welchen man daher von der Strasse nicht hineinblicken kann. Bisweilen liegt auch rechts und links vom Vorraum ein inneres Zimmer. *hogã* heisst es, weil es meist grösser ist als der Vorraum. — *eye si* und sobald als. — *netu* du hast geschlossen. — *pōa* die Thür, An. *hotrú*. — *na fofowo* zu deinem Vater. — *le glāglāpe* in Verborgenheit, zu *glā* verbergen, *pē* Wohnung, Ort. — *do tepe na* Belohnung geben. Schlegel schreibt *dāpe*. — *pã* ganz und gar, offen.

7. *Eye ne miedo gbe da la, migagblo ña ji ña ji gedē sigbe trōsubolawo gblo na ene wò; elabena woawo bu habena le wope ñagbogloblo gedē ñuti la, eye woado to yewo.*

migagblo . . . wò, spricht nicht häufig, iterativ. — *ña ji ña ji gedē* Sache auf Sache, vielerlei. — *sigbe . . . ene* so wie. — *trōsubola* Götzendiener. — *bu* denken. — *habena*, gleich *bena*. — *ñagbogloblo* Rederei. — *ñuti* umwillen. — *woado to yewo* sie

werden erhört, wörtlich: sie leihen Ohr ihnen. Hier ist die Bedeutung eine vollständig passivische geworden, vgl. Gramm. S. 22.

8. *Eyañūti migadi woawo wò; elabena mia fofo ña nu siwo v'a mi hafi miebia ne.*

di gleichen, ähnlich sein. — *ña* wissen, erkennen, davon *ña* Geschichte, Sache, Wort. — *v'a* aus *véa*, es ist nötig, auch *vé'na*; es bedeutet auch: fehlen, abhanden sein. — *hafi* bis, ehe. — *bia* bitten, fragen.

9. *Eyañūti mido gbe da ale: Miato ši ele jipo, wo nko nūti n'ako.*

Eyañūti deshalb. — *ale* so. — *miato*, die im Mittel- und Ostlande einzig vorhandene Bezeichnung für Vater; *fo* ist in Anecho die übliche achtungsvolle Anrede (mit folgendem Namen) von jüngeren Leuten an ältere. — *ko* leuchten, heilig sein, hier optativisches Futur.

10. *Wo fiadupe n'ava! Woawo wo lōlōnu le añigba ji, sigbe aleši wowo na le jipo ene.*

lōlōnu das Belieben, der Wille, zu *lō* lieben. — *sigbe aleši* — *ene* so — wie.

11. *Na mi miape nududu ši asu mia nu egbe.*

su genügen. — *egbe* heute.

12. *Ćo mia nuvōwo ké mi, sigbe aleši miawo hā miećo na kēa ameši da vō de mia nūti ene!*

ké vergeben, Grundbedeutung der Wurzel: trennen. — *vō* Böses. — *de mia nūti* nach unserer Seite hin.

13. *Megaplo mi yi de tetea me wò, ke de mi ćo vōame! Elabena towò ñe fiadupe kple nūse kple nūtikokoe azo kpakple dāši. Amen!*

kplo führen. — *tete* Versuchung. — *ke* sondern. — *ćo* herauskommen, *de mi ćo* nimm uns herauskommen.

towo das deinige, eigentlich dein Eigentum, substantivisches Attributivpronomen, vgl. Gramm. S. 30. — *nūse* Macht, Kraft, zu *nū* Aussenseite und *se* stark sein. — *nūtikokoe* Erhabenheit, Majestät, Glanz, zu *ko* leuchten. — *azo* jetzt. — *kpakple*, gleich *kple*. — *dāši*, auch *dāhe*, immer.

Gespräche.

Nach handschriftlich vorhandenen Uebungen der Bremer Mission.

1. Begrüßungen, Besuch.

(Statt des Klopfens, da die Häuser A. *agō!*
keine Thüren haben.)

Antwort, unserem »herein« entsprechend.

Guten Morgen!

dasselbe, Anrede an mehrere.

Antwort darauf.

Wie geht es zu Hause?

Antwort:

Befinden sich die Kinder wohl?

Sie befinden sich wohl.

Befinden sich die Frauen wohl?

Ja (sie sind, d. h. sich wohl befindend).

Befinden sich die Kinder wohl?

Sie befinden sich wohl.

u. s. w. dieselben Gegenfragen.

Mittagsgruss:

Antwort:

u. s. f.

Nachmittagsgruss:

Antwort:

u. s. f.

Abendgruss:

Antwort:

u. s. f.

Gruss, wenn man zu einem Essen-
den tritt.

Antwort:

Gruss an einen Arbeitenden:

Antwort:

u. s. f.

B. *ame* oder *wò ame!*

A. *ñdi na wò lō!*

ñdi na mi lō!

B. *ñdigō; ñdigotō!*

apede; apere?

A. *ele!*

B. *deviwo dō?*

A. *wodo.*

B. *srōwo dō?*

A. *ele!*

deviwo dō?

B. *wodo!*

A. *ñdō; ñdō na wò lō.*

B. *ñdogō!*

apede?

A. *wole.*

B. *woletō.*

apede?

A. *fiē lō; fiē na wò lō!*

B. *fiēgō.*

apede?

A. *aši le kame* (die Hand ist eintauchend), oder *aši agbame lō* (die Hand ist im Teller).

B. *yō, va miawoe* (komm, wir machen es), oder: *yō, va mi-agbo* (komm zu uns).

A. *dō na lō!* (*dō* Arbeit) oder *donō donō.*

B. *dō na gō; dō na gō tō.*
apede?

Abschiedsgruss bei Tage:

Antwort:

Abschiedsgruss zur Nacht:

Antwort:

Abschied zur Reise.

Antwort:

Gruss beim Begegnen auf dem Wege:

Antwort:

Ich komme dich (euch) zu grüssen.

Schön.

Wo ist deine Frau?

Wo sind deine Kinder?

Sie sind ausgegangen.

Ich habe dich schon lange nicht mehr gesehen.

Bist du krank gewesen?

Wie geht es dir?

Geht es dir jetzt besser?

Ja, es geht mir besser.

Es geht ihm (ihr) besser.

Rufe deinen Vater, ich will ihm etwas sagen.

Ist er zu Hause?

Ich komme, um dir mitzuteilen, dass ich in vierzehn Tagen nach Ho gehen werde.

Warum hast du mich nie besucht?

Du musst mich wieder besuchen.

Meine Brüder lassen dich grüssen.

A. *meva kpo wò da*; oder: *meva kpo wò gbo* (ich komme zu dir); oder: *mevi apeme* (ich gehe nach Hause).

B. *de apeme ñuie*; oder: *de ape gbo ñuie*; oder: *yō, va eñō*.

A. *dogbe* (schlaf wohl).

B. *dogbe ñuie*.

A. *mevi lō* (einer), *miayi lō* (mehrere).

B. *hede ñuie*; oder: *degbo lō*!

A. *megbetowo dō*?

B. *wodo*.

deviwo dō?

meva be madogbe na wò (Plural *na mi*).

eñō.

afika srōwo le?

afika viwòwo le?

wodo go.

ñe megakpowò kpo wò.

de ele dolém mahā (*de* leitet die Frage ein; *mahā* Fragepartikel am Schluss).

aleke nele?

ekademe nawò aṣo?

ē, ekademe nam.

ekademe ne.

yō fofowò da, magblo ña de ne.

ele apeme mahā?

meva be mato nawò, bena mayi Ho kwašida eve megbe.

nuka ñūti meva kpom da kpo wò?

nava nō kpo yem da.

noviñewo du dō wò pā.

2. Erkundigung nach dem Wege.

Ist es noch weit nach Phute?	<i>Phute mō edidi?</i>
Nein, es ist nicht mehr weit.	<i>wò, medidi wò.</i>
Sind wir auf dem Wege nach Waya?	<i>Waya mō eñe ešia mahã? oder</i> <i>Waya mō ji eñe ši miele mahã?</i>
Nein, ihr habt euch verirrt.	<i>wò, mietre mō.</i>
Bitte zeige uns den Weg.	<i>mede kuku na wò fia mō mi.</i>
Ich will euch den Weg zeigen.	<i>mafia mō mi.</i>
Geht immer gerade aus.	<i>mito mō la tē miayi.</i>
Kommt mit mir.	<i>va miyi.</i>
Der Weg zweigt nicht mehr ab.	<i>mō la meje eve wò.</i>
Vielen Dank.	<i>donō, donō oder ewodo.</i>

3. Tischdecken.

Decke den Tisch.	<i>do kplō.</i>
Deckt den Tisch.	<i>mido kplō.</i>
Habt ihr ihn schon gedeckt?	<i>midoe hoa? (hoho schon, a=mahã,</i> <i>Fragepartikel).</i>
Nimm die Decke weg, sie ist schmutzig.	<i>mide kplōjivo la da, epodi.</i>
Lege die andere auf.	<i>micō bubu do ji.</i>
Es fehlen die Teller.	<i>esuso agbawo.</i>
Du hast die Gläser vergessen.	<i>wonlo glasewo be.</i>
Hole Wasser.	<i>ku ci ve.</i>
Holet Wasser.	<i>miku ci ve.</i>
Hole heisses Wasser.	<i>ku ci jojui ve.</i>
Ist das Essen fertig?	<i>nududu sogbe mahã?</i>
Bringt es herauf.	<i>micoe yi jipo.</i>
Rufe den Herrn.	<i>yo apeto da.</i> <i>yo apeto ve.</i>
Er kommt.	<i>egbo na.</i>
Kommt er?	<i>egbo na mahã?</i>
Gehe herum und warte den Herren auf.	<i>co nududu la cae apetowo ji.</i>
Nimm die Teller hinaus.	<i>co agbawo yi.</i> <i>co agbawo do go.</i>
Mache es rein.	<i>kloe; miklo nuawo.</i>
Kaltes Wasser ist nicht gut.	<i>ci fafe meñō wò, miku ci jojui.</i>

Trockne die Gläser ab, sie sind
noch nass.

Stellt sie in den Schrank.

Macht schnell.

Der Krug ist zerbrochen.

Er rinnt.

Der Krug ist voll; der Krug ist
noch nicht voll.

Er läuft über.

Der Rest ist euer.

Hebt dieses auf.

Wirf es fort, es ist verdorben.

Teilt es unter euch.

Wichse die Schuhe.

Reibe sie mit Oel ein.

Bürste die Schuhe zuvor, sie glän-
zen nicht.

*tutu glaseawo ñûti, cînu le wonû
(le wonûti).*

micowo dade sigawo me.

miwo kaba.

zela egbã.

ele dudum.

zela yô; zela meyo hade wò.

ele dodom le nu.

susoe eñe miato.

jira esia do.

côe pugbe, egblê.

mimãe de mia dome.

šia afokpawo.

ši ami nawo.

*kplo afokpawo ñû hafi, womedi
wò (wo mele jodam wò).*

4. Im Zimmer, Kehren u. s. f.

Wo sind die Mädchen?

Sie sind unten.

Macht die Betten.

Habt ihr das Schlafzimmer schon
gekehrt?

Nein, noch nicht, wir haben das
Studierzimmer gekehrt.

Hängt die Kleider hinaus an die
Verandapfähle.

Bürste sie aus.

Hänge die Decke über die Veranda
hinaus.

Hänge die Schlüssel an die Wand.

Hänge sie in den Schrank.

Morgen müsst ihr das Esszimmer
aufwaschen.

Habt ihr es verstanden?

Hast du es verstanden?

Hole frisches Wasser.

afika ñõnuvowo le?

wole añigba.

mido abawo.

de mikplo añimlo home hohoa?

*wò, miekploe hade wò, ke mi-
kplo agble home.*

*micô avowo ku de abranda tiwo
ñûti.*

kplo wo ñûti.

cô kuntru šia de abranda ji.

ku safiwo de gli ñûti.

cowo dade sigawo me.

Eco ñdi miašia nududu home.

miese mahã?

miese lô?

miesea?

wosea?

ku ci yeye vë.

Dieses hier ist schmutzig.
 Giesse es aus.
 Tauche den Lappen in's Wasser
 und ringe ihn aus.
 Sieh, du machst es nicht gut,
 mache es so!
 Reinige die Waschbecken.
 Die Uhr steht.
 Ziehe sie auf.
 Wieviel Uhr ist es?
 Es ist zwölf Uhr.
 Nimm den Staub von den Mö-
 beln ab.
 Alles ist staubig.
 Kehre die Spinngewebe.
 Ueberall sind Spinngewebe.
 Giesst Oel in die Lampe.
 Zünde die Lampe an.
 Es wird dunkel.
 Zwei Lampen sind zu viel.
 Lösche jene aus.
 Holt Wasser ins Badezimmer.
 Ich will ein Bad nehmen.
 Hast du schon gebadet?
 Nein, noch nicht.
 Wo sind die Mädchen?
 Sie sind beim Baden.

ešia meko wò.
koe d' ańi.
ćo avo de címe eye nafiē.
kpoda, womewoe nuie wò, woe
nenemā!
klo mofugbawo.
gapodokui la to.
hee.
ga nenie po?
ga wuieve po.
tutu komode la ji.
tutu komode nūti.
nuwo katā poti.
de yiyido.
yiyidowo le afišiafi.
ko ami de akadime.
ši akadi.
zā do.
akadi eve sogbo akpa.
ći kemē la.
ku ći de cílehome.
maléci.
eléci hohoa?
wò, ñe melée hade wò.
afika ñōnuviawo le?
wole cílem.

5. In der Küche.

Hast du die Küche gekehrt?
 Warum hast du es nicht gethan,
 habe ich es dir nicht geheissen?
 Spalte Holz!
 Hast du Holz gespalten?
 Ist es dürr?
 Nein, es ist noch grün.
 Brennt das Feuer?
 Hast du ein Huhn geschlachtet?
 Schlachte zwei Hühner.

wokplo nudape mahā?
nuka nūti womewoe wò, de ñe
megbloe na wò mahā?
ze nake.
eze nake mahā?
nake la pu mahā?
wò, ele mūmū.
jo le hojom mahā?
wowu koklo la mahā?
wu koklo eve.

Tauche sie in heisses Wasser und
rupfe sie.

Nimm eins für die Suppe, brate
das andere.

Schäle Yams, schneide ihn in
Stücke.

Koche ihn, siede ihn.

Wenn er weich ist, so stampfe
ihn.

Mache Fufu.

Sie sind beim Yamsstampfen.

Siede diese fünf Eier, aber nur
halb.

Das Wasser wallt (siedet).

Kocht es?

Mach eine Palmölsuppe und einen
Fufu dazu.

Mache eine Fetrisuppe mit Kloss.

Thue nur wenig Pfeffer hinein,
vier Schoten sind genug.

Die Suppe von vorgestern war
gut, mache wieder eine solche.

Hacke Fleisch und backe Küchlein.

Koche Reis mit Curry.

Backe Reisküchlein.

Nimm fünf Eier und backe Pfann-
kuchen.

Das Fleisch ist nicht gar.

Das Fleisch ist nicht gekocht.

Der Reis ist verbrannt.

Reibe Pfeffer.

Röste Mais und mahle ihn.

Mache Mehl.

Röste Kaffee, mahle ihn.

Mache Kaffee, Thee.

Morgen musst du Brot backen.

Hast du Mehl?

Komm, hole Mehl und siebe es.

Oeffne das Fass.

éwo de éi jojuime eye nañō wo.

éo deka pō deéi, nato bubu.

kpa te eye flü.

dae kple éi.

ne ebobo la, natoe.

nato fufu.

wole fufu tom.

*da kokloji atō šiawo afā kple
afā.*

éi la le fiefiem.

ele fiefiem mahā?

pō de deéi eye to fufu de enū.

*pō fetri deéi eye da wokplē de
enū.*

*de atadi viade ko deme, atadi ku
ene esogbo.*

*ñíé deéi la eñō, gawoe nene-
māke.*

flī lā whuwluwui, to tatali.

da moli kple curry.

to moli tatali.

éo kokloji atō natō pancake.

lā mebobō wò.

lā mebi wò.

moli la fiā.

tu atadi.

to bli natu wo.

nada akplē; tu wo.

to kafe, tui.

wo kafe, wo tea.

éé naपो abolo.

wo le ašiwòà?

va ho wo, nalili.

pū tigo.

Nimm drei Eier und etwas Milch dazu.

Oeffne dieses Milchtin.

Kaufe Sauerteig.

Wenn du den Teig anrührst, so rühre ihn tüchtig, sonst geht er nicht auf.

Rühre es um!

Ist der Teig aufgegangen?

Hast du Feuer im Ofen gemacht?

Ist der Ofen heiss?

ćo kokloji etō kple noći viade kpede enū.

pu noći ganu.

yi naple amowo wāwā.

ne ele amowo wom la, nablui nūiē, ne meñe nenem wò la abolo mele hoho ge wò.

blui!

amowo la ho mahā?

wodo jo de kpome mahā?

kpo la hojo mahā?

6. Beim Waschen und Nähen.

Hole die Wäsche und lege sie in Wasser.

Lege die Wäsche ins Wasser.

Seife sie ein.

Habt ihr sie gewaschen?

Dann fangt an sie zu waschen.

Taucht sie in Blauwasser.

Spannt das Seil im Garten auf.

Wenn ihr fertig seid, so hängt die Wäsche auf's Seil.

Habt ihr sie auf die Leine gehängt?

Nein, noch nicht.

Geh und nimm die Wäsche ab.

Es wird regnen.

Sie wird nass.

Macht schnell.

Legt sie zusammen.

Was thut ihr?

Wir bügeln.

Fangt an zu bügeln.

Das Eisen ist nicht heiss.

Lege mehr Kohlen hinein.

Ziehe den Faden in die Nadel.

Stecke den Fingerhut an.

Die Nadel ist rostig.

Die Nadel ist zerbrochen.

va ho nuñāñā na de ċi.

de nuñāñā ċi me.

de aḻālee; de aḻālewo.

miñāwo mahā?

ekemā miḻe wo ñāñā gome.

mićo nuñāñā de blue ċime.

do ka de atiawo nū le abome.

ne miwuwu nu vo la, mićo nuñāñāwo śia.

miśiawo mahā?

wò, womepu hade wò.

yi nadafo nuñāñāwo.

ċi le ḵaja ge; ċi le wuwu ge.

ċi le wopo ge.

miwo kaba.

miḵo nuñāñāwo.

do ka wom miele?

mido nu ḵi.

ḵe nuḵidodo gome.

nuḵidoga meḵojo wò.

ćo aka gedē de me.

de ka abi la me.

ćo aṣikuku do.

abi la le ḡbiā.

abi enḡ.

Die Spitze ist abgebrochen.
 Das Oehr ist gebrochen.
 Die Naht ist krumm.
 Nähe gerade.
 Du machst zu grosse Stiche.
 Die Naht ist zerrissen.
 Der Faden ist zerrissen.
 Schneide es mit der Scheere weg.
 Die Scheere ist stumpf.
 Flicke das Kleid.
 Der Flicker passt nicht.
 Trenne die Naht wieder auf.
 Mache einen schmalen Saum.
 Nähe einen breiten Saum.
 Nähe das Tuch zusammen.
 Nähe einen Knopf an.
 Der Knopf ist weg.

abi la nu ñě.
abi la fe vò.
nutoto la glō.
toe jojoe.
ele etom takataka akpa.
toto la tu.
ka la lã.
nasee kple sakse.
sakse la ci.
ka avo la.
avonudedi sia meje ne wò.
gatu nutoto la.
po to sue.
po to keke.
to avo la kpe.
de awunugbui enũ.
awunugbui la co.

7. Im Garten.

Geh und arbeite im Garten.
 Begiesse die Pflanzen.
 Begiesse sie jeden Abend.
 Ziehe das Gras aus, aber verdirb
 die Bohnen nicht.
 Verpflanze diesen Kohl.
 Mach mit der Hand kleine Löcher
 und setze ihn hinein.
 Stelle sie aufrecht.
 Wachsen die Fetri (eine schoten-
 artige Frucht, welche zu Suppe
 verkocht wird)?
 Keimen die Bohnen?
 Blühen die Fetri?
 Nein, sie blühen noch nicht.
 Die Bohnen setzen schon Früchte
 an.
 Grabe das Land um.
 Lies die Steine auf und wirf sie
 in diese Kiste.

yi nawo do le abome.
deci nudodowo.
nadeciwo getro sia getro.
ho gbeawo da, ke megagblẽ
ayiwo wò.
ho cabbage sia na do.
ku do sue kple asi nadowo de me.

dowo jojoe.
fetriwo le cićim mahã? fetriwo
le wowom mahã?

ayiwo le zeżem mahã?
fetriwo le seřom mahã?
wò, womele seřom hade wò.
ayiwo le cećem hoho;
ayiwo le kućem hoho.
ñlò añigba (flach);
gudu añigba (tief).
fo kpeawo eye ceřwo de adaka me.

Bringe eine leere Kiste.
 Wenn sie voll ist, so trage sie fort.
 Mache es gut.
 Wenn du fertig bist, dann säe
 Korn, stecke Stockyams.
 Schneide die Köpfe des Yams
 weg und stecke sie.
 Reinige die Gartenwege.
 Dann nimm den Rechen und harke
 es zusammen.
 Dieser Kohl ist verwelkt.
 Nimm eine Schüssel und lese
 Bohnen ab, aber pflücke nur
 die grossen, welche reif sind.
 Klettere auf den Baum und schlage
 dreissig Kokosnüsse herunter.
 Sieh zu, dass du nicht herunter
 fällst.
 Die Kokospalme ist sehr hoch.
 Hole Oelpalmnüsse herunter.
 Schneide Kokoszweige ab.
 Schneide Oelpalmzweige ab.
 Mache einen Zaun um den Garten.
 Der Zaun hat Löcher, mach sie zu.

 Er ging auf die Pflanzung.
 Er arbeitet auf der Pflanzung.
 Sie roden den Busch aus.
 Sie bringen die Reiser zusammen
 und verbrennen sie.
 Es ist heiss.
 Es ist kalt.
 Das Wetter ist klar.
 Der Aguberg ist sichtbar.
 Ein Gewitter ist im Anzuge.
 Der Wind bläst stark.
 Es blitzt.
 Es donnert.
 Der Harmatan bläst.
 Es ist neblig.

*́o adakago ve.
 ne eyo la ekemā ́oe yi.
 woe nūie.
 ne wowunu la napā bli, do agbeli.

 se teta eye pā te.

 nlo abome mowo jí.
 ekemā ́o lāklefe po gbeawo pu.

 cabbage sia eku.
 ́o agba eye nake ayiwo; (eye
 nagbe ayiwo), ke gbe gātowo
 šivo di dedeko.
 de neti ji nagbe ne blaetō.

 kpo nūie be nagage wò.

 neti ekō nūto.
 naši de.
 se nepalawo.
 se adefōwo.
 nato kpo pohlā abo la.
 nonopewo le kpo la me, he
 nonopewo.
 eyi agble.
 ele bo nu; ele bo po.
 wole ave pom.
 wole hodem.

 ndo pu.
 vuvu le wowom.
 heheme ekō.
 Aguto le zezem.
 ji do.
 ya le popom pudupudu.
 ji le jo kem.
 ji le gbedem.
 pepi ya le popom.
 afu he.*

8. Im Hofe.

Jage die Hühner aus dem Garten.	<i>ñã koklowo da ́o abo la me.</i>
Wo schlüpfen die Hühner durch?	<i>afika koklowo tona?</i>
Durch dieses Loch.	<i>wotoa ñoñope ́ia.</i>
Bringe den Hühnern Korn.	<i>ku bli na koklowo.</i>
Schneide den Ziegen Gras, sie schreien immer.	<i>́i gbe na gbõwo, wole hõhlõm dahe.</i>
Ist Wasser im Gefäß?	<i>́i le ati tokpo la mea?</i>
Giesse es aus und hole frisches Wasser.	<i>́oe pugbe eye ku ́i yeye deme.</i>
Schneide den Hühnern die Federn ab, dass sie nicht mehr fliegen können.	<i>se apalawo na koklowo, bena womegateñũ ajo wò.</i>
Geh und sieh, ob die Hühner Eier gelegt haben, sie gackern.	<i>yi nadakpo be koklowo d'aji mahã? wole kòkom.</i>
Nein, ich habe keins gefunden.	<i>wò, ñe mekpò aji adeke wò.</i>
Sie legen nicht.	<i>womele aji dam wò.</i>
Melkt die Ziegen.	<i>mifia gbõ noći.</i>
Habt ihr sie gemolken?	<i>mifia gbõ noći mahã?</i>
Kehrt den Ziegenstall.	<i>kplò gbõ home.</i>
Die Ziege hat in der Nacht zwei Junge geworfen (gehäkelt).	<i>gbõno ́i vi eve le zãme.</i>

9. Beim Kaufmann.

Geh und kaufe in der Stadt ein europäisches Brot.	<i>yi gbò dome naple yofu abolo deka.</i>
Kaufe für fünf Schnüre (Kauri) Maisbrot.	<i>ple abolo hoka atõ nu.</i>
Geh auf den Markt und kaufe Brennholz.	<i>yi asime naple nake.</i>
Ist heute Markttag?	<i>egbe eñe asigbe mahã?</i>
Wenn es gut ist, so kaufe für zehn Schilling.	<i>ne nake eñõ la, naple šilĩn ewo nu.</i>
Wenn es nicht gut ist, so kaufe keins.	<i>ne meñõ wò, megaple adeke wò.</i>
Kaufe für 6 Pence Eier.	<i>ple ajiwo katõge nu.</i>
Für 3 Pence Fetri.	<i>fetriwo ho kavege nu.</i>
Für 3 Pence Palmkerne.	<i>dewo kavege nu.</i>
Für 9 Pence Bananen.	<i>ablajo kavegetõ nu.</i>

Henrici, Ephesprache.

Hier hast du drei Schilling, das
Uebrige bringe mir wieder zu-
rück.

Du musst mir Rechenschaft ab-
legen.

Kaufe so viel du kannst.

Kaufe so billig als möglich.

Kaufe für 3 Pence Palmwein.

Ist der Hühnerverkäufer da?

Wie viele Hühner hast du?

Wie teuer sind alle zusammen?

5 Schilling.

Nein, das ist zu viel.

Sie sind noch nicht gewachsen.

Sie sind mager.

Sie sind nicht fett.

Es sind nur Hühner zu 6 Pence,
nicht zu 9 Pence.

Alle zusammen für 4 Schilling,
seid ihr einverstanden?

Lege einen Dreipence dazu.

Nein, das thue ich nicht.

Kannst du mir wechseln?

Es fehlt noch ein Dreipence.

Geh in die Stadt und bringe
klein Geld.

Ich kaufe nichts.

Wie viele Eier giebst du mir für
3 Pence?

8 Eier sind zu wenig, du musst
mir 10 geben.

Sieh, dieses ist nicht gut.

Es ist schwarz, es ist verdorben.

Es ist zu alt.

Enteneier sind nicht gut, ich
wünsche Hühnereier zu kaufen.

*šiliñ etō eñe šì mećo nawò,
susoe la naćoe ve nam.*

*abu akonta nam le enūti eme-
gbela.*

ple aleši nu nateñũ.

ple aši boboe aleši nateñũ.

že deha kavege nu.

kokloto eva mahā?

koklo nenie le woši?

wokatā honenie?

šiliñ atō

wò, esogbo akpa.

koklowo meći hade wò.

wodi ku.

wo medami wò.

*dešiade eñe katōgeto ko, womeñe
ho kavegetō koklo wò.*

wokatā šiliñ ene, mielō eji mahā?

ćo kavege da de ji.

*wò, ñe mele kavege da ge de
ji wò.*

nateñũ adudo ga sue nam mahā?

esuso kavege.

*yi gbo dome na du do ga sue
ve nam.*

ñe mele ple ge wò.

*kokloji nenie nele ćoćom nam
ho kavege?*

*ame eñi mesogbo wò, naćo kokloji
ewo nam.*

kpoda, ešia meñō wò.

ele yibo, egblē keñ.

edo hoho.

*kpakpahejiwo meñō wò, koklo-
jiwo dim mele.*

10. Verkauf.

Was willst du kaufen?	<i>nuka ple ge neva mahā?</i>
Wähle dir selber aus.	<i>woñũto tiaē.</i>
Hast du Geld?	<i>ga le ši wo mahā?</i>
Kannst du gleich bezahlen?	<i>nahe fe fifila mahā?</i>
Du musst gleich bezahlen.	<i>nahe fe fifi.</i>
Schuldenmachen ist nicht gut.	<i>feñĩni meñõ kurā wò.</i>
Hast du gefunden, was du wünschst?	<i>ekpo nuši dim nele mahā?</i>
Es ist schon alles verkauft.	<i>miejra wo katā hoho.</i>
Nur noch dieses ist übrig.	<i>ešia ko esuso.</i>
Aber ich will es für dich bestellen, nach 10 Wochen kannst du es haben.	<i>ke madoe na wo, le kwašida ewo emegbela atēñũ akpoe.</i>
Wieviel Ellen (Pfund) wünschst du?	<i>abo (pounde) nenie dim nele?</i>

11. Lasten und Hängematttragen.

Welche Last willst du nehmen?	<i>agba ka cõ ge nala?</i>
Wähle dir selber eine aus.	<i>woñũto tia deka.</i>
Es ist nur noch eine Last übrig.	<i>agba deka ko gasuso.</i>
Es ist keine mehr übrig.	<i>agba adeke megale wò.</i>
Wenn du schnell läufst, so be- kommst du eine Last.	<i>ne dabla la, aho agba deka.</i>
Du musst in fünf Tagen in Ho sein. Wenn du unterwegs liegen bleibst, so sehen es meine Brüder in Ho.	<i>nade Ho le ñkeke atõ me. ne ci mo ji la, noviñewo le Ho akpoe.</i>
Dann ziehen sie dir Lohn ab.	<i>eye woade ga le wò fetu me.</i>
Ich werde es im Brief schreiben.	<i>manloe de agbale me.</i>
Willst du sie nehmen?	<i>acõe mahā?</i>
Du sollst fünf Schilling bekommen.	<i>aho šiliñ atõ.</i>
Das ist nicht genug.	<i>emesogbo wò.</i>
Doch, das ist genug.	<i>esogbo cõ.</i>
Sie ist nicht schwer.	<i>emele kpekpem wò.</i>
Sie ist schwer.	<i>ele kpekpem.</i>
Der Weg ist gut.	<i>mo la eñõ.</i>
Wie ist der Weg?	<i>aleke mo la le?</i>
Ist Wasser auf dem Wege?	<i>ci le mo jia.</i>
Der Weg ist nicht gut.	<i>mo la meñõ wò.</i>

Es hat viel geregnet.
 Du kommst zu spät.
 Deshalb muss ich dir 1 Schilling
 abziehen.
 Du bist auf dem Wege zu lange
 liegen geblieben.
 Ich suche Hängemattträger, ich
 will eine Reise machen.
 Wollt ihr mich tragen?
 Jeder soll 1 Schilling und 3 Pence
 Unterhalt täglich erhalten.
 Euer Lohn von hier bis Ho ist
 vier Pfund.
 Seid ihr damit einverstanden?
 Uebermorgen früh wollen wir
 aufbrechen.
 Rüstet euch.
 Seid ihr bereit?
 Geht ihr heute?
 Wir wollen gehen.

čí ja gedē.
wòmeva kaba wò.
eyata made šiliñ deka le wo fetu
me.
ečí mō ji akpa.
mele hamakaćolawo (hamakatola-
wo) dim, mele mōzo ge.
miaćom mahā?
dešiade aho šiliñ dek ey-e mōdo
(sise) hokavege le ehū gbešiagbe.
miape fetu có afisia yi Ho eñe
punde ene.
mielō lō alō mielō wò?
ñićo ñdikañā miaže mō.
mijira miadokui do.
miele klalo mahā?
miele yi ge egbea?
miayi.

12. Fischen.

Fischen die Leute?
 Gestern haben sie gefischt.
 Sie sind im Boot hinausgefahren
 und werfen das grosse Netz aus;
 sie haben viel gefangen.
 Er fischt mit dem kleinen Netz.
 Er hat nichts gefangen.
 Geh an den Strand und kaufe
 Fische.
 Kaufe von den besten.
 Wenn du Sohlen siehst, so kaufe
 Sohlen.
 Ist die Brandung gut?
 Nein, sie ist nicht gut.
 Wir wollen an Bord gehen.
 Der Dampfer hat geschossen.
 Er will abgehen.

amewo le do kplom mahā?
ećo wokplo do.
wode pu, eye wole do dim; wode
lā gedē.
ele asabu dam.
emede naneke wò.
yi puta nāple lā.
ple nuie ñto šiwo nekpo.
ple afopome ne wokpoe.
pu la eñō mahā?
wò, pu la egblē.
miayi pume.
mēl (An. aʒiʒohū) da tu.
ele hoho ge.

Rudert gut, damit wir nicht nass werden.

Kannst du schwimmen?

Wir wollen nach Anyako gehen.
Setzt die Segel bei.

Der Wind weht nicht gut.

Nehmt die Stangen (Bambu) zur Hand und stösst das Kanoe.

Rüstet das grosse Boot.

mikui ñuie la, bena miagapuci wò.

eña cípupu mahā (atenū apuci mahā)?

miayi Añako.

mido abala.

yā mele pōpom ñuie wò.

mičo putiwo miaku pu la.

mijira batala do.

13. Jagd.

Sie sind auf die Jagd gegangen.

Giebt es viel Wild hier?

Giebt es hier Leoparden?

Nein, aber viele Antilopen.

Kannst du schiessen?

Verstehst du zu jagen?

Ja.

Hörst du sie nicht schiessen?

Ziele gut.

Du hast es nicht getroffen.

Wo hast du den Büffel gesehen?

Es war eine Antilope.

Sie brennen Busch, jetzt fangen sie viel Wild.

Heute Nacht wollen wir auf den Anstand gehen.

Willst du mit mir kommen?

Komm mit mir.

Hast du das Gewehr geladen?

Putze die Flinte.

woyi ade gbe.

gbeme lā gedēwo le afisia mahā?

lāklewo le fisia mahā?

wò, ke ji gedēwo le.

eña tudada mahā?

eña ade dada mahā?

ē, meña ade dada.

womele tu dada se mā?

jijee ñuie!

wò, mepoe wò.

afika nekpo to la le?

jie.

wole jogbe wom, azo wowu lā gedē.

egbe zā miayi adegbe.

ayi kplim mahā (ayi kpli mi mahā)?

va miyi. va miayi.

wošika tu la mahā?

šia tu la.

14. Beim Bauen.

Ich will ein Haus bauen.

Sie bauen ein Haus.

Rufe den Zimmermann.

mele ho tu ge.

wole ho tum.

yo potrukpa la ve (yo adañuwola ve).

Morgen kommt und holt Lehm
für mich.

Sie sind beim Lehmtragen.

Nun stampft den Lehm.

Sie sind beim Lehmstampfen.

Jetzt führt die Mauer auf.

Wenn der erste Satz fertig ist,
so setzt den zweiten darauf.

Bauet gerade.

Nimm das Maass und messe.

Beschneidet die Mauer.

Führt eine Ziegelmauer auf.

Sie sind beim Ziegelbrennen.

Sie sind nicht gut gebrannt.

Sie sind nicht rot.

Heute wollen wir das Dach auf-
setzen.

Heute wollen wir das Dach mit
Gras decken.

Lange mir Gras hinauf.

Das Dach leckt.

Das Gras ist verfault.

Schindeln sind besser.

Mache Schindeln.

Sage dem Tischler, dass er mir
Thür und Fenster machen soll.

Nimm das Maass der Thür und
des Fensters.

Mache mir drei Stühle.

Mache mir einen solchen Tisch.

Mache mir einen runden Tisch
mit einem Fuss.

Streiche sie mit Farbe an.

Ist die Farbe trocken?

Nein, sie ist noch nicht trocken,

Dieser Stuhl ist nicht fest.

Er wackelt.

Schlage einen Nagel ein.

Ziehe ihn wieder heraus.

é_o miava c_o a_ñi nam.

wole a_ñi c_om.

mi_ñã a_ñi a_zo.

wole a_ñi ñãm.

mido gli a_zo.

*ne gli evo la, mido gli evelea
de ji.*

mido gli jo_joe.

c_o ji_jenu na_ji_jee.

mikpa gli jo_joe.

mido kpegli.

wole bricks me_m.

womebi ñu_ie wò.

womele zi_ẽ wò.

*egbe miele h_o sũ ge (misũ h_o
a_zo).*

egbe miele h_o gbã ge (migbã h_o).

da gbe nam.

h_ota la le dudum

gbe la e_ñu_ñõ.

šindel e_ñõ wu.

že šindel.

*gblo na ada_ñũwola bena wòakpa
po_atru kple fesre nam.*

yida_zi_ze po_atru kple fesre nu.

kpa able_go etõ nam.

kpa kplõ šia to_gbe nam.

kpa kplõ nogo afo deka to nam.

ši a_ño nawo.

a_ño la pu mahã?

wò, emepu hade wò.

able_go šia mesese wò.

ele pu_pum.

po gatagba_ze dee.

gahoe.

Bohre mit diesem Bohrer ein Loch.

Wo sind die Brettschneider?

Sie sägen Bretter.

Sie sind im Busch und fällen eine Odum-Eiche.

Was holt Ihr?

Wir holen Fächerpalmbalken.

Was seid ihr gekommen zu holen?

Was wollt ihr damit machen?

ćo nuñonui šia ño do.

afika atiželawo le?

wole púpowo žem.

wole gbeme le odumti mum.

nuka fo ge miala?

miele agotiwo fom.

nuka fo ge mieva?

nuka wo ge miala kplii.

15. Krankheit.

Wie geht es dir?

Ich bin nicht wohl.

Was fehlt dir?

Hast du Kopfweh?

Ja, ich habe Kopfweh.

Es schwindelt mir.

Geht es dir noch nicht besser?

aleke nele mahā?

ñe mele sesie wò.

nuka le wowòm mahā?

ta le duwòm mahā?

ē, ta le du yem.

ye mo le totrom.

wò lāme mekademe hade wò mahā?

ekademe vē.

mesusu bena atidudui le wowòm.

ē, atidudui le woyem kwašida blibo la.

nūja le léwom mahā?

ē, mele nūja lém.

asra ćo wo mahā?

ē, asra ćom.

eħo jo.

wo ta ħo jo.

nududu le vivim na woa?

wò, nududu mele vivim na wò.

Es geht mir etwas besser.

Ich glaube du hast Fieber.

Ja, ich habe schon die ganze Woche Fieber gehabt.

Hast du Wechselfieber?

Ja!

Hast du perniziöses Fieber?

Ja!

Du bist heiss.

Dein Kopf ist heiss.

Schmeckt es dir?

Nein, das Essen schmeckt mir nicht.

Kannst du schwitzen?

Nein, ich habe keinen Schweiß.

Friert dich?

Mich friert.

Mich friert sehr (ich sterbe vor Kälte).

fifia tea wò mahā?

wò, fifia meteam wò.

vuvu le wowòm mahā?

vuvu le woyem.

mele vuvu kum.

Hast du Brechreiz?

Ja, ich habe mich erbrochen.
Seit wann hast du Fieber?

Welche Medizin hast du bisher
angewendet?

Chinin.

Es ist gut, fahre damit fort.

Es ist nicht gut, höre ganz auf.

Ich will dir Medizin schicken.

Löse sie in einem Glas Wasser
auf und trinke sie.

Trinke sie dreimal täglich.

Sieh zu, dass du dich nicht
erkältest.

Es ist kalt.

Ich bin ganz nass geworden und
habe mich erkältet.

Bringe eine Decke und decke mich
zu.

Ich bin krank.

Ich war krank.

Er ist krank.

Er war krank.

Viele Leute in der Stadt sind
erkrankt.

Viele sind gestorben.

Ich habe Dysenterie.

Ich hatte Dysenterie.

Er hat auch Dysenterie.

Er hatte sie auch.

Koche Kpomirinde und trinke
dreimal täglich. (Kpomi ist ein
gutes Ruhrmittel, eine Landes-
medizin).

Dies ist die beste Medizin gegen
Dysenterie.

Ich habe Rheumatismus.

Er hat Rheumatismus.

he le cówòm mahā?

jigbo le to wòm mahā?

ē, medehe.

*gekagime atidudui la ʒe gome
mahā?*

atike ka nūtido newoa.

kinin.

eñō, yiji nenemā.

emeñō wò jujo keñ.

mado atike de wò.

*nakoe de címe le glaseme, na-
blini anō.*

nōe ji etō gbe deka.

*kpo ñuie bena vuvō megado wo
wò.*

vuvō le wowom.

meṗočí keñ, vuvō dom.

čo kuntru ve, načyo nam.

mele dolém.

melé do.

ele dolém.

elé do.

ame gedēwo le dolém le du la me.

gedēwo ku.

mele ašiši ñem.

meñe ašiši.

eya hā ele ašiši ñem.

eya hā eñe ašiši.

*da kpomi éro nanōe ji etō gbe
deka.*

*ešia eñe atike ñuie ntō de ašišiñeñe
ñūti.*

titi ham.

titi hae.

Hast du Zahnweh?
 Ja, ich habe Zahnweh.
 Ich konnte die ganze Nacht nicht
 schlafen.
 Geh zum Festungs-Arzt, dass er
 dir den Zahn ausziehe.
 Sei mutig und fürchte dich nicht.
 Die Augen schmerzen mich.
 Ich habe Ohrenweh.
 Er hat Ohrenweh.
 Ich habe den Guineawurm.
 Ich hatte den Guineawurm.
 Hast du den Guineawurm?
 Die Kinder haben Husten.

Sie husten die ganze Nacht.
 Ich hustete die ganze Nacht.
 Dieses Kind hat Würmer.
 Sie wollen Wurmmedizin haben.
 Er fiel vom Baum herunter.
 Er hat das Bein gebrochen.
 Er hat den Arm gebrochen.
 Ich habe mich in die Hand ge-
 schnitten.
 Es blutet.
 Er hat sich die Hand verbrannt.
 Eine Kugel hat ihn verwundet.
 Er wurde von einer Kugel ge-
 troffen und starb daran.
 Fünfzig Mann wurden verwundet.
 Dreissig Mann blieben auf dem
 Platze.
 Das Boot schlug um.
 Drei Mann ertranken.

adu le duwòm mahā?
ē, adu le du yem.
ñe mateñũ dolō zā blibo la me wò.
yì mōme atikewola gbò, nē wòaho
adu la na wo.
wò jì eye megavō wò.
yē ñkuwo le veyem.
tome le du yem.
tome le edum.
mele atō lém.
melé atō.
ele atō lém mahā?
deviwo le kpekpem.
kpe pò deviwo.
wole kpekpem zā blibo la me.
mekpekpe zā blibo la me.
domekple vi le dome na devi šia.
wole domekplevi 'tike dim.
ege có ati jì.
enē atapũ.
enē abopũ.
meši aši.

ele pũ dudum.
efiā aši.
ehò tukpe abi.
tukpe pòe, wočí atua nu.

ame blaetō hò abi.
ame blaetō cí apà.

pũ la cyò.
ame enē ñurō.
ame enē cí tome.

15. Schule und Kirche.

Hat es geläutet?
 Nein, noch nicht.
 Es hat schon lange geläutet.

ga epò mahā?
wò, ga mepò hade wò.
ga epò hoho.

Du mußt zur Schule gehen.

Du mußt lesen und schreiben lernen.

Sieh zu, dass du nicht zu spät kommst.
Lauf schnell, oder du kommst zu spät.

Hast du deine Aufgabe gelernt?

Hast du dieses Lied auswendig gelernt?

Hast du deine Rechenaufgaben gelöst?

Nein, noch nicht.

Schreibe besser.

Deine Handschrift ist nicht schön.

Gehorche deinem Lehrer.

Seid stille.

Schwatzt nicht mehr.

Warum zankt ihr?

Er hat mich gescholten.

Schelte ihn nicht wieder.

Kommt zur Kirche.

Kommt auf den freien Platz; wir wollen euch predigen.

Sind viele Leute in der Kirche gewesen?

Du hast in der Kirche geschlafen.

Schlafe nicht wieder.

Welches Lied habt ihr gesungen?

Wir sangen Nr. 5.

Worüber hat der Prediger gepredigt?

Hast du es verstanden?

Ja, ich habe alles verstanden.

Hat er gut übersetzt?

Uebersetze meine Rede.

Vergiss es nicht wieder.

Behalte diese Worte im Herzen.

Sei nicht nur ein Hörer des Wortes, sondern ein Thäter.

nayi suku.

nasrō agbale hēhlē kple nuñonlo.

*kpo ñuīe be nagači megbe wò.
dabla, alō aci megbe.*

*wosrō wo agbale dowowo mahā?
wosrō ha šia le tame mahā?*

wobu wo akonta vo mahā?

wò, ñe mebui hade wò.

nanlo ñuīe wu.

wo ašinuñonlo meñō wò.

do to wo nufiala.

mido to. miji dodoe.

migaṣonu wò.

*nuka ñūti miele jrewom mahā?
ejum.*

megajui wò.

va miyi soleme.

*miva ablo me, miele Mawu ña
gblo ge.*

de ame gedewo de soleme maha?

edo lō le soleme.

megado lō wò.

ha ka miei mahā?

mieji hajiji atōlea.

*ña ka ñūti ñagblola ṣonu le
mahā?*

de ese gome mahā?

ē, mese egome keñ.

ede gome nuīe mahā?

de nu ñe.

megañloe be wò.

do ñku ña šiawo ji.

*megañe ñasela dedeko wò, ke ñe
ñajiwo la hā.*

II.

Mundart von Anecho.

Im folgenden Uebungsstoff finden sich zuerst die kleinen Lesestücke, welche zuvor in Anlo gegeben waren. Für die Stellung dieser beiden Dialekte zu einander wird ein Vergleich lehrreich sein, namentlich was die Ausdrucksweise betrifft. Die Anecholeute (vgl. S. 4 f.) haben ihre Sprache nicht nur mit Wörtern aus Nachbarsprachen, wie auch aus europäischen, gemischt, sondern die Art sich auszudrücken weicht auch vom Anlodialekt ab. Vor allem ist die überaus häufige Anwendung der Hilfsverben *ćo* und *na* auffällig.

Was die Aussprache betrifft, so herrscht eine grosse Zerfahrenheit in Anecho und Umgegend, als Folge der Stammes- und Sprachmischung, welche dort stattgefunden hat und fort dauert, vgl. S. 4. Augenblicklich übt namentlich der reine mittelländische Binnendialekt als nächster Nachbar und auch Anlo, wegen der zahlreichen Anlo-Händler, welche nach Anecho kommen, Einfluss aus. Die Schreibung des Anechodialektes stösst deshalb auf Schwierigkeiten. Eine vergleichende Lautlehre von Anlo und Anecho könnte nicht sagen, dass irgend einem bestimmten Anlo-Laut ein bestimmter in Anecho entspreche, sondern es herrscht, wenn nicht Willkür, doch Zufälligkeit.

Das *ć*, das im Anlodialekt *tsch*, im Mittellande *tfs* gesprochen wird, lautet im Anecho fast durchweg *fs*, doch hört man es gelegentlich als *tfs*. Aber es findet sich in einigen Wörtern auch der Laut *tsch*, für welchen dann die Bezeichnung *tš* eintritt. Inwieweit es sich dabei um Fremdworte handelt, wäre noch festzustellen.

gb und *kp* lauten fast wie *b* und *p*, *p* teils als wirklich geflüsterte Tenuis-aspirata, teils als blosses *p*; bisweilen tritt ein Uebergang in *b* auf, z. B. *miabe* = *miāpe*. *s* ist durchweg zu *fs* geworden, also gleich Anlo *s*. *h* ist gleich einfachem *h* und wird nur von einigen etwas rauher hervorgebracht, während *h* fast unhörbar geworden ist. Zu alledem kommt als Folge der Abschleifung der Laute noch das Falschsetzen von solchen, so dass namentlich oft ein *kp* gehört wird, wo blosses *p* stehen sollte. Dieser Verwilderung, welche noch dazu individuell grosse Verschiedenheiten zeigt, mit der Schrift zu folgen, ist unmöglich, und deshalb lehnt sich die Schreibung im folgenden möglichst eng an die Schriftsprache an.

Anecho wird viel schneller gesprochen als Anlo, und demnach sind auch die Verschluckungen zahlreicher. Dieselben werden im

folgenden auch in der Schrift angedeutet. Beim Sprechen der Anechomundart haben die Sprachorgane eine mehr nasale Stellung als im Anlo, so dass die ganze Sprache etwas stärker nasaliert klingt. Als bemerkenswert sei noch hervorgehoben, dass die Anechomundart nach *m* den Vokal *u* liebt: *mule* statt *mele*, *muñõ* statt *meñõ* u. s. f.

Zur Grammatik sei bemerkt, dass für das *wò* der 3. Person Singularis *be* und *ba* eintritt, wie auch im ostländischen Dialekt. Für das iterative *ga* wird *gba* gesetzt. Als Fragepartikel dient häufig blosses *a* statt *mahã*. Auch der Satzartikel erscheint fast immer als einfaches *a*, selten *la*. Der Kontinuativ wird ohne *m* gebildet, dafür aber *wò*, *kò* oder *nu* hinzugesetzt: *mule egblo wò (kò)* ich spreche gerade; *mule nu du wò*, *mule du nu* ich esse gerade.

Lesestücke.

(vgl. S. 43 ff.)

1. Kplõ.

Woçõ na gbogblowo kpa akplõ çõ do na home. Míçõ na miabe n'du gbawo doa ejí, çõ du na nu le n'ti. Ne mienlo woma, miçõ do na kplõ ji. Kplõ ekoji wu azikpe, voa afo 'ne le gome ne.

gbogblo, aus Ga: *gblo* hobeln, mit Reduplication. — *woma*, im An. ist *agbale* nur Fell; *woma*, aus Ga *woma* Blatt der Fächerpalme, Tshi (*ñ*)*wõma*, Fanti *nhõma*, Leder, Buch. — *voa*, aus *evõ*, fertig; *voa* dient im allgemeinen als beiordnende Conjunktion: aber, und.

2. Ablego.

Ablego ñi azikpe ke ne afo ene le egome. Ne wono ejia, wodoa m'gbé. Adanũto çõ n'ati kpa na ablegoa. Gli nti alõ kplõ nti woda ne do. Azikpe ke jiõdope mule ne wò a, woyõ ne māgo alõ azikpe. Ne nũtikonoa alõ nõ le nudu koa, alõ ne wolé kasẽm a, wõno na ejí.

mule ne wò a, der Satzartikel erscheint im An. gewöhnlich, gleich dem Substantivartikel, als blosses *a*. — *nũtikono*, Müdigkeit. — *le nu de koa*, adverbiale Bestimmung, *kõ* drückt die Nähe aus, bei, vor. — *wole kasẽm*, sie reden; *kasẽm* aus Tshi *kasa* reden, sprechen, dieses aus *kã* äussern und *asẽm* Wort; in Ga nicht unmittelbar vorhanden, *asẽmsro*, eine seltsame Geschichte; ob auch *kase*, das im Ga lernen bedeutet, hinzugehört?

3. *Adaka.*

Adañto *ćo* *ati kpa adaka.* *Nutuvi le enu ku kladuba (loke), tšã woćo do na enu.* *Woćo n'avõ ku tši gbaku nuwo fũ doa eme.* *Adaka noa home, bene fiafito m'gbateñ fi nuwo wò.*

nutuvi, von *nu* Mund, Oeffnung (oder *nu* Sache?) *tu*, An. schliessen *vi*, klein, welches als Diminutivsuffix im An. sehr viel gebraucht wird. Die starke Anwendung der Diminutive, auch bei Personennamen, gehört zu den bezeichnenden Eigentümlichkeiten des An. — *ku*, die gewöhnliche Ausdrucksweise für und, zur Verbindung von Substantiven; bei Aufzählungen ist die Verbindung polysendetisch, das heisst, zwischen allen Substantiven steht *ku*, im letzten Gliede *gbaku* (*gba* ist gleich dem iterativen *ga* im A.). Als Verb bedeutet *ku* einschliessen, enthalten. *tši*, Kauri, hat nie die erste Silbe *ho*, wie im A. *hotsui*. — *m'gbateñ*, kann nicht; *gba* iterativ, doch ist die Form hier nicht eigentlich in iterativem Sinne angewendet.

4. *Tomedeze.*

Woćo na ko ćo me na ze. *Woćo yi na tome ćo ku na ci va na home eye wonũ na.* *Gbedewogbea woćo na aha alõ ami do na eme.* *Nẽ mim'kpo ñuẽ de wò a, ne ge j'añi a, egbã na, evoa, m'gbañõ ne deti wowo wò.*

ko, Lehm, Erdreich, Haufe, zu *ko* hoch sein. — *mim'kpo*, 1 Plural mit Negation. — *ge j'añi*, zu Boden fallen; *ge* ist Verb, fallen, *ja* gleichfalls Verb, fallen, namentlich vom Regen, *añi* zu Boden. Im A. gewöhnlich nur *ge añigba*. — *m'gbañõ* ist nicht wieder gut; iteratives *gba*, *ñõ* gut sein, mit erster Negation *m'*. —

5. *Ab'lo.*

Woćo na mawe (alõ ma) me na 'b'lo. *Bli alõ lu ke wogbã, eye woþo ʒogbõ do emea, woyõ ne be: ema (alõ ab'loma).* *Yovowo ke woblua woyõ ne tšã be: ema.* *Agbleme eye bli mio na le.* *Agbleto edo bli, Mawu na be ji ne ja do eji, eye gbowe be ci na.*

gbowe bis.

6. *Ete.*

Ete do na le gume. *Agbleto þo n'ave to na zo, eye be le na kitékpo ćo na etea do na eme.* *Ebe miomia, mućo agbletoa gbo ña de wò, ekpo na eci nu, vasẽdo ekeme Mawu tući do eji eye gbo þe bedona.* *Nẽ ebe kuwe doa, woho ne (alõ woku ne) yi na ahoẽ (alõ ahõme), gbaku fiþo, ye woda ne du na.*

kitékpo Yamshaufen.

7. So.

Soa koji, eye be eñō am? ñkume; ñūse tsā le eši. Ebe ašike 'didi, eye fū playā (alō wuiyā) le enūti. Eda na afokpo, eyianūtia jaye le enūti ñūē de, ne wom' gbatete gogoe wò. So sia du sēsie; ebe numega wočo fio ne, be ne to dušime alō miōmemo, šigbe aleke mijro ene. Eso čo na ame (ejinoto) alō agba, eye be do na keke tsā. So ġie, yibo, gē, jē, ku ñōñōe.

sia laufen. — ejinoto, wörtlich: Daraufsitzenmann.

8. Alēgbo.

Alēgbo eñi lā ke fa. Ebe fu le jējē, eye woyo ne be: kuntu. Abloči alēwo be fu ñlō na ka lōa avokewo hō na aši sugbo (alō tši sugbo). Alē du na gbe eye begbadu ne zevēgoa. Wodu na alē be lā ye wočo na ebe agbaže wo na nu sugbo. Alēvi be lāme musē na ñū wò, eye be fa tsā. Mudu na amewo, mutu na afo amewo, muṗo na ame tsā wò. Ne mukpo noa wò a, edo na aṗa. Ameke kpoa alēwo ku wobe viwo ji a, woyo ne be: alēñito alō alējikpoto. Alējikpoto de le jīnkuči (alo Mawume) ke kpo na añigbaji ke yo na ebe alēwo ku ebe alēviwo, ye befioa emo ñūē wo. Aleke woyo na alējikpoto hūa? Ameke woñi ebe alēwo ku ebe alēviwo mā?

tši statt hotši Kauris. — hūa dieser.

9. Asé.

Asé mulolo wò. Elā kōnkume ebeñi. Ebe ñkuvi do na ñōji na 'me ñto; egē ku ašike didi le eši. Ebe fēsuwo nu da na eye wole ne do na ga tsā. Ne wola gble le asé ñ'tia, nakpo ñūē de le ebe fēsuwo ñ'ti. Asé dua lā, eye be fi na tsā ñ'to. Ne wogbana elé gbe a, elia na ati ji, ye be kpo na ame gbaku ñku voē. Afiwo ku zātoewo be kēto beñi. Edo na eḡa do na hōme. Asé ñi lā ñūē, do enu ke ñ'ti eñia, ewu na afiwo le hōme.

do enu ke ñ'ti eñia, wörtlich: abzumachen Sache, welche daran ist.

Heidenpredigten.

1. Sonntagsheiligung und Stellung zu Gott.

Noviñe ñūē, ñūcu ku ñōnu, ke wole fikea.

Muleji agblō ña de ne mi le Mawu be ña ñūti. Egbe ñi kwašida; mia yovowo miyo ne be:

Lieben Brüder, Männer und Weiber, die ihr hier seid.

Ich wünsche zu sprechen ein Wort zu euch über Gottessache. Heute ist Sonntag; wir Weissen

Miapeto Mawu be ñkeke. Miakpo bena miwo na do le ñkeke ademe; le ñkeke adekeamea eye miço wo na miabe ahomedo gbaku agbledo kenū, eye le ñkeke adadreame miço gbo na jē miadokoe, eye miyo ñkeke adadrea be ñkeke ñuē ne Mawu; ame de m'gbawo do deti le me wò. Šigbe aleke Mawu gblō le ebe womame, bena:

*Ñkeke ade nawo do, eye nawo wo nuwowo wo katā. Ñkeke adrelea eñe jufoḡbe na Jehowa wo Mawu la; megawo doadeke le 'me wò; wò ñūto alō wò ñū-
cūvi alō wò ñōnuvi alō wò dola-
ñūcu, alō wò dolañōnu, alō wò
lā, alō wò amejro ši le wò agbo
me la wò.*

*Mido to ne miase! Mādo elo deka ne miase. Eloa ñi be: ame-
gbeto do eta, eto, ñkuvi, ñoti,
enu, abo, ata, cō bōdo ñūti la
ñūti eye evoa miña be enu kewo
kpatā ado wu nawo, eye mina
nawo enu eye wodu na. Ne
mim' nawo du wò a, ñūtila kpatā
jo tu na (alō: gbo jo na) eye ne
wo nēnea, ñūtila m'gbañō ne nu
deti wowo wò.*

*Mawu na mi gbogboa? Mina
nududu miabe ñūtilawo bene
wom'gbaku wò: gbogbo ke le*

nennen es: Unseres Herrgottes sein Tag. Ihr seht, dass wir Arbeit verrichten an sechs Tagen; in sechs Tagen arbeiten wir unsere häusliche Arbeit und Feldarbeit, und am siebenten Tage ruhen wir uns aus (*miadokoe* = A. *miadokui*) und wir nennen den siebenten Tag den guten Tag für Gott; Niemand soll irgend etwas arbeiten an ihm. So wie Gott spricht in seinem Buche:

Sechs Tage sollst du arbeiten und alle deine Dinge beschicken. Aber am siebenten Tage ist der Sabbath des Herrn deines Gottes. Da sollst du kein Werk thun, noch dein Sohn, noch deine Tochter, noch dein Knecht, noch deine Magd, noch dein Vieh, noch dein Fremdling, der in deinen Thoren ist.

Leihet ein Ohr, damit ihr hört! Ich werde geben ein Gleichniss für euch. Das Gleichniss ist: Jedermann hat einen Kopf, Ohr, Auge, Nase, Mund, Arm, Bein, nimm zusammen den ganzen Körper, und dann wissen wir alle diese Sachen welche hungrig sind, und wir geben ihnen etwas und sie essen. Wenn wir ihnen nicht Speise geben, wird der ganze Körper schwach, und wenn es so geschieht, ist der Körper nicht gut, um irgend etwas damit zu machen.

Hat Gott uns nicht auch den Geist gegeben? Ihr gebt Speise euren Körpern, dass sie nicht

*mia mea de, nuka minanē bena
eya m'gbaku wòà? Le ku megbea,
nukē va na gbogboa ji? Ela va
Mawu gbo. Nukē Mawu l'awo
ku miabe gbogbo?*

*Mādo elo deka nē miase. Eloa
ñi be: Edumegā de le ke šin̄ku
bekpo na nuwo keñkeñ ke amewo
wo na. Eye evoa, ebe amewo
dome to deka yi fifi, eye amegā
ña. Mibu na be, nu ñuē bewo?
eye amegā madoe ga alō acō kē,
eye mibu na? Wò, wòla le sēsē
de. Eyoa, mikpo nē miaña be
Mawu eñi gā wu fiwo ku amewo
l'añigba jiawo kpatā, eye esē ñū
wu gbogbo ke wole añigbawo
keñū?*

*Ebe ñku yiko be cō kpo na
nuwo keñū le didipe gbaku enu ke
wole gume ku nu kewo kpatā le
ame be jime. Mawu kpo na eye
beña na vivitime nu kewo miwo
na eye aleke mibu na mā? Nē
miwo nukē (n'deke) nē ñi enu
voēa, mibu na ḥabena amegā ke
ñi edumegā gā mateñū ado to nē
mi le miabe nu voē wowoa ñūti
wò?*

*Amē dewo le, eye woawo bu
na be: Wò, Mawu mudo to ye
wò, negbe yovo kō, mia amē*

sterben: der Geist, welcher in
euch ist, was gebt ihr ihm, dass
er nicht sterbe? Nach dem Tode,
was wird aus dem Geiste werden?
Der geht zu Gott. Was wird
Gott mit eurem Geiste machen?

Ich werde euch ein Gleichniss
aufstellen. Das Gleichniss ist:
ein Häuptling ist, dessen scharfes
Auge sieht alle Sachen, welche
die Menschen machen. Und nun,
unter seinen Leuten Einer geht
stehlen, und der Häuptling weiss
es. Glaubt ihr, dass die Sache
gut ist, welche er gethan hat?
und dass der Häuptling ihn nicht
in Eisen legt, sondern vergeben
wird, so glaubt ihr? Nein, er
wird ihn hart behandeln. Nun,
ihr seht und ihr wisst, dass Gott
grösser ist als die Könige und
Menschen auf Erden alle, und
stärker als die Geister, welche
auf Erden sind alle.

Sein Auge ist klar, so dass er
alle Sache sieht in der Ferne, und
die Sachen, welche in der Erde sind,
und alle Sachen, welche in des Men-
schen Herzen sind. Gott sieht
und weiss im Dunklen die Sachen,
welche ihr thut, und wie denkt
ihr wohl? Wenn ihr etwas thut,
dass es eine schlechte Sache ist,
denkt ihr, dass der Häuptling,
welcher ein grosser Häuptling ist,
euch nicht beim Ohr fassen kann,
wegen eurer schlechten Thaten?

Es giebt Menschen und sie
denken: O, Gott leiht mir nicht
ein Ohr, vielleicht den Weissen

yibowo la, mim'ñi nudewo nu na Mawu wò.

Mabio mi ña deka se: Ameke wo ameyibowo? Mawu! Ameke wo yovowo? Mawu dekakoe! Miña be Mawu dekakoe wo yovowo ku ameyibowo, votšo migblo na be Mawu muñò na ameyibowo, negbe yovowo koa?

Mido to ñuē de! Ne Mawu wo ame, yovowo ku ameyibowo la, mimuña be Mawu ñi to na mia amewo kpatā eye mia tsā miñi ebe viwo neneake?

Eto ñuē doa ñku ebe viwo ji tégbetégbe. Vito ke mule ñku do ebe viwo ñūti wò, miayoe be: vito voē. Mibu na be, Mawu ñi evito voē na mia amewoa? Ne miñi vi voē alō vi trito na miato la, etsā l'añi to voē na mi neneake.

Mido to ne miase Mawu be sè kewo bedo na miawo. Enu ke ñūti m'to ne mi nenea doa, amede wole miame l'agblo be: aleke mia subo Mawu do, mim'ña esè de le eñūti wò. Mikpo da, ekea ñūti mule egblo wo na mi.

nur, wir Schwarzen, wir sind zu nichts nütze für Gott.

Ich werde euch fragen eine Sache zu hören: Wer hat die Schwarzen geschaffen? Gott! Wer hat die Weissen geschaffen? Derselbe Gott! Ihr wisst, dass derselbe Gott die weissen und schwarzen Menschen schuf, und doch sagt ihr, dass Gott nicht gut ist zu den Schwarzen, sondern nur zu den Weissen?

Hört wohl zu! Wenn Gott die Menschen schuf, die Weissen und Schwarzen, wisst ihr denn nicht, dass Gott ein Vater ist für uns Menschen alle, und wir auch sind seine Kinder ebenso?

Ein guter Vater richtet das Auge auf seine Kinder immerfort. Ein Kindervater, welcher sein Auge nicht auf seine Kinder richtet, den nennen wir: einen schlechten Vater. Glaubt ihr, Gott ist ein böser Vater zu uns Menschen? Wenn ihr seid böse Kinder oder ungehorsame Kinder zu eurem Vater, er auch wird sein ein böser Vater zu euch ebenso.

Leihet das Ohr damit ihr hört Gottes seine Gesetze, welche er giebt euch. Der Grund, dass ich so zu euch spreche, es giebt welche unter euch zu sprechen: wie dienen wir Gott, wir wissen nicht das Gesetz über ihn. Seht ihr, deshalb spreche ich jetzt zu euch.

Mawu do nuñato sugbo do da mi, amē kewo fiō mi ebe nāwo, eye Mawu na mi gbe bene:

Miheyi d'awo dukowo 'katā n'ane ye nusrōlawo abaptize wo ade fofo la kple vi la kpakple gbogbo kokoe la pe nīkoa me.

Ñe matenū ato nāwo kpatā na mi egbe wò, evoa, miase vide le Mawu be sèwome.

Veve ke ne le Mawu be seamea, eye enī ne: Mialō Mawu ku amē-gbetowo kewo keñū le nūtila deka me, šigbe miawo dokoe nene. Ne mielō Mawu ke nī mīatoa, ehūa mihoe se eye miwo ebe sewo ji. Mādo elo deka ne mi. Eloa nī be: Amēde zō zā le avesu gā dome. Eke be le yi yi kō le aveame, ekpo amēde le añi mlo pe le moa ji, eye ajotowo ho ebe agba le eši eye edo abi enūti. Eye abitoa de kuku na nuću ke va le yia, gbe: Ne va kplo ye yi yebe kope, nkeke fā cō cō fihe cō yi kopeame. Eye amēa bu be: edidi wu nu, eye gbegbe, egble abitoa da do moa ji.

Kpoda, Mawu do se ne mi be: miakpo nūsīsī na mia noviwo; amē ke jo yia, enī amē voē, eye Mawu la adoa kpene.

Gott hat viele weise Männer zu uns gesandt, Männer, welche uns zeigen seine Sache, und Gott hat uns befohlen folgendermassen:

Gehet hin und lehret alle Völker und taufet sie im Namen des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes.

Ich kann nicht sagen alle Sachen euch heute, fertig, höret ein wenig über Gottes Gesetz.

Das schärfste (bitterste) in Gottes Gesetz, das ist: Ihr sollt Gott lieben und die Leute, welche ganz euch gleichen, ebenso wie euch selbst. Wenn wir Gott lieben, welcher unser Vater ist, dann gehorchen wir ihm und thun nach seinen Gesetzen. Ich werde euch ein Gleichniss geben. Das Gleichniss ist dies: Jemand geht nachts im dicksten Busch. Während er noch im Busch ging, sah er jemanden am Boden liegen auf dem Wege, und Räuber nahmen seine Last, und hatten ihn verwundet. Und der Verwundete bittet den Mann, welcher vorbeigeht, so: Komm mich zu führen zu meinem Dorf, einen halben Tag ist es von hier zu dem Dorfe zu gehen. Und der Mann denkt: das ist zu weit, und lehnt ab, und lässt den Verwundeten auf dem Wege.

Seht, Gott gab uns folgendes Gesetz: seht zu zu helfen euren Brüdern; der Mann, welcher fortgegangen, ist ein böser Mensch, und Gott wird ihn strafen.

Ekea eñi ña ke m'gbe m'agbo ne mi egbe. Le kwašida kēnūmea māno gblo ña ne mi, eye miva ne miase, ne miakpla Mawu be seawo ne miawo do sewo ji, eye ne miatrō zu Mawu be viwo alō viseto gbe.

Fifiha migba ñlo be wò, ne miava kwašidawo kēnūme, miava ku miabe viwo ku mia hōlō kēñū.

Eye Mawu ayira miape vava kple miape dodo la azo kple dāši. Amen.

2. Allmacht Gottes und Ohnmacht der Götzen.

Noviñe ñuē nuću ku ñōnu ke wole fikea.

Migba va fikea de, ne miase Mawu ña. Egbe magblō Mawu be ñuse gā ñūti ña ne mi le miabe trōsubosubō ñūti.

Kpo da, Mawu wo añigba gbaku jinkući ku ekpewo, etowo, atiwo, lāwo, amegbeto miña neneā?

Mikpo atiwo da. Ewo ñoji (alō nukuña) šigbe alekē atiwo le miōmiō kō ene?

Atiku vide eyo do gume; eñūti le šigbe kpe ene: eye ati gā miō čo eme, eye be sē kuwo fū.

Dies ist die Sache, welche ich euch heute sagen wollte. An jedem Sonntag will ich zu euch sprechen, damit ihr lernt Gott seine Gesetze, damit ihr ihnen gehorcht, damit ihr werdet Gottes Kinder oder gehorsame Kinder des Vaters.

Nun vergesst nicht, dass ihr jeden Sonntag wiederkommt; kommt mit euren Kindern und mit allen Freunden.

Und Gott segne euren Eingang und euren Ausgang jetzt und in Ewigkeit. Amen.

Lieben Brüder, Männer und Weiber, die ihr hier seid!

Ihr seid heute wieder gekommen, um das Wort Gottes zu hören. Heute will ich sprechen über die grosse Macht Gottes zu euch und über eure Götzen-dienerei.

Seht, Gott hat geschaffen die Erde und den Himmel und die Steine, Flüsse, Bäume, Tiere, Menschengeschlecht, das wisst ihr doch?

Seht die Bäume an. Ist es nicht seltsam, wie die Bäume wachsen?

Ein kleiner Kern lag in der Erde; von aussen war er wie ein Stein: und dann wächst ein grosser Baum daraus und bringt viele Früchte.

Amake na atiwo miõ na? Mawu ewo nenea! Mo ka nu be na wo miõ le? Ena ebe eji ja na eye donkuçu-huna do wo ji. Cõ ekpe do gume, kpo be ela miõ mã? Mawu muna ekpe be ne ba miõ ati wò: kpo da, edo ebe se na ebe alonudowowowo le añigba ji. Mibu na be mudo se na mi amegbetowa? E, edo se na mi, evoa mimuñe nenea wò, eyea ñùti miçõ miabe nunana wo vòsasa na abosã (alõ legba). Kpo da! Mawu eni tato na nuwo keñũ le heheme; eye ñusẽ le eši (seine Hand) wu abosã gbaku ahovi kpatã kewo kplo ame do. Mawu la te ñũ alé abosã gbaku gbesivõ (alõ ahovi) keñũ ado game eye wom'gbate ñũ awo nuvoẽ de wò.

Nuka ñùti miçõ miabe nunana (alõ vòsasa) na gbesivoẽ wo mã? Mādo elo deka ne miase. Ne mido ašigba cõ yi na. Gbome šime, eye ne mito Tsevie mo, efihe ne ajotowo le fũ. Eye wono na viwo pò kò, wowu na dewo (einige) tsã, woho na agba le woši (aus ihrer Hand). Nuke mila te ñũ wo, bene ajoto m'gba wu mi ne be aho agbawo le miašiwò (in euren Händen)? Kpo da, mipò nu pò na ajotoa, be: ye la ne ajo, be ne m'gbawum wò.

Wer lässt die Bäume wachsen? Gott that so! Auf welche Weise lässt er sie wachsen? Er sendet seinen Regen, und seinen Sonnenschein giebt er darauf. Legt aber einen Stein in die Erde und seht, ob er wachsen wird. Gott hat nicht dem Stein befohlen, er lasse einen Baum wachsen: seht, er hat seine Gesetze gegeben für seine Schöpfung auf Erden. So glaubt ihr also, er hat den Menschen keine Gesetze gegeben? Ja, er hat euch Gesetze gegeben, aber ihr wisst sie nicht, deshalb gebt ihr euer Opfer dem Teufel (oder Göttern). Nun seht! Gott ist das Haupt für alle Dinge in der Welt; und er ist stärker als der Teufel und alle bösen Geister, welche dem Menschen folgen. Gott kann den Teufel und alle bösen Geister in Eisen legen, und sie können nichts böses wiederthun.

Warum bringt ihr also euer Opfer den bösen Geistern? Ich werde euch ein Gleichniss geben. Wenn ihr nehmt Marktlast, um sie nach Gbome Markt zu bringen, da kommt ihr durch Tsevie, wo viele Räuber sind. Und sie haben oft eure Leute geschlagen und auch einige getödtet, und haben ihre Last fortgenommen. Was könnt ihr thun, damit der Räuber euch nicht tödtet und eure Lasten fortnimmt? Seht, ihr könnt zu dem Räuber sprechen: ich will dir ein Geschenk geben, tödte mich nicht.

Ajotoa la hō nukewo le asinwoa keñ, eye emēgbea el'a bu be: eñō, ne amewo gbava dea, ye la wo voē do de, ne gbanae enu de. Kpo, aleke ajotola bu doa eke, eye be la wo enu voē wu ñkogbeto.

Ne woyi dumegāwo gbō eye mide kuku nō, be woado alomi la, el'a le ajotowo eye mim'gbakpo aya (Qual, alō fūkpekpe) de le mō ji wò. Amegā la do alo wò, ne miñi hōlō ñuē nea. Nenebe ña kea eye ke eñi le numana (vōsasa) na abosā le miabe gbesivoēwo ñūti. Wole de fū ne mi, eye mile ajo na kō wo. Eye wol'a bu be: ne yewo jijo fūdede na amewoa wom'gbana yewo ajo deti wò; eye wogbade fū ne mi de. Nuka ñūti mim'dekuku na mi amegā Mawu, ke ši (Hand) ñūse wo kpatā le bene ba do alo yewo mā? Nene mia yovowo miwo na ehū (so). Kpo, mim'wo na ebo (Fetisch) deti wò, gakea mile fūkpewo wu mia yovowo. Nenebe la ñi eyehū, be mila kpo fūkpekpea koe.

Mim'de na kuku na Mawu miatoa ameke l'ado alo mia wò, evoa, miyi na miato be keñtowo gbo. Kpo da, magba do lo bu ne mi. Evinoto (Kindervater) de le, ke eviwo kpo na fūkpekpe fū cō keñtowo ši (Hand). Eye devia-

Der Räuber wird eure ganze Last nehmen, und dann denkt er: O das ist gut, wenn jetzt die Leute wiederkommen, will ich ihnen böse thun, damit sie mir wieder Geschenk geben. Seht, so denkt der Räuber und thut böse über das erste hinaus.

Wenn ihr aber zu einem mächtigen Häuptling geht und ihn bittet, dass er euch hilft, dann wird er die Räuber fangen, dass sie euch nicht mehr quälen können. Aber der Häuptling reicht euch seine Hand nur, wenn ihr seine guten Freunde seid. Dieselbe Sache ist das Opfern für den Teufel um unserer bösen Geister willen. Sie senden euch Qual, und ihr gebt ihnen Geschenke. Und sie werden denken: wenn wir jetzt die Menschen nicht mehr quälen, werden sie uns keine Geschenke mehr geben; und sie quälen euch wieder. Warum bittet ihr nicht den grossen Häuptling Gott, welcher alle Macht in Händen hat, dass er euch helfe? So thun wir weissen Männer. Seht, wir machen keinen Fetisch wie ihr, und doch seid ihr mehr gequält als wir Weissen. So ist es, dass ihr immer gequält werdet.

Ihr bittet nicht Gott euern Vater, der euch die Hand reichen (helfen) kann, sondern ihr geht zu des Vaters Feinden. Seht, ich werde euch ein anderes Gleichniss setzen. Ein Vater ist, dessen Kinder viel Beschwerde von ihren Feinden

wo woyina keñtowo gbo, nana nuwo. Eviwotoa mabiji be: mido eha (Gesellschaft) ku keñtoñewo, eye mim'gbado to miatoa wò mã? Eye eviwotoa ele añami to le ehòme, eye be la gblo be: mijoé, ñe m'gba lô mi wò. Ne-neke Mawu wo na ku amewo eyehũ. Ne mim' de kuku ne miato Mawu deka koa, eye el' a gblo ne mi bena: Mijoé mim' gbañi viñewo. Le miabe kumē-gbea ne miabe kra nayi Mawu gbo, eye Mawu la gblo be: joé, ñe muña mi wò, wo muñi viñe wò. Eye abosã la cò kra ade fũne šigbe sã (erst) ene.

Eyañütia mido to ña ke muto ne mia. Nufiolawo gbaku ebe vi Yesu Kristo cò ebe sea va na mi, eye Mawu to na mi be: »Ñe eñe Yehowa wo Mawu; megakpo Mawu bubuwo le ye ñkume wò.

Ekeañütia mim' gba do gbe da ne gbesivoẽwo de hũ wò, eye mim' gbanawo nu detiwo, bohũa (vielmehr) va gboñe kwašida tegbe, ne miado gbeda na Mawu ñe ku wo (ich und ihr) gbaku novĩne, bene miato Mawu na do alo mi cò abosã be ñũse keñ šime.

Miato Mawu ayira miape vava kple miape dodo la aʒo kple daši. Amen.

haben. Da gehen sie zu den Feinden, um ihnen Sachen zu schenken. Wird der Vater da nicht zürnen und sagen: ihr haltet mit meinen Feinden zusammen und fragt nicht nach eurem Vater? Und der Vater stösst sie aus dem Hause, und er sagt: Geht, ich habe euch nicht lieb. So thut auch Gott mit den Menschen. Wenn ihr nicht zu Gott eurem Vater allein betet, dann wird er auch zu euch sagen: Geht, ihr seid nicht meine Kinder. Und nach eurem Tode, wenn eure Seele zu Gott gehen will, dann wird Gott sagen: Geh, ich kenne dich nicht, du bist nicht mein Kind. Und der Teufel wird die Seele nehmen und quälen, wie zuvor.

Darum leihet ein Ohr dem, was ich euch sage. Die weisen Männer und sein Sohn Jesus Christus haben uns Gottes Gesetz gebracht, und Gott hat uns befohlen: »Ich bin der Herr dein Gott, du sollst nicht andere Götter haben neben mir«.

Darum bittet nicht mehr die bösen Geister und gebt ihnen kein Geschenk, sondern vielmehr kommt alle Sonntag zu mir, damit ihr betet zu Gott, ich und ihr und meine Brüder, damit Gott euer Vater euch helfe aus des Teufels ganzer Macht.

Gespräche.

1. Verkehr mit Bediensteten.

Komm her!	<i>va fihe!</i>
Wo warst du?	<i>fihe wole? — fih' wo có?</i>
Wo wart ihr?	<i>fihe míle? — fihe mí có?</i>
Ich war auf dem Hofe.	<i>mule kpame.</i>
Ich war auf der Strasse.	<i>mule dumo gā ji.</i>
Wo ist Kuevi?	<i>fike Kuevi le?</i>
Da ist er!	<i>ele fihe (funo)!</i>
Was ist da auf der Strasse?	<i>nuke le du mo gā ji?</i>
Viele Leute.	<i>amewo sugbo.</i>
Ein Wagen.	<i>Keké (keke deká).</i>
Bring mir meinen Rock.	<i>có jiwuñā va nam.</i>
Bring mir meine Hose.	<i>có aṗe atawuwo.</i>
Bring mir meine Weste.	<i>có aṗe weskōt.</i>
Bring mir meine Stiefel.	<i>có afokpaña.</i>
Bring mir meine Pantoffel.	<i>có ḥomafokpaña (Hausa- sandalen sind tokotá).</i>
Bring mir meine Strümpfe.	<i>có afowúñā.</i>
Bring mir mein Hemd.	<i>có kamižáñā.</i>
Bring mir meinen Hut.	<i>có kukúñā.</i>
Bring mir meinen Helm.	<i>có kukugāñā.</i>
Bring mir meinen Mantel.	<i>có aṗe jiwugā.</i>
Wo ist er?	<i>fih' ele? — fika ele?</i>
In der anderen Stube.	<i>ele ḥodeame.</i>
Bring mir Waschwasser, Hand- tuch und Seife.	<i>có esilelé ku papahũ gbakudo ajāli va nam. (papahũ, aus Ga und Fanti: papa reinigen, hũ Körper. — Seife auch afoku, adí, tañānu, letzteres gleich Kopfwaschsache).</i>
Es ist noch kein Wasser da.	<i>ecí deti mule wò.</i>
Dann geh schnell und hole was.	<i>de blá kába na ji de nam.</i>
Der Topf ist zerbrochen.	<i>zea egbā.</i>
Dann nimm den Waschnapf und hole Wasser darin, oder in einer Kalabass.	<i>ehūa có mefugba nam, có ku cí va nam, alō etrême.</i>
Das Wasser ist ja so schmutzig!	<i>ecía pòdi ñto (= ñũto sehr).</i>
Ich konnte kein besseres finden!	<i>ñe megbakpo ñũē deti wò.</i>

Gut, aber sage dem Koch, dass er es zum Thee filtern soll.

Trockne das Handtuch und lege es mit der Seife in den Koffer.

Gieb mir den Kamm und Spiegel.

Bring mir die Dinte und Feder.

Ich kann sie nicht finden.

Das Schreibzeug steht auf dem Schrank.

So, du kannst gehen. Aber ruf den Koch, er soll mal herkommen.

Was machst du zum Frühstück?

Reis und Thee.

Ist Huhn da?

Ich konnte keins bekommen, sie waren alle zu klein und zu teuer.

Dann röste noch etwas Yams.

Ist das Frühstück fertig?

Ja, nur der Yams noch nicht.

Bring mir Messer, Gabel und Löffel.

eñõ, ehũa to ne kukua (nudato) bena ne ɛyò ečia ɔ wo tia.

ɔ papahũa sia na ɔoe ku ajãlia do adakame.

ɔ ahiya (A. yidã) gbakù (A. kple) apipie (A. ahũhue) va nam.

ɔ womačia ku womaĩlotia va nam.

ĩe matenũ kpoe wò.

womaĩlonuawo le kōba ji.

eñõ, yi kó. Yo kukua va nam.

nuka miadu ñdè (A. ñdi) kãñẽkea (bald, früh. A. kãñã Dämmerung; ke ist Demonstrativ).

emolu (A. molì) ku ti.

kokló de m'lea (a interrogativ, gleich mã, mahã).

wò! ñe matenũ kpo de wò, ke wolea vivivue, evoa evé (auch vévé teuer) wu nu.

do eté ekpome (lege Yams in den Ofen). — ɔ te na me le zome (zo Feuer, me rösten A. jo). — ehũa me (röste) te nam (te meme gerösteter Y.; te toto oder nur koliko in Oel oder Fett gebratener Y.; te dada gekochter Y.; te fotofoto geriebener, gestampfter Y.).

ñdè kãñẽ nududua ɛsogbe voa?

ẽ, etea mubi hade wò (bibi fertig gekocht; etea bi der Yams ist fertig gekocht; etea bi voa? ist der Yams fertig gekocht?).

ɔ kaklãa, faka ku gati va nam.

Du hast das Salz und den Zucker vergessen, und Messer und Gabel sind schlecht geputzt.

Ich bestrafe dich mit 3 Pence von deinem Lohn.

Der Koch soll mir noch Kakao machen.

Du kannst den Tisch abräumen.

Was haben wir zum Mittag?

Weisse Bohnen; es ist ein Mann da, der ein Schaf verkaufen will.

Wieviel soll es kosten?

Er sagt, er will 8 Schilling haben, aber das ist zuviel, es ist nicht fett.

Sage dem Mann, er soll herkommen.

Was willst du für das Schaf haben?

Acht Schilling.

Ich werde dir 4 Schilling geben. Nein, mehr gebe ich nicht.

Wenn sie mir 7 Schilling geben, will ich zufrieden sein.

Nein, nimm die fünf Schilling, fertig. Willst du es nehmen oder nicht?

Wollen sie mir nicht noch Sixpence draufgeben?

Hier nimm noch Sixpence, fertig.

Koch, ist das Schaf gut für 5 Schilling 6 Pence?

Ja, es ist gut.

wonlo bé ejí gbaku sukléa dea; kakla ku fakawo mututúwo (sie) *ñuē dé wò.*

made katōgavi to le fētunwa me (to-me von; *fētun* Lohn; *wo* dein; *a* Artikel).

kukua newo kōkō nam.

fō (aufheben, auflesen) *nuwo* le *kplōa* *ji*. — *de (cō) nuwo* le *kplōa* *ji*.

nukē le miadu ndonkućume? (Abend *fiēši*.)

kpakpakui (*ayī* ist die kleine rotbraune afrikanische Bohne); *ame dé mu le fiha l'asa* (*sa* verkaufen) *alēgbōa* (Ziege *gbogboa*).

nene (mā)?

ebe la, hō (nehmen) *šiliñ ñi*; *évé* (teuer) *wu nu* (übertrifft Sache, »zu«), *m' d'ami wò.*

to ne amēa ne va.

nene wola sa gbōa?

Siliñ ñi.

Manawo siliñ ene, wò! ñe megbana de kpe hū wò.

ne wonam siliñ adre, māhō.

wò, hō siliñ atō, evo. wola hō nenea lō, alō wògbe?

cō kadēga (A. *katōge*) *kpe nam?*

hō kadēga kpe, evo.

kuku, egboa eñō l'āhō šiliñ atō ku kadēga?

ē, eñō nene.

Soll ich es gleich schlachten?

Ja, und mach zum Mittag noch die Leber und für mich den Brägen.

Zu den weissen Bohnen nimmst du ein gutes Stück Fleisch und zum Abend koche eine Keule.

Haben wir noch Brot?

Ein kleines Stück, für heute ist es noch genug.

Dann backe heute Abend wieder. Nimm aber Eier dazu.

Jawohl!

So, nun kannst du gehen.

Halt, bleibe noch. Sind keine Bananen, Ananas, Kokos oder Apfelsinen zu haben?

Ich will in die Stadt gehen und sehen.

Gieb mir ein reines Hemde aus dem Kasten.

Sage dem Waschmann, er soll heute noch waschen.

Gieb mir meine weissen Hosen und weissen Rock.

Hier sind sie.

Gut und nun meine langen Stiefel.

Ich habe sie noch nicht geputzt.

Mach schnell und putze sie, ich will auf die Jagd gehen.

Aber wichse sie nicht, sondern schmiere sie.

Sehen Sie, die Stiefel sind hier zerrissen.

Thut nichts, heute wird es schon noch gehen.

máwui ze deka?

ē, cō agóa da ndonkuću nududu; cō ahōhōa da nam.

cō lā nūē de da ayi decia nam; fiēšia na da atá nam.

akpono de lea?

vide le ke lea, el'a su mia nu egbe.

wō akpono bu de ne fiēši, na dome koklozi.

ē, msi!

eñō, yi ko.

Tō te! wol'a kpo akodua, bla-fuñme (aus Ga *blofoñme*, *blofo* Europäer, *ñme* Nuss), *yovone* (*yovo* = A. *yofu*) *alō yovonti ple nam mā?*

mādi sa le gbāme.

cō kamise ñaña le adakame nam.

to ne nuñato ne ñanu egbe.

cō ape atawu gea ku kōtu geña va nam (*ge* = A. *gi*).

wawe eke.

Eñō, evo; cō damaduahovinya va nam. (Seltsamer Ausdruck für lange Stiefel; wörtlich: Schlange wird nicht beissen einen Prinzen).

ñe mututui hade wò.

wō kaba na tutuwo, mayi adēgbe.

m' gbasi zeyi (blekiñ) ne wò, cō ami na ši nawo.

kpo, afokpa ezē (A. *je*).

mu wō nu de wò, eñō ne egbea.

Sage Atiogbe, er soll mit mir kommen und die Patrontasche und Büchse tragen.

Hier, stecke diese Patronen in die Patrontasche.

Alles fertig? Dann wollen wir gehen. Koch, um 12 Uhr Mittagessen.

to ne Atiogbe ne va miyi, ne va cò tukpedāka ku tua.

kpo, cò tukpe keawo tukpe-dakame.

evoa? ehūa miayi. kukua, da nududua ga weve.

2. Begrüssungen.

Die Häuser haben gewöhnlich keine verschliessbare Thür, sondern es wird, wenn Niemand darin ist, eine Matte vorgestellt; ist Jemand anwesend, so steht das Haus ganz offen. Der Besucher bleibt zunächst draussen und ruft:

Antwort:

Am Morgen grüsst man:

Antwort:

Ich komme dich (euch) zu grüssen.

Gut!

Wo ist deine Frau?

Wo sind deine Kinder.

Sie sind ausgegangen.

Ich habe dich lange nicht mehr gesehen?

Bist du krank gewesen?

Wie geht es dir?

Geht es Dir jetzt besser?

Ja, es geht mir besser.

agō!

ame!

A. *wodō* (wenn es mehrere sind: *midō*) *ñuē déa.*

B. *dō ñuē ele tō!*
ahome towo de?

A. *ele (wole)!*
deviwo dōa.

B. *wodō!*

A. *srōwo dō?*

B. *wole.*
m' va be madogbe nami (nawo).

eñō.

fiha srōwò le?

fihe viwovò le?

woeyi gbāme (oder: *wojo*).

ñe m' gbakpowò kpowo.

dole kowò lea? (*kowo* deine Seite).

aleke wole do?

ekademe noa?

ē, ekademe nam.

Ruf deinen Vater, ich habe ihm etwas zu sagen.

Ist er zu Hause?

Ich komme dir mitzuteilen, dass ich in 14 Tagen in das Innere gehen werde.

Warum hast du mich nie besucht?

Du musst mich wieder besuchen.

Meine Brüder lassen Dich grüssen.

Mittagsgruss:

Nachmittags:

Abends:

Beim Eintreten, wenn die Leute essen:

Gruss an Arbeitende.

Abschied bei Tage.

Abschied bei Nacht.

Gruss, wenn man über Land geht.

Bei weiten Reisen.

yō towo nam, magblo ña ne.

ele aṗea mea?

*m'va be mato nawo bena kwa-
šida eve m'gbea mayi gbeme.*

nuka ñūti wom'va na va kpom?

newoa (nachher) *va na va kpom.*
noviñewo biowo pā. Oder:
noviñewo be madogbe nawo.

A. *ne lō.*

B. *ne go tō. aḥomē tō de?*

u. s. w.

A. *wale lō.*

B. *wale go tō. aḥome tō de?*

u. s. w.

A. *fiē nawo lō.*

B. *fiē go tō. aḥome tō de?*

u. s. w.

A. *aši le kame na wo (na mi) lō.*

B. *yō, va kpō mi lō.*

A. *dono, dono*

B. *yō, dō na go tō.* Oder: *wēñi*
(= *wo eñi*, du bist) *dō tō!* (wörtlich: du bist der Arbeit Herr).

A. *m'va kpō mi da.* Oder: *m'yi aḥome.*

B. *čo de aḥome ñuē de.*

A. *dagbe lō!*

B. *yō, eyi kēkēsi.*

A. Einer: *muyilō!* Mehrere: *mi-yilō!*

B. *čo de lō.* An mehrere: *mičo de lō.*

A. *muyi magbō lō.*

miyi miagbō lō.

B. *čo de ñuē de lō.*

Auf dem Wege.

Ist es noch weit nach Sebbe?

Nein, nicht weit.

Sind wir hier auf dem Wege
nach Sebbe?

Nein, du gehst falsch.

Bitte, zeige uns den Weg.

Ich will euch den Weg zeigen.

Geht immer gerade aus.

Kommt mit mir.

Es zweigt sich kein Weg ab.

Vielen Dank!

A. *wɛzō* (du gehst daher).

B. *yō, towō gbe de.*

Zebe gba didia?

wò, mudidi wò.

Zebe mō ekea?

wò, wobu mō.

m'da kpenō, fiō mō mi.

mafio mō mi.

*mitó ñkogbe mōa tututu ne
miayi (ñkogbe vorwärts).*

va mi, mafio mō.

*mōa muzē ve (= eve zwei)
wò. Oder: mō deka koé.*

*donō, donō. Oder: wodo ka-
kaka.*

3. Vom Tischdecken.

Decke den Tisch. Deckt den Tisch.

Habt ihr schon gedeckt?

Nimm die Tischdecke fort, sie
ist schmutzig.

Lege eine andere auf.

Es fehlen die Teller.

Du hast die Gläser vergessen.

Hole Wasser.

Hole heisses Wasser.

Ist das Essen fertig?

Bringt es herauf.

Rufe den Hausherrn.

Kommt er?

Er kommt.

Geh herum und warte den
Herren auf.

Nimm die Teller fort.

Macht die Sachen rein.

Kalt Wasser ist nicht gut, nimm
heisses.

Trockne die Gläser, sie sind
noch nass.

do kplō. mido kplō.

mido kplōjivo voa?

de avoa jo le ji, epodi.

ćo bu do ji.

ekpo to agbawo.

woñlo glasewo be.

yi ku ci va.

yi ku ci zozo va.

nududu sogbe voa?

mićo va ji.

yo apeto va.

egbona mā?

egbona.

*ćo nududua to amewo ji (to
= umhergehen).*

ćo agbawoa jo.

miklo nuawo.

*ci fafa muñō, ćo zozo kloē
(es zu reinigen).*

*tutu glaseawo ñūti, ci nu le
woñūti.*

Stellt sie in den Schrank.

Macht schnell.

Der Krug ist zerbrochen.

Er tröpfelt.

Der Krug ist voll.

Der Krug ist noch nicht voll.

Er läuft über.

Er kocht über.

Der Rest ist euer.

Hebt dies auf.

Wirf es fort, es ist verdorben.

Teilt es unter einander.

mi'cò do kòbame (oder *dròme*.
Beides Fremdwörter: *kòba* =
Koffer; *drò*, engl. *drawer*).

miwò kaba.

ezea egbā (ze ist Topf; Krug
eigentlich *cinukplu*).

ezea le dudu.

zea do (*dòdò* = voll) oder *zea*
eyò.

zea muyò hade wò.

edò le kò do añi (*edò* ist voll,
kò ausgiessen).

cia fiò le yi zome (ins Feuer).

eke kpotoa miatòe.

jira ekea do.

cò da gbe, égble.

Mia ñtò (unter euch) *mime*.

4. Im Haushalt und in der Küche.

Wo sind die Burschen?

Sie sind unten.

Macht die Betten.

Habt ihr das Schlafzimmer
schon gekehrt?

Nein, wir haben es noch nicht
gekehrt, wir haben das Studier-
zimmer gekehrt.

Hänge die Kleider hinaus (an
die Veranda-Posten).

Bürste sie.

Hänge die Decke zum trocknen
über die Veranda hinaus.

Wichse die Stiefel.

Trockne die Stiefel.

Fette sie ein.

Bürste die Schuhe zuvor.

Sie glänzen nicht.

Hänge die Schlüssel an die
Wand.

Hänge sie in den Schrank.

fihe deviwò le?

wòle añigba.

midò abawò.

mikplò òdomeame voa.

wò, mim'kploe hade wò, mikplò
womañlò òme vo.

cò awuwò ku ji le òhenu
(*abranda tiwò ñùti*).

kpłowò ñùti.

cò kuntua sia do abranda ji.

tutu afokpawò.

sia afokpawò.

si ami nawò.

Kplò afokpawò ñùti gbohòe.

womudi wò.

cò sáfewò ku gli ñùti.

cò do dròme (kòbame).

Morgen müsst ihr das Esszimmer aufwischen.

Hast du verstanden (habt ihr verstanden)?

Hole frisch Wasser.

Dieses hier ist schmutzig.

Giesse es fort.

Tauche den Lappen in Wasser und ringe ihn aus.

Sieh, du machst es nicht gut, mach' es so!

Reinige die Waschbecken.

Die Uhr steht.

Schlaguhr.

Ziehe sie auf.

Wieviel Uhr ist es?

Es ist zwölf Uhr.

Wischt den Staub ab.

Es ist alles staubig.

Kehre die Spinnweben fort.

Überall sind Spinnweben.

Giesst Öl auf die Lampe.

Zünde die Lampe an, es ist dunkel geworden.

Zwei Lampen sind zu viel, lösche jene aus.

Bringt Wasser in das Badezimmer, ich will ein Bad nehmen.

Hast du schon ein Bad genommen?

Nein, noch nicht.

Die Kommode ist zerbrochen.

Sage dem Zimmermann, dass er sie machen soll.

Er macht gerade den Tisch und zwei Stühle.

Gut, dann soll er sie morgen machen.

é_oa na kp_lo nududu_home.

w_ole s_ēa (mis_ēa)?

y_i ku _{ci} fafa va.

e_šia blu.

ć_o k_ō gbe.

ć_o av_oa do _{ci}me n_ē nafi_ē.

kp_o, wom'w_oe n_ūē de w_ò, w_oe do aleke.

k_lo mef_ūgbawo.

h_omega (Stutzuhr) t_o te.

ga_po_po.

na k_ē!

ga n_ēn_ēmā? ga n_ēn_ēmekeā?

ga weve me.

kp_lo huh_ūa (A. p_up_ui?) le nuawo n_ūti.

nuwo kpata p_odi.

kp_lo yed_owo jo.

afiawo kpatā ku yed_o.

do ami kanegbeame (der Behälter).

su kan_ēa (kadea) viviti do.

kan_ē ameveawo ewu nu, ji (lösche aus, auch t_ši) deka kea.

ku _{ci} do _{ci}le_home, māl_ē _{ci}.

wol_ē _{ci} v_oa?

w_ò, n_ē mul_ē hade w_ò.

k_oba egbā.

to n_ē atikpat_oa, n_ē ba jela do.

ele kpl_ō ta k_o, ku zikpe ve (ableg_o ve) gbo_pe (gerade).

eñ_ō, é_oa (morgen) ba w_oe.

Stelle das Bett auf die Veranda,
es ist zu heiss hier.

Sieh mal, der Spiegel ist ganz
schmutzig.

Nimm die Bilder von der Wand,
ich will das Zimmer streichen.

Hast du schon die Küche ge-
kehrt?

Warum hast du es nicht ge-
than, habe ich es nicht gesagt?

Spalte Holz.

Hast du schon Holz gespalten?

Ist das Holz dürr?

Nein, es ist noch grün.

Brennt das Feuer?

Hast du schon ein Huhn ge-
schlachtet?

Schlachte zwei Hühner.

Tauche sie in heisses Wasser
und rupfe sie.

Nimm eins, die Suppe anzu-
richten, brate das andere.

Schäle Yams und schneide ihn
in Stücke.

Koche ihn.

Wenn der Yams weich ist,
stampfe ihn.

Mache Fufu.

Sie sind beim Yamsstampfen.

Koche diese fünf Eier, aber nur
halb hart.

Das Wasser siedet.

Kocht das Wasser?

Mache eine Palmölsuppe oder
einen Fufu dazu.

Mache Fetri (Oklu-) Suppe.

Thue Maismehl hinein.

Thue etwas Pfeffer hinein.

Vier Schoten sind genug.

*é̃o aba da do abranda ji, fike
jezo akpa (nto).*

kpoda, apipie epodi nto.

*de amedewo jo le gli n̄ti,
māsi aňo (Farbe) do hoame.*

wokplo nudaɓea voa?

*nuka n̄ti womuwoe wò, ñe
mutoe na wò sā (zuvor).*

zē nákea.

woso nakea voa?

nakea pua?

wò, ele m̄m̄.

zoa le biā?

wowu kokloa voa?

wu koklo eve.

*é̃o do cí zozone, ne n'ábo fua
le n̄ti.*

*é̃o deka po déci, n'áto deka
kpotea (übrige).*

kpa te na soe wliwliwi.

dae!

ne tea boboa, na toe.

to fufu.

wole to fufua.

da koklozi atō kea fā ku fā.

cia ele fiofioko.

cia fioa?

po de deci alō na to fufu kui.

po fetri deci.

da wokume do n̄ti.

do yebése vide eme.

yebeseku ene eñō vo.

Die Suppe von vorgestern war gut, mach dieselbe wieder.

Hacke das Fleisch.

Mache Kakes.

Koche Reis mit Kurry.

Mache Reisküchlein.

Nimm fünf Eier und mache Pfannkuchen.

Das Fleisch ist nicht weich.

Das Fleisch ist nicht gar gekocht.

Der Reis ist verbrannt.

Zerreibe Pfeffer.

Röste Mais und mache Mehl.

Röste Kaffee und mahle ihn.

Mach Kaffee — Thee.

Morgen backe Brot.

Hast du (europäisches) Mehl?

Komm, hole Mehl und worfle es.

Oeffne das Fass.

Nimm drei Eier und etwas Milch dazu.

Oeffne diese Milchdose.

Geh und kaufe Sauerteig.

Wenn du den Teig anrührst, rühre tüchtig, damit das Brot aufgeht.

Ist der Teig aufgegangen?

Hast du Feuer im Ofen gemacht?

Ist der Ofen heiss?

Dann schiebe das Brot hinein.

Lass es gut ausbacken.

Warum habt ihr die Kochtöpfe noch nicht gewaschen? Es ist schon spät.

Die Pfanne ist auch schmutzig.

Wo sind die Teller?

Henrici, Ephesprache.

deci nīcōtoā eñō ñto, gbada eyeake.

so lā wluwluwlui.

tō (brate) tatali.

da mōlu ku curry.

tō mōlu tatali.

cō koklozi amatō na tō pan-kéke.

lā m'bōbō wò.

lā m'bi wò.

mōlua éfiō.

tu yebesea.

tō bli na tu wō,

tō kafe na tui.

wō kafe — ti.

cōa nawō akpono.

yovo wō le ašimwa?

va, hō wō, na fu.

hū (A. pu) kplikpā.

cō koklozi etō ku anōci vide bō de ñti.

hū anōci ganua.

yi ple ma pāpā (Mehl saures A. mō) va nam.

ne wole blu ma, blui ñuē de, ne ab'lo nehua.

enua muhūa?

wodo zo do kpoāme vōa?

kpoa jezoa?

do ab'lo kpome.

ne bi ñuē de.

nuka ñūti mimuklō nudazea wome wōa? game di vō.

enutogba tsa (A. hā) pōdi.

fihe agbawo le?

Messer, Gabel, Löffel, Tasse,
Schlüssel, Salznapf.

Wo ist die Kakaobüchse?

Ich habe sie in den Kasten ge-
stellt.

Ist der Backofen schon geheizt?

Er ist eingefallen (zerbrochen).

Dann baue ihn noch heute.

Ich denke, ich mache erst die
Dreifüße, sie sind alle zerbrochen.
Brot ist heute noch genug da.

Haben wir noch Fisch?

Nein, aber ich kann welchen
von einem Fischer kaufen.

Was machst du zum Mittag?

Was du willst: Huhn, Schaf,
Ziege oder Ferkel, es ist noch
Zeit genug zum Schlachten.

Antonio hat auch ein Rind ge-
schlachtet, ich kann davon kaufen.

Gut, schlachte ein Schaf und
brate die Keule, aber nicht zu
scharf. Zum Abend mache Ham-
melsuppe mit Reis und brate die
andere Keule.

Morgen früh die Rippchen;
alles übrige behaltet selbst.

Ich danke. Aber es ist nur
noch wenig Salz da.

Ich habe schon bestellt; morgen
kommt neues (bringen sie).

Zucker und Pfeffer auch?

Sie brachten dieselben soeben.

Hast du noch Eier?

Nur noch fünf.

Das ist genug, mache für Herrn
N. einen Eierkuchen. Und morgen
vergiss nicht Palmwein zu kaufen,
wir müssen Brot backen.

*kakla, faka, gati, kplu, kli-
sivi, jegbavi.*

fihe kakoganua le?

m'cō do adakame.

kpoa jezoa?

ab'lokpoa egbā.

ehūa wō bu égbe.

*m'bu na be, mawō adokpowoa
gbopē (zuvor) wokpata wogbā.
akpono sugbo le egbe.*

elā gbale miašia?

wò, maple de le doto aši.

nuke da wō le ndonkućume?

*nu dekpekpe ke wojuro (A.
jiro, von ji Herz): koklo, alēgbo,
gbogboe alō havi; vovo fū ele na
cō wuwo.*

*Antonio wu nīa, maple (bei
Flüssigkeiten je) de le me.*

*eñō, wu alēgboa, na me (röste)
ata (Keule, eta Kopf), m'gafiō
wò (verbrenne nicht, A. fiā). fiē-
šia naṗo gbodeci ku molu, na do
ata kpotea kpome.*

*cō ndēkañe da ḡadaputiwo
nam; miañ'to mićo kpotea.*

*dono, dono. kpoto (gboto)
vide je la vō.*

*mudo dé vō (do senden nach);
ećoa wola hē bu va.*

súkle ku yebese tsā?

wohē woawo va vō.

koklozi de lea (de gbalea)?

woam atō ele.

*eya 'ñō; to pankeke na apeto
N. ećo m'gbañlo be deha jeje
wò, miawo akpono.*

Ich habe ihn schon bei einer Frau in Duive bestellt.

Mach mir eine Tasse Thee. Doch es ist heiss, mach mir ein Glas Limonenwasser und gib mir eine Apfelsine.

Es ist keine mehr da.

Auch keine Bananen (Pisang)?

Nein, aber Ananas.

Gut, bring mir Ananas.

Du kannst uns heute zum Mittag eine Ananassuppe machen.

Mit Mehl oder Reis?

Oeffne ein Tin Gemüse.

Ist denn noch Rotwein da?

Ja, eine Flasche, aber noch zehn Flaschen Weisswein.

Oeffne eine Flasche, hier ist der Korkzieher.

mudo Duive ñõnua vo.

wo tikopo deka nam. wò ejezu wu nu, ku ci nà fiõ (pressen) ñuti dome nam, cò yovoñuti va nam.

evo de m'gbale wò.

akodu mulea? (amadã).

wò, blafuñme (blafugbe) ele.

eñõ, cò blafuñme va nam.

po blafuñme zugbo (Brei) nam ñdoñkuçume (getrome Nachmittags).

maçõ woçoea alõ emolu?

hũ ganua deka na de agble-nukua de nam.

vẽ jiẽ de lea?

ẽ, abodiabo deka, Hõk abodiabo ewo ekpoto (abodiabo aus dem Ga und Tshi, abõdiamo Fremdwort, entstellt aus bottle. So heisst nur die runde Flasche; die eckige, z. B. Ginflasche, ist atuñkpã, gleichfalls aus Ga; Tshi atumpañ).

hũ abodiabo deka, hõ (nimm) aḥahũnua (aḥa Schnaps, hũ öffnen, nu Sache).

5. Von der Zeit und Alter.

Wieviel Uhr ist es?

Acht Uhr.

Achteinhalb Uhr.

Es ist gerade Mittag—Mitternacht.

Es ist zehn Minuten vor drei Uhr.

Es ist zehn Minuten nach drei Uhr.

Die Uhr geht eine Stunde vor.

ga nenemekea?

ga ñime.

ga ñiku fã.

we do ta (A. ge do ta) — zã dome.

ekpoto miniti amewo ne ga tõ naço.

epo ga tõ toñti miniti amewo.

ga debla to ñti gaçoço deka.

Die Uhr geht eine Stunde nach.
Wie lange wirst du in N.
bleiben.

Drei Wochen, vielleicht komme
ich auch schon in 16 Tagen zurück.

Komm schnell wieder, in einem
Monat will ich selbst in den Busch
gehen.

Wie alt ist dein Bursche?

Er weiss es selbst nicht.
Das ist ja ein richtiger Busch-
mann.

Ist heute Vollmond?

Nein, ich glaube übermorgen.
Der halbe Mond war vor fünf
Tagen.

Wann geht der Mond heute auf?
Drei Stunden nach Sonnen-
untergang.

Der Mond steht schon hoch
am Himmel, wenn die Sonne
untergeht.

Welcher Stern ist das?

Der Abendstern.

ga tšingbe gaṗoṗo deka.
ñkeke (Tage; *pé* Jahre) *nene*
wola no N me ḥo?

kwašida tō, alō mātro ñkeke
wuiade gbe.

gbo (tro gbo) kaba, wetri de-
kamea ñe nto m'gbayi gbeme.

aleke viwoa be (A. *pé*) *nonome*
l'anō (*anō* ungefähr).

yeñto muñe wò.
eñe peme nto.

wetria ekpeka egbea?
wò, m'bu ḥabe (bena) ñiço.
wetria māme ñkeke atō vo.

walebe ke wetria to egbea?
eto gaṗoṗo tō tete weyiḥo.

wetria le ji gboṗe we yi ḥo.

wetrivi ke hūa?
fioku manofioṭepe (wörtlich:
der König stirbt, ich werde sitzen
auf seinem Platz, d. h. der Stell-
vertreter des als König der Nacht
gedachten Mondes).

6. Vom Wetter.

Sieh einmal hinaus, wie das
Wetter ist.

Es ist kalt.

Es ist heiss, aber die Wolken
ziehen sich zusammen.

Glaubst du, dass es regnen wird?

Nun vielleicht, ich weiss nicht.

Das Wetter ist klar.

kpo ḥiḥeame da be aleke ele.

avivo le.

fifi le, lili wo le bobo wo.

wobu na be je la ja?

ě, ele añi neneama, ñe muña wò.

Hiḥeame ko.

Wenn es bis vier Uhr Nachmittags nicht regnet, dann wird es schön Wetter bleiben.

Aber sieh, das wird ein Gewitter: hörst du den Wind?

Ja, er kommt von Süd.

Giebt es hier Gewitter, die von Nord kommen?

O ja, das sind die schlimmsten.

Häufig kommen sie von Süd und kommen dann von Norden wieder zurück. Von Ost und West haben wir selten Regen.

Es ist sehr heiss hier im Zimmer.

Oeffne die Thür und dies Fenster, das andre mach zu, damit der Staub nicht hineinkommt.

Wann fängt der Harmatan an zu wehen?

Im nächsten Monat, vielleicht schon am Ende dieses Monats.

Ein Gewitter zieht auf.

Der Wind bläst stark.

Herr, die Flaggenstange ist gebrochen.

Es blitzt.

Der Blitz hat eingeschlagen.

Hier in der Nähe?

Ja, dort in den grossen Baum, er ist ganz zersplittert.

ne jẹ muja kaka ẹ́o na ga neme wòà, ele ańõ.

kpo da, egbo na gbedegbe: wose aya be (A. ẹ́ẹ) ọ́ọ́ọ?

ẹ́, egbo na ẹ́o ọ́pume (eigentlich Seeseite, nach der Lage von Epheme, Epheland. Norden ist *ẹ́ẹgo*, Süden *ọ́pugo*, Osten (Sonnenaufgang) *wẹẓẹ́ẹ*, Westen *wedóhó*.. Die Zwischenrichtungen sind im An. noch ohne Namen).

Ejidegbe ẹ́o ẹ́ego egbo na.

ẹ́, eye (das) *se na ñũ.*

sugbo ẹ́o na ọ́pume (aló ọ́pugo), gbagbigbo na ẹ́o na ẹ́ego. ẹ́jì ẹ́o wẹẓẹ́ẹ aló wẹhọ́pẹa muja na mi sugbo.

họame jẹzo.

hũ hotrua ku fesre kea, tu fesre deka kpotea, ne huhũ m'gbava họame wò.

walebe ke balihue la to?

wetri deame, aló wetri ke le jia kukume (des Mondes, welcher oben ist beim Tode. Nach afrikanischer Vorstellung stirbt der alte Mond, und der Neumond ist ein wirklich neuer Mond).

jidegbe egbo na.

aya le ọ́o sesẹ́ de.

ọ́peto, aflāga tia ñẹ.

ele de zo.

hẹbiešo jẹ nu.

mudidì le fihea?

ẹ́, le atì gā hũa jì, ẹ́ja atia keńkeń.

Es donnert.

Warum fürchtet ihr euch vor dem Donner? Der Donner kann nichts mehr anrichten.

Es ist nebelig.

Es wird wieder klar.

Wir werden schönen Mondschein haben, heute ist Vollmond.

edegbe gr

nuka ñti mi le vō jidegbea do?
Mateñũ wō ñdeti wò.

ahũ tutu.

hiheme kō.

wetria di ñuē de, egbe wetria kpeka.

7. Stadt, Haus und Hof.

Agbaladome ist eine grosse Stadt.

Ja, und die Strassen und Plätze sind weit. Sieh den grossen Baum mitten auf dem Platze.

Dort halten sie ihre Palaver ab.

Wer ist denn hier Häuptling?

Der alte Priester.

Er ist ein guter Alter, aber sein Stabträger ist ein Bösewicht; hüte dich vor ihm.

Ist dort des Häuptlings Haus?

Nein, das ist die Stadthalle, aber dicht dahinter das Haus mit den bemalten Thüren ist sein Haus.

Dort wo die alte Frau steht?

Jawohl, sie ist eine von des Priesters Frauen.

Der Alte ist im Hofe.

Sieh, da sitzt er und schürt das Feuer; er hat drei grosse Kloben mit den Enden zusammengelegt und mitten dünnes Holz gehäuft.

Das Haus hat rund herum ein Gehege.

Dort ist ein Haus mit oberem Stockwerk.

Eine Treppe führt hinauf.

Agbaladome ñi du gā.

ē, dumowo ku agbogāwo nu
(alō ablowome) lolo. kpo ati gāa
le abloadome.

efuno po na dunupo le (dunupo,
Stadtangelegenheit).

make ñi dumegā le fihe?

trōno gā ye.

eñe amē ñuē de voa, ep' ati-
kloto ñē amē kpotoē; kpo ñuē
de ne.

amegā home e'a (ekea)?

wò, edubeahūa eye hū; le godo
co yi videa, eho kewo ci aho ne
hotrua, eye ñi ehōme.

efike ñōgā le telea?

ē, ñōnua amegāši (alō trōnoa)
srōwo dometo (darunter befind-
lich) deke (dekaē).

amegā le kpame.

kpo da, eno ani le funo le jera
zo do; ekpe zotikpo etō, be co
nakeyoewo co do zotiawo dome.

wotō (sie binden) kpa kploha
(rund) apea kpedo (verbinden).

ape de le, wotu (sie bauen) sanū
(oben) do eme.

atrakpoē (alō afroē) le ne.

Die Strassen sind nicht schmutzig,
sie sind reiner als in Anecho.

Ja, die Leute fegen jeden Tag
und haben viele Aborte vor der
Stadt im Busch gebaut.

Was macht diese junge Frau da?
Sie mahlt Korn auf der Mühle.
Wie ist die Mühle gemacht?

Sieh, da ist ein Haufen Lehm,
so hoch wie ein kleiner Tisch,
und oben ist ein Stein; da schüttet
die Frau das Korn auf.

Dann nimmt sie einen kleinen
Stein mit beiden Händen und zer-
reibt das Korn.

Sie pflegen das Korn vorher zu
rösten und dann Mehl zu machen,
aber wenn man Brot machen will,
rösten sie das Korn nicht.

Was für ein Klotz ist das, wo
das Mädchen steht?

Das ist zum Yams- und Mais-
stampfen.

Und dort das tiefe runde Loch,
in welchem Steine sind?

Darin stampfen sie Palmkerne
und machen Palmkernöl.

Es sind viele Häuser um diesen
Hof herum; wer wohnt darin?

Die Frauen und Kinder; der
Hausherr wohnt in dem grossen.

Jage die Hühner (Schweine,
Schafe, Ziegen) aus dem Garten.

Wo schlüpfen die Hühner
durch?

Durch dieses Loch.

Gieb den Hühnern Korn.

Schneide den Ziegen Gras, sie
schreien immer.

Ist Wasser im Gefäss?

*emoa ji m'podi wò; edi wu
Aneho.*

amewo kplo negbewotsogbe (täg-
lich) *wowo afoji depewo do ave-*
wome le dua godo.

nuké wo kò ñõnuvia le funoa?
ele tu wo le tea ji.

aleke wowo tea do?

kpo da, woóo kodo kpo (Haufen),
sigbe kplõ vi de ené, ejia ete le;
efi ñõnna có blia kò do.

*eye be có tevia ku alo ve, có
le blia tu kò.*

*woto na blia gbope woóo tu na
woa; evoa ne wol'ame ab'loa,*
wom'to ne wò.

atikpoke le funoa le fike ñõnu-
via le telea?

woto na ete ku bli le eme.

Le fihe edo gã de le kotoklo
ke ne kpewo le eme?

ye eme woto na ede le có da
n'ami.

ho sugbo kploha apea kpedo
(verbinden); *amake le funoa?*

eñõnua ku viwo; apetoa ele
gãtoa me.

ñã kokloawo (hawo, alẽwo,
gbowo) to le aboame.

fike koklowo to na yi na
hoame?

woto na mo keame.

na koklowo bli.

so gbe na gboawo, wole apa
(schreien) *do kò.*

eçi le zeamea?

Giesse es aus und hole frisches Wasser.

Schneide den Hühnern die Federn ab, dass sie nicht mehr fliegen können.

Geh und sieh ob die Hühner Eier gelegt haben, sie gackern.

Nein, ich habe keins gefunden.

Sie legen nicht.

Melkt die Ziegen.

Habt ihr sie gemolken?

Kehrt den Ziegenstall.

Die Ziege hat in der Nacht zwei Junge geworfen.

Holt Wasser aus dem Brunnen.

Herr, es ist sehr wenig darin und schmutzig.

Dann geht zum Fluss, zwei Leute, jeder mit zwei Demijohns in einer Trage; in einer halben Stunde seid ihr wieder hier.

ćo ko ñgbe, na ku ći ñuē va nam.

so awa na koklowo, ne wom'-gba ʒro wò.

yi kpo, be kokloawo do azi mā, wole aṗa do ko.

wò, ñe m'kpo de wò.

wom'do aziwo.

fiō noći ne gboawo.

wofiō noći nawoa?

kplo gbo kpame.

egboa ji vi fē (frisch) ʒāme.

ku ći le vudoame.

aṗeto, ći vide le eme, ñi ći bublu.

ehūa yi ku ći le tome, ame ameve ku aṗafui eve amedeka ne miadoe tšukpome; le gaṗoṗo fāmea ne miagbo va.

8. Hausbau.

Ich will ein Haus bauen.

Reinigt den Platz: schneidet alle Bäume und das Gras ab und ebnet den Grund.

Vier Mann nehmen diese zwei Sägen, zwei Mann die Aexte und vier die Buschmesser; nun schlägt ihr die Bäume und das Gras.

Morgen kommt und holt Lehm für mich.

Die Leute sind beim Lehmtragen.

Nun stampfen sie den Lehm.

Rufe den Zimmermann.

Zimmermann, schneide diese Bäume fünfzehn Fuss lang und schäle die Rinde ab.

maso aṗe.

ʒra aṅigba do; so atiwo ku gbeawo keñū, na ʒo aṅigba.

ame amene ne ćo saka ameve, 'me ameve tšā (auch) ne ćo fiō ameve, ne ame amene ne ćo yikpo (kpatša) ne miaso atiawo ku gbewo.

ećoa va lo (aufnehmen) ko nam.

amewo le ko lo wo (machen).

amewo le ko ña wo.

ʒo adañwotoa (atikpotoa).

adañwoto, so ati keawo do didime (Länge) aṗo wiatō, ku kpa tšroa (atikpatšafo) le atia ñūti.

Gut, Herr; wieviele brauchst du?

Zwanzig.

Glätte diese kurzen Bäume und mache sie vierkantig.

Vier Mann gehen mit mir und schneiden Bretter.

Herr, wie wollen wir das Haus bauen?

Sieh, wo ich die kleinen Stäbe in den Boden gesteckt habe, macht ihr Löcher, drei Fuss tief. Nehmt Spaten und Hacke dazu.

Gut so. Nun setzen wir die Pfähle hinein und legen oben Balken auf.

Gut, es wird Nacht, wir wollen aufhören.

Jetzt nehmt die dünnen Bäume und steckt sie zwischen die grossen, dann bindet die Stöcke mit Bast.

Jetzt füllt die Mauern mit Lehm aus.

Wenn der erste Satz fertig ist, so setzt den zweiten auf.

Bauet gerade.

Nimm das Mass und miss.

Beschneidet die Mauer.

Führt eine Ziegelmauer auf.

Wo sind die Maurer?

Ihr seid nur vier, wo ist der fünfte?

Er verrichtet seine Notdurft.

Die Ziegel sind nicht gut gebrannt, sie sind nicht rot.

Sie sind beim Ziegelbrennen.

Morgen führen wir das obere Stockwerk auf.

eñō, apeto, nene ji (nach etwas sehen) *kō wole?*

amewi.

kpa ati kpokpoē (kurz) *keawo, kpawo kōnū ne.*

ame amene ne yi gbakum, ne woažē gbogblowo.

apeto, aleke miawo hōa do?

kpo da, fihe mudi ati viviawo do le añigba fia, na de do (Loch) *didime afo etō. cō yovu kojoē gbaku kojoē ntō* (geeignet, eigen).

eñō, miacō atiawo do eme, miacō ati dado eji.

eñō, fiēsi gbo na dodogbe (dodo Zeit), *evoa, ne miagbo jē* (ruhen).

eñō, cō ati viawo na cōwo do ati gāwo do eme (sprich do'me) *ne miabla atiawo ku 'ka* (eka = Seil).

evoa tre glia gbaku kō.

ne mido glia voa, miado evegoa.

miadoe ne jo nūē de.

cō fijetia na fijee.

kpa glia.

do glia ku kpe.

fiha glidotowo le?

wo amene ko (nur) *ele fiha, fike atōgoa yi?*

eyi kpa godo (wörtlich: er ging ausserhalb des Geheges).

ekpeawo m'bi nūē de wò (bibi brennen) *womubiē nūē de wò.*

wole ekpe wo.

ecō miawo jihoa.

Zimmermann, mache die Thüren und Fenster.

Heute wollen wir das Dach aufsetzen.

Bindet das Dach mit starken Stöcken.

Heute wollen wir das Dach mit Gras decken.

Blotscho und Tosu, ihr geht auf das Dach und deckt.

Zwei Mann sollen das Gras hinaufschliessen und zwei Mann binden es zu Bündeln.

Ist das Gras trocken?

Ja!

Sieh, dies Gras ist verfault.

Das Dach leckt noch, legt mehr Gras auf.

Herr, es leckt immer zuerst nach dem Regen; wenn es wieder regnet, wird es sich schliessen.

Schön, wir wollen sehen.

Sage dem Tischler, dass er mir Thür und Fenster machen soll.

Nimm das Mass der Thür und des Fensters.

Mache mir drei Stühle.

Mache mir einen runden Tisch mit einem Fuss.

Streiche sie mit Farbe an.

Ist die Farbe trocken?

Nein, sie ist noch nicht trocken.

Dieser Stuhl ist nicht fest.

Er wackelt.

Schlage einen Nagel ein.

Ziehe ihn wieder heraus.

Wo sind die Brettschneider?

Sie sägen Bretter.

Sie sind im Busch und fällen eine Odum-Eiche.

*adañtoa, kpa (wo) hotruawo
gbaku fesreawo.*

egbe miako akpale na hoa.

bla kpalea ku ka sēñũ.

egbe miagba hoa ku gbe.

*Blotsō ku Tosu miyi jia ne
miagba hoa.*

*ame ameve ne da gbe do hoa
ji, ne ame ameve tsā ne no egbe
bla ko.*

gbea pua?

ē, èpu.

kpo da, gbe kea ñññ.

hoata le dudu, gba be do ji.

*apeto, nene edudu na ne jin-
kogbèa ja eyehũ; eyome ne ci
vegoa va ja, el' atu.*

eññ, miato te akpo esinu.

*to ne adañtoa ne wo hotru ku
fesre nam.*

jije hotrua ku fesrea.

wo ablego etō.

*wo ekplō kotoklō deka, afo
deka ne no gome ne.*

si aññ nawo.

aññ pua?

wò, m'pu hade wò.

ablego kea musēñũ wò.

ele hũhũ.

ka ga do 'me.

gbagbigbo coe to.

fihe gbogblosotowo le?

wole gbogblo so ko.

wole aveame logotia so ko.

Bohre mit diesem Bohrer ein Loch.

Was holt ihr?

Wir holen Fächerpalmbalken.

Was wollt ihr damit machen?

Zehn Mann gehen um vier Uhr in den Busch und holen die Bretter.

Zimmermann, hier sieh das Papier, ich habe die Küche darauf gezeichnet; du sollst sie allein bauen, wirst du es können?

Ich sehe, Herr, ich werde es können.

Hier ist die Zeichnung zum Heerd; Maurer, so machst du ihn.

Ja, ich höre, Herr.

Kwasi baut das Hühnerhaus, den Schaf- und Ziegenstall.

Für die Pferde bauen wir einen Stall hinter der Küche.

Jetzt mach noch den Brunnen; an dieser Stelle werden wir Wasser finden, hier grabe das Loch.

Herr, das Wasser ist da.

Schön, nun grabt weiter.

Wir stehen im Wasser.

Das schadet nichts, grabt weiter.

So, jetzt setzen wir diese Tonnen in den Brunnen.

éó ańudóé na ńó mó do 'me.

nuké mihé?

mihé agotí.

nuké miacowo mā?

ame amewo ne yi aveame le ga eneme ne woafó gbogbloawo va.

adańto, kpo woma kea da, muwo ńodòkpata (aló adohó aló nudahó) do eji; ne wonńto ná tui, woateńń atuia?

mukpoe, apeto, mateńń awoe.

ńodońea (Feuerheerd) yeke le fihe; gli doto, nene wol'awoe.

musè, apeto.

Kwańi newo kokloho, alékpaku gbóho.

miado nope (Platz) na sowo le nudahoa godo.

fifiha de éivudoa gbope (zuvor); le fiha miakpo éi le, fihe wol'ade doa le yeke.

apeto, ééi le funo.

eńń, ku doa do ji kpe (fortfahren).

mile te le éime.

muwo n'deti (= nu deti, irgend etwas) wò, kui firo.

eńń evo, éó kpłikpa do doame.

9. Ankunft des Dampfers. Landen, verschiffen.

Herr, der Dampfer kommt.

apeto, mele egbo na. (Kriegsschiff: ańińohń).

Ein deutscher Dampfer?

jama hńea?

Ja, der Wörmann-Dampfer, ich glaube »Erna« oder »Anna«.

é, Wörmann mele ye (er), m'bu na be »Erna« aló »Anna«.

Dann zieht die Flagge auf und schiebt die Bote an den Strand.

Oeffnet das Hofthor nach der See.

Der Dampfer schiesst und wirft Anker.

Er setzt ein Boot aus.

Sind alle Krujungsens hier? Wo sind die Hauptleute?

Hier sind sie.

Bringt die Boote zu Wasser und rudert an Bord.

Ich steige in dieses Boot.

Die Brandung ist zu stark, wir können nicht abkommen.

Dann will ich signalisieren.

Da ist das Dampferboot glücklich gelandet.

Der Kru-Hauptmann bringt einen Brief vom Kapitän.

Passt auf, dass die Ladung nicht nass wird.

Wenn ihr den Tabak ins Wasser werft, bestrafe ich euch.

Bringt die Güter schnell aufs Trockene.

Wenn ihr mich trocken durch die Brandung bringt, bekommt ihr einen Schilling; wenn ihr mich aber nass macht, bestrafe ich euch.

Rollt die Fässer in den Hof.

Da ist ein Hogshead Tabak ins Wasser gefallen, bringt ihn schnell auf den Hof.

Nimm diesen Brief und gib ihn dem Kapitän.

Ihr habt gut gearbeitet, ich will euch etwas Tabak geben.

šia (ausbreiten) *aflaga*, *midō akluawo do apucinu*.

hū aputagboa.

melea da akplenū (A. *akplenū*, *Gā okplem*).

edidi aklo do apume.

Krumawo keñū le fiha? fihe amegāhoawo le mā?

wole fihe.

midō akloawo do apume ne miakui yi hūame.

mado aklo keame.

apua je adā (beginnt aufgeregt), *mimateñū aso apua wò*.

miasia singlē ne hūa (für das Schiff).

funo melemekloa va ago le yeñū (dort).

Krumawo be gá hē woma có ehūtoa gbo va.

kpō ñuē, ne agbawo m'gbapo ci wò.

ne mina ataba pō cia, made le miabe fētume (alō: *maho fētu le miaši*).

cō nuwo va pūpuipe kaba.

ne micom pūpui de so apua, ehūa manami šiliñ deka; evoa, ne minam pōcia, ehūa made le miabe fētume.

mimli kplikpawo yi ahome.

ataba kplikpa de je cime, mimli kaba yi ahome.

cō woma na ehūtoa.

miwo do ñuē de, manami ataba de.

Danke!

Herr, der Dampfer pfeift und
hat den Blauen Peter gesteckt.

Hole mir das Fernglas und das
Signalbuch.

Wieviel Sack Kerne sind da?

200.

Und wieviel Oel?

40 Fass.

Tragt alles hinunter zum Strand.

Da kommt noch ein Dampfer.

Nein, es ist ein Segelschiff, ich
glaube ein französisches.

Es legt hier nicht an, es geht
nach Grand Popo.

donolō!

*aṗeto, ehūa le ku ze (alō kpě),
ye be sī blu Pētra.*

*ćo tsitsi (Kieker) ku aflaga bukua
va nam.*

ene kotoku nene ele funoa?

katō (alō alafava've).

ami nene ele?

kplikpa eka.

mifo kpata va aṗuta.

mele bu gbagbo na.

*wò, abalahūe, m'bu na be frāsē
'hūe.*

mule je le fihe wò, ele yi Eṗla.

10. In der Faktorei.

Es ist sechs Uhr, läute die
Glocke und öffne die Faktorei.

Sage dem Clerk, dass ich um
7 Uhr hinunterkomme.

Was willst du kaufen?

Zwanzig Stücke Kattun.

Wähle dir selber aus.

Hast du Geld?

Kannst du gleich bezahlen?

Du mußt gleich bezahlen.

Schuldenmachen ist nicht gut.

Hast du gefunden, was du
wünschest?

Es ist schon alles verkauft, nur
noch dieses ist übrig.

Aber ich will es für dich be-
stellen, nach zehn Wochen kannst
du es haben.

Wieviel Taschentücher (Pfund)
wünschest du?

Grey Bast (ungebleichte Lein-
wand).

Prints (bedruckte Kattune).

*ga 'deme do, ṗo gā, ne na hū
fiosea.*

*to ne ḥomenotoa (alō klākea),
be mava ga adreme.*

nuka wol'aple?

avo kpo (Stück) wui.

wonto tšawo me.

ga le ašiwōa?

wol'atenū tu fēa ze deka?

tu fēa ze deka.

nawo ne ba nī fēa, muñō.

wokpo nu ke ji wolea?

*wosa nuwo kpata kewo kpo
(nur) kpo to yeke.*

*madō bu nawo, le kwašida ewo
mea aši wol'asu ji.*

*doku nene ji ko wole (dada
nene etc.)?*

gāgā.

klaku.

Fünf Kopf Tabak.
 Ein Tin Petroleum.
 Drei Kisten Gin (Genever).
 Zehn Demijohn (in Körbe gebundene Flaschen) Rum.
 Ein Puncheon (grosses Fass) Rum.

Vier Pfund Zucker.
 Ein Sack Salz.
 Sechs Leibgürtel.
 Seife.
 Pommade.
 Haaröl.
 Eine Lampe.
 Eine Kette Korallen.
 Ein Dutzend Messer.
 Ein Dutzend Teller.
 Drei baumwollene Hemden.
 Zwanzig Pfund Weizenmehl.

Zehn kleine Spiegel.
 Fünf Pack Rotgarn.
 Weissgarn.
 Gelbgarn.

Grüngarn.
 Drei Gewehre.
 Ein Pistol.

Zwanzig Fass Pulver zu 20 Pfund.

Hundert Flintensteine.
 Fünfzig Patronen.
 Herr, die Kanus kommen von Vo-Markt.

Versucht, dass ihr sie alle zu unserer Faktorei bringt.

Wieviel Kerne hast du?
 Ich glaube dreissig Mass.
 Wir wollen messen.

taba kpo atō.
keraẓin ganu deka.
jini adaka etō.
aḥa ajafui (Korbgeflecht) ewo.

aḥa kplikpa deka.

sukle dada ene.
eje kotoku deka.
gojiblanu adē.
ajāli.
primiti.
dame 'mi.
kanegbe deka.
sué (Koralle) kanu deka.
kakla wueve.
agba wueve.
frana (Flanell!) etō.
yovo wo (alō asikesien) dada wui.

apipievi ewo.
kajiē woma atō.
kage.
nti didi (wörtlich: reife Apfelsine).

amagbamū (Grünes Blatt).
tuti etō.
awumetukpoé (ins Gewand zu steckendes Pistol.

du (Pulver) titriñ wui (titriñ = 20 Ḳ Fass, kotoa = 10 Ḳ Fass).
atsrōkpe kaveta kpo.
tukpe (eigentlich Kugel) katšiwo.
apeto, ehūwo čo Vošime.

do veve ne na yewo kpata va ahome.
ene nene wokpo?
m'bu na be jifenu egbā.
miajije.

Ich gebe dir sieben Mark für das Mass, es sind zu viele Schalen darin.

In baar oder in Waaren?

In Waaren.

Nein, das ist nicht gut, ich will baar.

Ich will dir halb baar und halb Waaren geben.

Gut.

Das ist für fünf Pfund und zehn Mark.

Zeige mir das Oel.

Es ist nicht gut, es ist schmutzig.

Du must es noch einmal kochen.

Jungens, kommt und schlägt die Schalen auf.

Bringt die Kerne in den Schuppen.

Kautschuk.

Indigo.

Kokosnuss.

Elfenbein.

Gold.

Farbholz (Camwood).

Affenfell (vom Scheitellaffen).

Affe.

Leopardenfell.

Leopard.

Es ist Mittag, läute die Glocke.

Zünde die grosse Hoflaterne an und schliesse das Thor.

Herr, gieb uns etwas Rum.

Nein, ich habe euch schon gesagt, ich gebe euch Tabak.

Hier, jeder Mann bekommt einen Kopf.

Danke!

manawo šiliñ adre jījenu deka, enēka sugbo l'eme.

ga alō ajonu?

ajonu.

wò, muñō, māho ga.

manawo ga fā, ajonu fā.

eñō.

ekea ele pauñ atō ku šiliñ ewo.

fia 'miam.

muñō, di le gome ne (alō: di l'eme).

gbigbo daē.

deviwo, miva tšā neka le neame (am Kern).

ćo nea do fioseme.

año (alō: voño).

ama.

yovong.

ñidu.

šika.

toti.

toklāgbaze.

kabli.

kpōgbaze (A. lāklegbalea).

kpō (A. lākle).

ge do ta, po ga.

si kanegbe do hiheanu, na tu agboa (alō hōa).

apeto, nami aha.

wò, m'gblo nami, be manami ataba.

kpo, ame deka kpò deka.

donolō!

11. Einkäufe.

Geh und kaufe in der Stadt ein
europäisches Brod.

Kaue für fünf Schnüre Mais-
brod.

Geh auf den Markt und kaufe
Brennholz.

Ist heute Markttag?

Wenn es gut ist, so kaufe für
zehn Schilling.

Wenn es nicht gut ist, so kaufe
keins.

Kaue für 6 Pence Eier.

Für 3 Pence Fetri.

Für 9 Pence Pisang (Bananen).

Für 6 Pence Kokosnüsse.

Für 1 Mark Yams.

Apfelsinen.

Ananas.

Pfeffer (kleiner roter).

Pfeffer (grosse Schoten).

Salz.

Hier hast du 3 Schilling, das
Uebrige bringe mir wieder zurück.

Du mußt mir Rechnung legen.

Kaue soviel du kannst.

Kaue so billig als möglich.

Kaue für 3 Pence Palmwein.

Ist der Hühnerverkäufer da?

Wie viele Hühner hast du?

Wie theuer sind alle zusammen?

5 Schilling.

Nein, das ist zuviel.

Sie sind noch nicht gewachsen.

Sie sind mager.

Sie sind nicht fett.

Es sind nur Hühner zu 3 Pence,
nicht zu 6 Pence.

*yi ple yovo kpono le duame
nam.*

yi ple ab'lo katōnu va nam.

yi ple nake le asime nam.

egbe ñi asigbea?

ne eñōa, ple šiliñ ewo nu.

ne muñō wòa, m'gbaple wò.

ple kokloxi kadēga nu.

fetri katōgavi nu.

amadā (akodu) katōgavitō nu.

yovone kadēga nu.

ete šiliñ deka nu.

yovoñti.

blafogbe.

yebese.

adibodo, alō atōgo.

eje.

*kpo da, ho šiliñ etō, kpo tea
na cō va.*

na va bui nam, makpo.

ple de ke nu wol'ateñūti aplea.

ple asi ne bobo ne.

*je (von Flüssigkeiten) deha ka-
tōgavi nu.*

koklotoa le funo?

koklo nene wokpo?

nene ñi kpata?

šiliñ atō.

*wò, esugboa akpa (ñto); alo:
eve wu nu.*

womusi hade wò.

wodi ku.

ami mule woñūti wò.

*katōgavi koklowo ekea, wo-
mahō kadēga wò.*

Alle zusammen für 4 Schilling,
bist du einverstanden?

Lege einen Dreipence dazu.

Nein, das thue ich nicht.

Kannst du mir wechseln.

Es fehlt noch ein Dreipence.

Geh in die Stadt und bringe
Kleingeld.

Ich kaufe nichts.

Wieviel Eier giebst du mir für
Dreipence.

Acht ist zu teuer, du musst
mir 10 geben.

Sieh, dieses ist nicht gut.

Es ist schwarz, es ist verdorben.

Es ist zu alt.

Enteneier sind nicht gut, ich
wünsche Hühnereier zu kaufen.

wokpata šiliñ ene, woloa?

ćo katōgavi kpe nam.

wò, ñe mule ji wò.

wol'ateñũ akpo gavi namā?

musu wò (nicht richtig) *ekpoto*
katōgavi l'akpe (voll zu machen).

yi ji (suchen) *gavi doli* (wechseln)
le gbame va.

ñe m'ple de wò.

koklozia nene wole sae katō-
gavi?

eñia ve akpa, ćo nam ewo.

kpo da, deka kea muñō.

eñerō (es ist dunkel) *yibo, egble.*

etepe didi (alō: edo ho).

kpakpahezia muñō, mule ji l'aple
koklozi.

12. Land-, Garten- und Viehwirtschaft.

Nehmt die Sägen, Aexte, Busch-
messer (Hauer) und Hacken.

Schneide alle Bäume ab.

Schlagt das Gras.

Grabt den Boden.

Verbrennt die Bäume.

Mache ein Yamsfeld hier.

Mache die Haufen gut.

Hier ist der Yams.

Morgen müssen Stöcke an den
Yams gesteckt werden.

Die Sägen und Buschmesser
sind stumpf.

Geht und schärft sie.

Zieht Kämme, hier ist das Mass.

Wo ist der Baumwollsaamen?

Er ist im Hause unten.

Geh hole ihn.

Uebermorgen säen wir Tabak.

ćo saka, fio wi (alō *yikpo alō*
kpatša ku kojoé.

so atiwo kenũ.

si gbeawo.

gu du añigba.

to zo atiawo.

wo tegble le fihe.

po tekpowo ñuē de.

kpo tea eke.

ecōa tu ati ne teawo.

saka ku ewiawo kpo.

yi ñerowo.

lé kpoawo, kpo fijenua yeke.

fiha detikua le?

ele añigba le apeame.

yi cōe va.

ñicōa miawu tabakua.

Ziehe die Tabakspflanzen aus,
wir wollen sie auf das Feld setzen.

Reinigt das Feld von Unkraut
(Gras).

Pflückt die Baumwolle in diese
Säcke.

Zwei Mann werden die Baum-
wolle in der Maschine reinigen.

Heute ernten wir Tabak.

Nehmet die Blätter und zieht
sie auf Schnüre.

Hängt sie in die Scheune, damit
sie trocknen.

Bindet Köpfe.

Setzt den Tabak auf Haufen.

Packt ihn zu Ballen.

Reinigt die Kaffeepflanzung.

Schneidet die Bananenstämme
ab und stecht die Wurzelschöss-
linge ab.

In der Trockenzeit wollen wir
die Felder abbrennen.

Geh und arbeite im Garten.

Begiesse die Pflanzen.

Begiesse sie jeden Abend.

Ziehe das Gras aus, aber verdirb
die Bohnen nicht.

Verpflanze diesen Kohl.

Mach mit der Hand kleine Löcher
und setze ihn hinein.

Stelle sie aufrecht.

Pisangbaum.

Bananenbaum.

Erdnüsse.

Yams.

Kassade.

Pfeffer.

*hō atabaviawo, ne miayi do
agbleme.*

ga gbe l'agbleame.

de detia na do kotoku keame.

*ame ameve ne de ku ne detia
le moame.*

*egbe miade ataba l'atiwo nūti.
mićo amakpawo, miato do eka ji.*

*miacō sā do yi le home, ne
woapu.*

bla ta na tabawo.

*lōwo (nimmt sie) bō (setzen)
dodu (zusammen).*

potewo keñū.

jra kàfēgbleame do.

so akodutiawo, na hō viviaawo.

le zojeame miato zo gbe.

yi wodo le aboame.

ku ci wu nukuawo (Pflanzen).

*wu ciwo tegbe wetro (Spät-
nachmittag).*

hō gbeawo m'gbahō ayiaawo.

*hō gbomakea, ne miayi do
agbleme.*

*ćo alo de do vivivi na ćo do
dome.*

ćo wo do te tututu.

amadāti.

akoduti.

azī

ete.

kute (agbeli).

yelese.

Süsse Bataten.

Zwiebeln.

Wachsen die Fetri?

Keimen die Bohnen?

Blühen die Fetri?

Nein, sie blühen noch nicht.

Die Bohnensetzen schon Früchte

an.

Grabe das Land um.

Lies die Steine auf und wirf
sie in diese Kiste.

Bringe eine leere Kiste.

Wenn sie voll ist, so trage sie
fort.

Mache es gut.

Wenn du fertig bist, dann säe
Korn.

Stecke Yams.

Schneide die Köpfe des Yams
weg und stecke sie.

Reinige die Gartenwege.

Dann nimm den Rechen und
harke es zusammen.

Dieser Kohl ist verwelkt.

Nimm eine Schüssel und lies
Bohnen ab, aber pflücke nur die
grossen, reifen.

Klettere auf den Baum und
schlage dreissig Kokosnüsse her-
unter.

Sieh zu, dass du nicht herunter
fällst.

Die Kokospalme ist sehr hoch.

Hole Oelpalmnüsse herunter.

Schneide Kokoszweige ab.

Schneide Oelpalmzweige ab.

Mach einen Zaun um den Garten.

Der Zaun hat Löcher, mach sie
zu.

Er ging auf die Pflanzung.

jete.

sabule.

fetria mio ñuẽ dea?

ayiwo to (anfangen) *miõmiõ voa?*

fetriawo po sea?

wò, m'to se pòpo hade wò.

ayi eto sēsē voa.

ñlo añigba.

*tšã ekpeawo cò kò do adaka
keame.*

cò adaka gbalo va.

ne doa, nã cò jo.

voẽ ñuẽ de.

ne woevoa, na do bli.

do tea.

so tetawo ne na do.

jra abome moa do.

na cò gaḥa adeho (fortnehmen)
gbea le moa ji.

gbomakea eku.

cò tré na yi de ayi ke wosiã.

yi atia ji n'agbē yovone amegbã.

*kpo ñuẽ de ne wom'gba je añi
wò.*

enetia ejiji ñto.

si (schneide) *dea le ati ji.*

so nekpaowo.

so dekpaowo.

naçò tō kpa kploḥa aboa kpedo.

emo le kpa ñūti, tui.

eyi agbleme.

Er arbeitet auf der Pflanzung.
Sie bringen die Reiser zusammen
und verbrennen sie.

Es ist heiss.

Es ist kalt.

Das Wetter ist klar.

Der Aguberg ist sichtbar.

Ein Gewitter ist im Anzuge.

Der Wind bläst stark.

Es blitzt.

Es donnert.

Der Harmattan bläst.

Es ist neblig.

Stelle den Wagen unter das
Dach.

Der Hühnerstall muss ausge-
bessert werden.

Wieviel Hühner haben wir?

Ich denke 200.

Gieb den Schafen und Ziegen
Wasser zu trinken.

Treibe die Schweine und Rin-
der in den Stall.

Wieviel Ferkel sind da?

Vierundachtzig.

Es wird Nacht; sind die Ziegen
schon im Stall?

Schliesse den Stall gut, damit
der Leopard kein Schaf holt.

Gieb den Tauben etwas Korn.

Nimm den Mist aus dem Stall
und bringe ihn auf Haufen.

Gieb den Schweinen die Yams-
schalen.

ele do wo ko agbleme.
wole lo ativiawo bo du ne
woato zo.

eje zo.

efa.

hiheame ko.

woatenũ kpo Agutoa jro (frei).

eji le do.

aya le popo ko sēsē de.

ele zo de ko.

ele te gbe.

balihue 'ya le po.

ahũ tu.

ćo` kekea do ho gome.

jra koklohoa do.

koklo nene miasi?

m'bu na be l'ano katō.

na egbo ku alē eci ne woanũ.

kplo ehawo ku niawo do kpame.

havi nene ele funoa?

kavetsine.

zā gbo na dodo gbe; egbowo
yi kpame voa?

tu kpa nūē de, ne ekpō m'gba
lé alēgboa wò.

na ahũneawo bli.

kplo kpame ćo bo dudu.

ćo tetsroa ne ehawo.

13. Gewerbe.

Der Schmied schmiedet ein
Messer.

Der Hammer.

Zange.

gbēdea le kakla tu (schmieden)
wo.

zũvi (kleiner), *zũgã* (grosser).

gbe.

Der Bursche bläst das Feuer
mit dem Blasebalg.

Das Eisen ist glühend.

Der Zimmermann glättet den
Baum.

Mache ein rundes Loch in diesen
Baum.

Hobe die Bretter.

Hobel.

Der Meissel.

Die Axt.

Maurer, baue die Mauer hier.

Dort ist Kalk (aus Austerschalen
gebrannt).

Stein-Kalk (europäischer).

Cement.

Hier sind Ziegelsteine.

Rühre den Kalk gut und nimm
nicht zu viel Sand.

Weisse diese Wand.

Baue die Mauer gerade.

Die Frau spinnt die Baumwolle.

Die Spindel ist gross.

Der Wocken ist voll.

Mache den Faden nicht zu dick.

Der Weber arbeitet gut.

Er macht ein Bettuch aus Weiss-,
Blau- und Rotgarn.

Das Gewebe ist nicht breit.

Sie nähen (Streifen) zusammen
für ein grosses Tuch.

Sieh, wie er das Webeschiffchen
durchsteckt und mit den Füßen tritt.

Dort machen die Frauen Töpfe.

Sie mischen Wasser und Lehm
um Töpfe zu formen.

Sie bilden die Töpfe mit der
Hand, dann brennen sie sie in
Feuer und bemalen sie.

devia le kpo zo ku wohūa.

ega biē.

adantō kpa atia.

na de mō do atiame kotoklō.

plo gbogbloawo.

atimefi (an der Küste *plēn* =
engl. plain).

ekpe.

efiō.

glidōto, do glia le funo.

akalo le.

alilo, tsoke (engl. chalk).

sēmiti.

ekpeawo eke.

blu akaloa nūē de, m'gbado ekō
sugbō eme.

šī' akalo ne hōa.

do glia ne jo.

eñōnua le tre deti (tetre spinnen).

kekea lolo.

detitretia edō.

tre detia m'gbalolo.

avolōtoā wō na dō nūē de.

ele tetriku lō kō ku eka ġe,
ka yi ka jiē.

aba mukeke ne avōa wō.

wotō ne avō gā.

kpo, aleke bele ehūa da kō do,
eye bele afo da kō enūti.

funo nōnuwo do na ze le yehū.
wocō na eci nā (mischen) *na*
kō cō do na ze.

wocō na alō cō do na ze, eye
wome ne le zome, 'ye wona adanū
do enūti.

Die Gum-Kopheleute machen die grossen Hütte, welche sie in den Städten verkaufen.

Ein grosser Hut ist, wenn die Sonne heiss scheint, auch für den schwarzen Mann angenehm.

Die Salagaleute machen gute Ledersohlen, welche sie *tokota* nennen.

Für wunde Füsse sind Sohlen gut.

In den Bergen werden oft die Füsse krank.

Nimm dieses Tuch und färbe es blau mit Indigo.

Es wächst viel Indigo im Busch.

Die Leute nehmen die Blätter und machen die Farbe daraus.

Der Schuhmacher macht ein Paar Stiefel.

Wo ist der Leisten?

Mache die Stiefel mit langen Schäften.

Mach starke Ohren und dicke Sohlen.

Ahle.

Pechdraht.

Zwecken.

Hacken (Absatz).

Kappe.

Oberleder.

Pantoffel.

Gum-kopetowo lō na agovi kukugā (Fächerpalmhütte), *ke wosa na le duwo me.*

kukugā eñō ne donkuću le ameyibowo de.

Awusa (alō Malewo) wo na agbaže 'fokpa ke woyo ne be tokotá.

tokotá eñō ne afo le abihoḥome.

abihoḥo do afo nūti sugbo le to ji.

ho avokea na do ama fefe.

avo sugbo le gbeame.

wočō na ahomagba (Indigoblatt) *čō do na ama* (Indigofarbe).

afokpatōto le afokpa tō wo.

fihe afokpamedotia le?

tōe damadoahovi (tōe afokpa-didi).

do ka señū to me ne, ne gome netri (dick) *ne (alō afoḥome netri).*

añudoē.

fokpatōka.

kplegovowo.

afokpoji.

afoṅgbe.

afota.

ḥomafokpa.

14. Waschen und Nähen.

Hole die Wäsche und lege sie in Wasser.

Seife sie ein.

Habt ihr sie gewaschen?

Nein, noch nicht.

Dann fangt an, sie zu waschen.

čō avowo va do čime.

do ajāli.

woña avowoa?

wò, mim' ñae hade wò.

evga, toē ñaña.

Taucht sie in Blauwasser.
Spannt das Seil im Garten auf.
Wenn ihr fertig seid, so hängt
die Wäsche auf's Seil.

Habt ihr sie auf die Leine ge-
hängt?

Nein, noch nicht.

Geh und nimm die Wäsche ab.

Es wird regnen.

Sie wird nass werden.

Macht schnell.

Legt sie zusammen.

Was thut ihr?

Wir bügeln.

Fangt an zu bügeln.

Das Eisen ist nicht heiss.

Lege mehr Kohlen hinein.

Lege den Bolzen in Feuer, bis
er rot ist.

Ziehe den Faden in die Nadel.

Die Nadel ist rostig.

Die Nadel ist zerbrochen.

Die Spitze ist abgebrochen.

Das Ohr ist gebrochen.

Die Naht ist krumm.

Nähe gerade.

Du machst zu grosse Stiche.

Die Naht ist zerrissen.

Schneide es mit der Scheere weg.

Die Scheere ist stumpf.

Flicke das Kleid.

Der Flicker passt nicht.

Trenne die Naht wieder auf.

Mache einen schmalen Saum.

Mache einen breiten Saum.

Nähe das Tuch zusammen.

Nähe einen Knopf an.

Der Knopf ist weg.

Wo ist die Nähmaschine?

ćo do bloćiame.

do ka do aboame.

*ne miwo voa, mišia avowo do
'ka efi.*

mišie do ka jia?

wò, mim' się hade wò.

*yi de avowo dadę (herunter-
holen).*

ji gbo na.

el' ava poci.

debla kaba.

ćowo dodu.

nukę wo ko mile?

mile tewi.

toę tewi tewiji.

ega mujezo wò (heiss = zojeje).

do aka sugbo eme.

*ćo ga do zome, ćo sędo (bis)
ekeme bel' abię.*

do ka abuiame.

abuia jakada.

abuia ńę.

abuia fę (brechen) le gome.

emoa fę.

nutõtõa glõ.

evoa, tõe ne bajo.

wotõe edidi akpa.

nutõtõa ejoka.

soę ku sitšrem.

sitšrema ekpo.

ta avoa.

avonudedea muje wò.

tu ka nutõtõa.

põ toa ne vide.

põ to gã de ne.

tša avoa do du.

do abutoń enu.

abutoń ebu.

fike nutõmõa le?

Sie steht auf der Veranda.

Hast Du sie gut geölt?

Ja!

Du hast Speiseöl genommen,
das ist nicht gut, nimm Maschi-
nenöl.

Ich habe es nicht gefunden.

Hier ist es, fülle die Spritzkanne.

Setze eine Nadel ein.

Der Treibriemen ist zerrissen.

Lege Garn auf.

Nimm das Schiffchen heraus
und reinige die Spule.

Das Untergarn ist zu dick, nimm
es als Obergarn und dieses hier
als Untergarn.

Obergarn.

ele abranda ji.

woši ami ne nūē dea?

ē!

*wočo amidudua, muñō, čo emo-
mia ši ne.*

ñe mukpoe wò.

*yeke le fihe, kui do amigo-
viamē.*

do abui moame.

agbàzeka so.

do ka moame.

*de nutōhūvia le moame, na jira
kahlanua do.*

*egomeka etri wu nu, čoē do ji,
na čo ekea do gome.*

ejika.

15. Auf der Reise.

Ich brauche 20 Träger und
4 Hängemattleute; kannst du sie
verschaffen?

Ich will nach Aguā gehen, dort
sind viele.

Der Lohn ist eine Mark für den
Tag, und für die Hängemattträger
1,50.

Giebt es Unterhalt?

Nein, alles zusammen 1 Mark.

Das ist wenig.

Nein, das ist gut.

Morgen früh um sechs Uhr seid
ihr Alle im Hofe.

Packt die Lasten.

Jede Last 50 Pfund.

Welche Last willst du nehmen?

Wähle Dir selber eine aus.

Es ist nur noch eine Last übrig.

Es ist keine mehr übrig.

*mule ji amē amewui ku hama-
kato amene: woatenū akpowoa?*

mayi Agwē amewo le funo fu.

*fētua ñi šiliñ deka gbe deka,
hamakatowa šiliñ deka ku ka-
dēga.*

wonawo nududu tsia (Kauris)?

wò, wokpata šiliñ deka.

musugbo wò.

wò, eñō.

*čo ndē kañē ga ademea miawo
keñū miva aḡeame.*

ḡote agbawo.

agbata deka dadā katšiwō.

agba kē wol'aco?

wonūto kḡo de čo.

agbata deka ekḡoto.

deti m'gbale wò.

Wenn du schnell läufst, so bekommst du eine Last.

Du musst in fünf Tagen in Ho sein; wenn du unterwegs liegen bleibst, so sehen es meine Brüder in Ho.

Dann ziehen sie dir Lohn ab.
Ich werde es im Brief schreiben.
Willst du sie nehmen?

Du sollst fünf Schilling bekommen.

Das ist nicht genug.

Sie ist nicht schwer.

Sie ist schwer.

Der Weg ist gut.

Der Weg ist nicht gut.

Es hat viel geregnet.

Du kommst zu spät.

Ich suche Hängemattträger, ich will eine Reise machen.

Wollt ihr mich tragen?

Jeder soll 1 Schilling und 3 Pence Unterhalt täglich erhalten.

Euer Lohn von hier bis Ho ist vier Pfund. Seid ihr damit einverstanden?

Uebermorgen früh wollen wir aufbrechen.

Rüstet euch.

Stellt die Lasten in die Tragen.

Gebt Acht, dass ihr die Flaschen nicht zerbrecht, ihr seid verantwortlich dafür.

Stehlt nicht von dem Rum, sonst müsst ihr ihn bezahlen, und ich gebe euch keinen Lohn.

Herr, wir stehlen nie Rum.

Nun, es ist gut; aber ich sage euch, wenn ihr davon trinkt und Wasser auffüllt, sehe ich es.

ne wošidu kaba, wol' akpo agba.

nado Ho le ñkeke atōme; ne wotši mo ji didia, noviñe ke wole Hoa wol'aña (wol'akpoe).

ye wol'ade le fētume nawo.

mañlo woma.

wol'acōea?

wol'aḥo šiliñ atō.

musugbo wò.

agba mukpeñ wò.

èkpeñ.

emoa eñō.

emoa muñō wò.

eji ja sugbo.

wotši mo ji akpa.

mule ji hamakato, mayi mo ji.

mil'acō mā?

ame deka ḥo šiliñ deka, katō-gavi nududu tši gbe deka.

miabe fētū cō fike yi Hoa paun 'ne milōa?

ñicō ndē kañēa miayi.

miafira dode.

micō agbawo do tsukpome.

kpo ñuē de ne mim'gbagbā atukpāwo, ele miasime (Hand).

mim'gbafi aḥa wò; mil'atu ebe fē, eye ñe m'gbatu fē ne mi hū wò.

apeto, mim'fi na aḥa wò.

eñō, mato ne mi, ne minui, vo tšo ku cí toea (mischen), makpoe (alo maña).

Sind alle Leute hier?

Ja!

Lasten auf! Lasst uns gehen.

Haltet gut zusammen und der Führer soll die Seitenwege schließen.

Ihr geht zu langsam.

Herr, ich muss meine Notdurft verrichten.

Herr, ich auch.

Lasten ab! Ich habe euch aber gesagt, dass ihr es thun sollt, bevor wir gehen.

Kommt ihr?

Wir kommen — sie kommen.

N., du bist immer weit zurück, mach schnell.

Da kräht der Hahn, das Dorf ist nicht weit.

Dort sind die Dächer.

Lasten ab! Geht und trinkt Wasser; in einer halben Stunde gehen wir weiter.

Kauft Speise für den Mittag.

Was könnt ihr kaufen?

Yams und Maismehl.

Koch, kaufe für mich zwei Hühner.

Wir wollen gehen.

Herr, hier ist ein Bach, wir wollen trinken.

Gut, aber macht schnell.

Hole mir ein Glas Wasser.

Wo ist die Küchenkiste?

Geht schnell, die Nacht kommt und die Stadt ist weit.

Hier ist ein guter Platz, wir wollen ein wenig rasten.

Wir sind müde.

miakpata mile fikea?

ē!

midro agba (alō mićō agba) miayi.

mižō du, ne ñkotoa (der Vorderste; Führer ist eigentlich mofoto) ne tu moklawo.

mile žō blewu ñto.

apeto, mayi kpa godo (alō mado afogbeme).

apeto, ñe tšā mayi.

midro agba de, m'to ne mi be miayi nu godo gbope ne miaćo.

migbo na?

migbo na — wogbo na.

N., wotši m'gbe ñto, debla kaba.

koklo ku ato, kopea mudidi wò.

tame yehū.

midro agba de, ne miayi nu ci; gaṗoṗo fā miajo.

miple nududu ne doñkućume.

nuka ñkume miaple?

ete gbaku wo.

nudato, ple koklo ameve nam.

miayi.

apeto, tohui eke, mianu ci.

eñō, miwo kaba (midebla).

ku ci tombla deka va nam.

fihe nududu 'daka le?

debla kaba, žā do, duame 'didi.

fikea ñō, miagbojē vide.

nutiko nami.

Ihr müsst gehen, sonst müsst ihr im Busch schlafen.

Nein, besser wir gehen.

In einer halben Stunde sind wir in der grossen Stadt.

Dolmetscher, geh und bringe dem Häuptling meinen Gruss.

Hast du den Häuptling gesehen?

Ja, er wird gleich kommen dich zu begrüßen.

Hier ist sein Stabträger.

Der alte Mann schickt ein Schaf und Yams, dass ich es dir schenken soll.

Und hier ist ein Topf Palmwein.

Danke.

Sage mir, wie weit ist es von hier nach N.

Fünf Tage, aber wenn du schnell gehst, kannst du in drei Tagen dort sein.

Ist der Weg gut?

Ja, aber du musst zweimal im Busch schlafen.

Ist Wasser dort?

Ja, zwei Flüsse, da wo ihr schläft.

Finden wir Dörfer?

Nur ein kleines Dorf, ihr werdet morgen dort sein.

Sind die Flüsse sehr geschwollen?

Ein wenig, es hat heuer nicht viel geregnet.

Können meine Leute Speise kaufen?

Ja, ich habe den Leuten in der Stadt davon gesagt.

Dolmetscher, sage dem Alten, dass ich mit ihm zufrieden bin.

Jetzt will ich schlafen.

yi, muñi nene wòà, mi' atsi gbe dō.

miyia eñō wu.

gaṗoṗo fāmea miayi dugāme.

gbeseto (atikploto, Stabträger) yi dogbe ne dumegā nam.

wòkpo amegā?

ē, egbo na l'ava do daṗe nawo.

eb 'atikploto eke.

amegā do dawo egbō ku te bene mačo va nawo.

ku deḥa ze deka.

dono, dono.

fiom, aleke l'ano có fihe có yi N.

ñkeke atō, ne woṗō kaba, wol 'ado ñkeke 'tō m'gbe.

emo eñōa?

ē, evoa wol 'adō gbe ñkeke eve.

ecí le funoa?

ē, eto 've le droṗea (Ruheplatz).

miakpo koṗe dea?

koṗe vi deka kpo ele moa ji; wol 'ado funo có.

toa doa?

edo vide, cí sugbo muja le ṗe keame wò.

deviñewo l'akpo nududu aṗlea?

ē, m'to na amewo le duame nene.

gbeseto, to na amegā be mujo ji do eñūti.

evo mule ji l'amlo añi.

Hat der Hahn schon gekräht?

Ja, zum zweiten Male.

Dann will ich aufstehen.

Nimm die Matte von der Thür und hole mir Wasser zum Waschen.

Nimm dies Stück Kattun, eine Flasche Gin und zwei Kopf Tabak und bringe sie dem Häuptling als Geschenk.

Danke, danke, Herr.

Wo ist der Führer?

Er isst noch.

Sage ihm, dass er schnell macht.

Sind alle Leute hier.

Ja.

Lasten auf! Dolmetscher, gib dem Häuptling meinen Abschiedsgruss. Lasst uns gehen!

Gehab dich wohl und komm bald wieder.

Dort ist dicker Busch, dort muss der Fluss sein.

Lasten ab, wir bleiben hier. Sechs Mann schlagen Zelt.

Stellt die Stange gerade und schlägt die Pflöcke gut ein.

Gut so, nun stellt alle Lasten in das Zelt und macht das Bett.

Koch, mache mir eine Suppe und koche Yams; dann gib mir die gekochte Hammelkeule.

Kalt oder warm?

Kalt. Und nach dem Essen mache Tee.

Herr, aller Zucker ist zu Ende.

Schadet nichts, ich trinke bitteren Tee.

Die Leute sollen die Feuer dort machen, damit der Rauch nicht in das Zelt kommt.

koklo ku ato 'voo?

ē, eku vegoa.

ehūa mafō.

de aba le hoanu, na ku ci va nam, mālē.

ho avokpo kea, jini atukpa deka, ku ataba kpo 've, načo na amegā nam.

dono, dono, apeto.

fihe mofoto le?

ele nu du ko.

to ne, ne wo kaba.

amewo kpata (keñū) le fihea?

ē.

midro agba! gbeseto, sia dumegā nam be muyi lō. miayi!

čo de gbo ñuē de, ne na gbo kaba.

ave gā de le funoa, el'añi to ele me.

dro agba de, miatši fike dō. amē amadē ne tu bua (alō azava).

di atia ne jo, na ka sotiawo ñuē de.

eñō, mifa agbawo keñū do, buame, ne miado aba.

nudato, po dēci na da te; čo egbo 'tá dada va nam.

fafa alō zozo?

fafa. n'dudua yomea na wo ci zozo (alo ti).

apeto, suklea keñū 'vo.

muwo nu de wò, manu tia gbalò.

deviwo ne dó zoa do funo, ne ažižo m'gbava buame wò.

Herr, dürfen wir singen?

Ja, ein wenig, aber geht bald schlafen, wir gehen morgen früh fünf Uhr.

Kocht euer Frühstück schon heute, morgen ist keine Zeit.

Ist der Fluss tief?

Ja, ein wenig.

Trage mich auf den Schultern hinüber.

Nicht weit von hier ist eine Lianenbrücke (Baumbrücke).

Passt wohl auf, dass ihr nicht fallt.

Der Berg ist sehr hoch und der Weg schlecht.

Zieht Schuhe an.

Herr, ich habe keine.

Das ist nicht meine Sache, du hast gewusst, dass wir in die Berge gehen.

Ein Baum liegt über den Weg, passt auf.

Ameisen auf dem Wege!

Ein Loch im Wege!

Karl, komm schnell, Ameisen haben mich hier an den Beinen gefasst; schnell, nimm sie alle weg.

An den Füßen sitzen auch noch welche, schnell zieh mir die Stiefel und Strümpfe aus. Gut so, nun sind sie alle fort.

Sieh, da ist ein Sandfloh an der grossen Zehe. Nimm eine Nadel und zieh ihn heraus. Aber pass auf, dass du den ganzen Sack herausnimmst.

Herr, ich habe alles herausgenommen.

aṗeto, miaji ha jiroa?

ē, miji ha vide, ne miayi mlō aṇi kaba, mi'ayi cō ndē kañē ga atōme.

mijira miabe nududuwo do egbe, ecōa vovo manō aṇi wò.

etōa ewo gua?

ewo gu vide.

cōm do abo cō so toa je egodo.

ana mudidi le fihe wò.

mikpo ñuē de ne mim'gbaja 'ṇi wò.

etōa kofi nto, eye moa muñō.

do tokotá afo.

aṗeto, de mule ašime wò.

ea muso gboñe wò, woña be migbo na to ji yi gbe.

ati le moa ji, kpo ñuē de.

adide (alilō) le moa ji.

edo le moa ji.

Karl, debla kaba, alilō du ata nam; debla, léwo nam.

de le afo ñūti nam, debla de afokpa ku afowui le afo nam. eñō, evō keñū keñū.

kpo da, jiga (mami dosu, scherzhaft!) do afodeglefēcume nam. cō abui na de nam. evō, kpo ñuē de na de ku kotokua nam.

aṗeto, mudé vō.

Bist du sicher? Dann gieb mir etwas Petroleum. So, giesse einen Tropfen hinein.

Herr, wir haben nichts zu essen und die Leute wollen uns nichts verkaufen.

Dolmetscher, nimm meinen Säbel und geh zum Häuptling. Er soll im ganzen Dorfe sagen, dass seine Leute meinen Trägern Essen verkaufen. Und sage ihm auch, wir bezahlen alles; wenn sie aber nicht verkaufen wollen, so werde ich es nehmen.

Was sagt der Häuptling?

Er sagt, dass die Leute erst zur Farm hinausgehen müssen, und das ist eine Stunde; die Nacht kommt schon und es wird spät.

Geh noch einmal und rufe den Häuptling; und wenn er nicht kommen will, so fange ihn und bringe ihn her.

Nun, du alter Schuft, was hast du mir erzählt? Es ist spät und deine Leute können nicht mehr zur Farm gehen?

Ja.

Ich will dir eine Frage stellen: es ist bald Nacht, werden denn die Dorfleute nichts heute Abend essen?

Ich weiss nicht.

Du weisst nicht, du Lügner? Sieh, da kochen sie ja alle Yams in den Höfen. Siehst du es?

Ich sehe.

So, jetzt werde ich euch strafen: die Dorfleute haben heute am Morgen und am Mittag gegessen,

ñā woa? (ist die Sache zehn, d. h. eine runde Zahl, fertig). *nam kerozīn madoe. eñō, do vide jī.*

apeto, mim'kpō nu deti miadu wò, amewo gbe nusasa do mi.

gbeseto, cō klanteñea na yi dufioa gbo, ne to ne koṣeto kenū ne wosa nududu do viñewo. to ne be mil'atu fē nawo, ne miple nua; ne wogbe nusasa do woa, maćo nu le woši gbalō.

aleke dufioa gblō?

ebe, amewo l'ayi agbleme, gboṣe wol'ava (bevor sie kommen); *cō fike* (von hier) *cō yia l'ano gapoṣo deka; eṣā gbo na dodogbe.*

gbayi de na yō dufioa; ne gbe be yemava wò, nalé va nam.

kpō da, dumegā voē, aleke wog-blō: wobe ṣā do, amewo m'gbateñū ayi agbleme wò?

ē.

mabio se: ṣā do vo, eye amewo tsā m'gbadu nu le koṣeame wò?

ñe muña wò.

womuña wò, ajedato (alō alak-pato)? kpō da, wole ete da kō l'apeame. wokpoa?

m'kpoe.

eñō, mado ayia nawo vide: koṣe-metowo du nu egbe ndé kañē gbaku doñkućume nududu, ewoa,

meine Leute aber nur am Morgen; ich muss morgen früh fort, die Dorfleute bleiben hier und können Speise von der Farm holen, verstehst du? Und dort laufen Schafe, siehst du? So, jetzt werde ich euch strafen: du wirst zwei Schafe geben, und ich bezahle sie nicht: und die Dorfleute werden Korn und Yams und Pfeffer verkaufen. Dolmetscher und zwei Mann, nehmt den Alten und geht überall herum, damit er es den Leuten sagt.

Hast du es überall gesagt?

Ja, die Leute werden Speise bringen. Schlage mich nicht, verzeihe.

Sieh, da kochen die Weiber Essen und hier bringen sie so viel Yams und Hühner, dass ich nicht alles kaufen kann. Siehst du wohl? Haben die Leute das Alles jetzt von der Farm geholt?

Nein, es war im Hause.

Ihr seid Schufte und Räuber. So, jetzt geh und sage den Dorfleuten, dass sie sofort Feuerholz und Wasser bringen.

Herr, wir wollen zur Küste zurückgehen.

Was, ihr wollt gehen? Wer ist der Herr, ich oder ihr?

Du bist Herr, aber dies Land ist schlecht, und wir haben gestern gehört, dass hinter den Bergen sehr böse Menschen wohnen. Wir gehen nicht dahin.

Lasten auf!

Was, ihr gehorcht nicht?

toñewo du nu ndè kañē ze deka ko; maso cò ndè kañē, kòpemetowo ne nò ańi le fihe, ne woakpo nududu cò woba 'gblewome, wosea? kpo, alēgbowo ehū le yi kò. evo, madō to nawo: wol'ana alēgbo ve (bebewu ve, Hammel), ñe matu fē doe ta wò; kòpemetowo ne sa bli, ete ku yebese. gbeseto, yo ameve, ne kplo amegā do cò yi kòpeame, ne bato ne amewo.

wogblōe ne amewo keñūa?

ē, amewo l'ahē nududu va. m'gbapom wò, mude kuku nawo (ich nehme meinen Hut vor dir ab).

kpo da, ñōnuwo ehū le nuda kò, yewo hē ete fū ku koklowo va kòde ke ñe mateñ 'aple kpata wò. wokpoa, ekea wokenū ade agbleme yewo hē còa?

wò, ahome.

alakpato ku ajowoto yewo ñi. eñō, yi na to ne kòpemetowo ne woahē nake ku' cí va ze deka.

apeto, miagbigbo yi aputa.

nuka, mi'ayi? ameke ñi apetoa, mianwo elō alō ñe?

ewēñi apeto, evoadukeame muñō, mise cò be le toa godoa amekpotoe woñi le funoa. mimayi funoa wò.

midro agba!

nuka, mimase gbeñea?

Wer zur Küste will, der geht dort an den Baum. So, ihr seid acht: geht, aber den ersten, welcher geht, schiesse ich todt, dann den zweiten, und so alle. Vorwärts, geht zur Küste. Und wenn ihr nicht gleich geht, schiesse ich mitten unter euch. Dolmetscher, was willst du?

Herr, die Leute bitten um Verzeihung.

Gut, ich will ihnen verzeihen, aber ich nehme ihnen zehn Mark von ihrem Lohn.

Der Weg ist schlecht; wenn ihr weit von einander getrennt geht, und ich schiesse dreimal, so müsst ihr schnell kommen.

Die Leute werden uns angreifen. Oeffnet den Patronenkasten und nehmt zehn Patronen Jeder. So! Stellt euch hinter die Bäume und schiesst gut, aber nicht eher, als bis ich rufe: »Feuer!«

Dolmetscher, glaubst du, dass sie angreifen?

Nun, ich weiss nicht, es kann sein.

Da, der erste Schuss!

Da, noch einer. Es kommen Viele.

Feuer!

Herr, Kwadyovi ist gefallen und Akwete verwundet.

Wartet, pflanzt das Bayonett auf; der Feind hat schon viele Todte, wir greifen mit dem Bayonett an. Vorwärts, vorwärts, schnell, schnell. Hurra!

amedeke le ji l'ayi aputa, ne jo yi atihūa n'ti. eñō, mia amēni: yi, mia dome to ke l'ayi nkogbea, mada tui, eye evegoa, ku kpo-teawo la mawuwo. miyi, miyi aputa. ne miyi ze deka wò, madami tua. gbeseto, nuka ji ko wole?

apeto, wode kuku.

eñō, mačo kewo, evō, made šiliñ 'wo le fētu me nawo.

emo muñō; ne amede yi le no-via nūtia, mada tuti 'tō, ne miadebla va kaba.

amewo le ji l'asomi. hū tukpe-daka, amedeka ne čo kpe ewo. eñō, mika (zerstreut euch) atiawo godo, ne miada tu nūē de, amede m'gbadae gbeñe mase wò (schiesse, mein Wort hört er nicht), ne mise be: »mida tua!« ñe miadae (bevor ihr schiesst).

gbeseto, wobu na be wol'ato mi 'tua?

ñe muña wò, ete l'añi nenemā. kpo, etu nkogbea di.

kpo, evegoa. wogbona sugbo,

mida tua!

apeto, wowu Kwajovi, eye Akwete ho abi.

no te, čo tunuhloa do tua nu; ame ku le kētoawo (Feinde) dome sugbo, mižō do yi, mižō do yi kaba kaba. hurā!

Sucht im Busch, ob ihr noch Feinde findet.

Herr, ich muss sterben, ich bin schwer verwundet.

Du wirst nicht sterben, ich werde euch Medizin auf die Wunden legen.

Wir müssen die Lasten umpacken, die Verwundeten können nicht tragen. Dolmetscher ordne du alles an.

Wir müssen in der Nacht Posten ausstellen. Tevi, du stehst bis Mitternacht, und Mesa bis Morgens.

Herr, Herr, ein Löwe!

Ein Löwe? Ja, da brüllt er. Gieb mir mein Gewehr.

Der Löwe hat dein Pferd zerissen.

Was hast du mit dieser Last gemacht? Sie ist ganz nass!

Sie ist in den Fluss gefallen.

Sieh, aller Kattun ist verdorben, hängt ihn auf die Bäume, dass er trocknet.

Heute kehren wir zur Küste um, nun geht schnell.

Ich will euch den Lohn zahlen.

Kwasi, drei Monate; den Tag eine Mark, sind zweiundneunzig Mark; zehn Mark hatte ich dir Vorschuss gegeben, zehn Mark Strafe, ist ein Pfund, also bekommst du 72 Mark.

Zehn Mark Strafe? Ich weiss nichts davon.

Du weisst nichts davon? Als ihr zur Küste zurückgehen wolltet?

Ja, es ist richtig.

Henrici, Ephesprache.

kpo gbea ji, be wol'akpo kētoawo mā.

apeto, maku, muho abi sugbo.

womaku wò, mado atike eji nawo.

mipopu agbawo do mia nu (unter euch), abitoawo matenũ aco agbawo. egbeseto, kpo ehũawo nawoe nawo.

miado zādiato abu zā. Tevi, abu zā ji; Mēsa, abu ndē kanē.

apeto, apeto, jata!

jata?, ē, ele fāfā ko. co tune nam.

jata le sowoa du.

nuke wowo ku agbakea? epoci kenũ.

eje tome.

kpo, avo kenũ gble. sia do atiwo ji, ne woapu.

egbe miagbigbo ayi aputa, evo, yi kaba.

matu miabe fē na mi.

Kwaši, wetri 'tō; šilin deka gbe deka, ele šilin kavetsiwēve; munawo šilin 'wo to le fētume nawo, kenũ le paun deka, eye wol'aho šilin nĩ to le kaveme.

šilin wo to le fētume nam? nē muña eya wò.

wom 'ña nenē wòa? woale be keme mibe (ihr sagtet) miayi aputa? ē, ña woe (zehn).

Hier sind zweiundsiebenzig Mark, fertig.

Herr, du hast noch Kattun und Grey-Bast; ich möchte meinen halben Lohn in Waaren nehmen.

Gut, wähle aus.

Halt, nun ist es genug, das ist schon für zwei Mark zu viel.

Herr, ich denke, du wirst mir die zwei Mark schenken, ich war immer ein guter Träger.

Nun gut, nimm den Kattun, du warst immer gehorsam.

Danke, danke.

hò šiliñ ñi to le kavemea, evo

*apeto, klaku gbaku gāgā l'āši-
woa; ne maḥo fā do apene fē-
tuame.*

eñō, kpo me, nā cō.

*tō te, eñō 'vo, esugbo kaka šiliñ
ve tšiji.*

*apeto, m'bu na be, wol'acō šiliñ
'vea keñū, do edocovi ñuē de muñi
nawo.*

*eñō, hò avokea, do evi gbeseto
ñuē de woñi.*

dono, dono.

16. Auf der Lagune.

Die Lagune ist heute sehr unruhig.

Schadet nichts, wir fahren nach Seva.

Herr, dieses Kanu ist zu klein, das Wasser wird hineinkommen.

Dann nimmt das grosse.

Sind die Bambu hier?

Drei Mann stossen.

Haltet gegen (die Wellen).

Bambu hoch (aus dem Wasser, um eine Woge unter durchlaufen zu lassen).

Herr, sieh, da ist ein Alligator.

Wendet!

Haltet, ich werde schießen.

Du hast getroffen.

Wasser schlägt in das Boot, schnell, nimmt Kalabassen und schöpft es aus.

Das Kanu leckt.

Dann fährt schnell und schöpft Wasser.

tōa je adā egbe.

muwo nu de wò, miayi Seva.

*apeto, ehūa mulolo wò, eci l'ava
hūame.*

ehūa cō hū gā.

madeawo le fihea?

ame ametō ne ku hū.

kpe cia.

d'ati ne,

apeto, kpo elō yehū.

tro hūa.

tō te, mada tu.

wodo abi enūti.

*eci le va akloame, debla cō tre
na ku cia koṅbe.*

ehūa le dudu.

debla kaba, na ku cia.

Wir wollen hier landen, dort
ist ein guter Platz.

Nehmt die Lasten heraus und
tragt mich hinüber aufs Trockene.

Ist das Segelboot fertig?

Ja.

Bringt die Riemen und den
Bootshaken hinein.

Vergiss nicht den Anker.

Richtet den Mast auf.

Anker auf!

Zieht das Segel hoch.

Die Raa ist zerbrochen.

Lass das Segel hinunter.

Anker aus!

Ist der Dampfkutter fertig?

Ja, Herr, wir haben fünf Atmos-
phären.

Dann wollen wir fahren.

Oeffne das Hauptventil.

Macht gut Feuer.

Schüttet Palmkernschalen auf.

Lege ein wenig Holz auf.

Pumpe in den Kessel.

Pumpe über Bord.

Langsam Dampf.

Vollkraft.

Halbkraft.

Pumpe lenz.

Der Dampf ist zu hoch, Thür auf.

Zerkleinere Holz.

Halt! Anker aus, Thür auf!
Blase die Maschine ab.

Nimm den Werkzeugkasten zum
Hause.

*miayi ago le fihe, nope nuē de
le funoa.*

*fō agbawo to, na kplom cō yi
pupuipe.*

abalahūa sogbea?

ē.

cō fō atablo ku hūlétia do hūame.

migbañlo be seŋgea (sekea) wò.

fō abalatia do te.

hō seŋgea.

šia abala (alō do abala).

bontia ne.

didi abala de.

da seŋge.

zohūvia sogbea?

ē, apeto, atmosfere atō.

ehūa 'nō, miayi.

hū ventile gā.

do zo nuē de.

ku neka ko dome.

do me nake.

yo ci do cižeame.

ku cia koŋgbe.

ne zo blewo.

zoa ne sēñū.

zo fā.

*kpa ci le ehūame (alō: ku ci
ehūame).*

*ezoa sugbo wu nu, hū kpoa
(Ofen) do nuvō.*

so nakea.

*to te, da seŋge, hū kpoa, na
mo yezoa ne to va yi.*

cō adañdaka yi ahome.

17. Fischfang.

Fischen die Leute?
 Gestern haben sie gefischt.
 Sie sind im Boot hinausgefahren
 und werfen das grosse Netz aus;
 sie haben viel gefangen.

Er fischt mit dem kleinen Netz.

Er hat nichts gefangen.
 Geh an den Strand und kaufe
 Fische.

Kaufe von dem besten.

Wenn du Sohlen siehst, so kaufe
 Sohlen.

Ist die Brandung gut?

Nein, sie ist nicht gut.

Wir wollen an Bord gehen.

Der Dampfer hat geschossen.

Er will abgehen.

Rudert gut, damit wir nicht
 nass werden.

Kannst du schwimmen?

Wir wollen nach Anyako gehen.

Setzt die Segel bei.

Der Wind weht nicht gut.

Nehmt die Bambu zur Hand
 und stösst das Kanu.

Rüstet das grosse Boot.

Habt ihr viel Fische gefangen?

Ja, Herr, sieh; aber das grosse
 Netz ist zerrissen, wir müssen es
 ausbessern.

Wir haben zwei Riemen ver-
 loren.

amewo le dō da kō (wō)?
ecō woda dō va yi.
wode hū, ye wole dō kplo wō;
wolé lā sugbō.

ele asabu da wō. (dō im all-
gemeinen, asabu kleines, agene
oder yovodo grosses Netz).

mulé lā sugbō wò.
yi aputa na yi ple lā.

ple lā ñuē de.
ne wokpo afopomea, nāple.

apua 'ñōa?
wò, muñō.
miayi hūme.
melea da aplēm.
el' ayi.
miku hūa ñuē de, ne ci m'gba-
pomi wò.

woña ci pupua?
miayi Añako.
mido abala.
aya mule pō ñuē de wò.
cō made ne miaku hūa.

mijira batrea (alō akloa) dō.
milé lā sugbōa?
ē, apeto, kpō da; evoa, ageneā
zē, miàjirae dō.

mibu atablo ve.

18. Jagd.

Sie sind auf die Jagd gegangen.
 Giebt es hier Leoparden?
 Nein, aber viele Antilopen.

woyi ade gbe
ekpō le fikea?
wò, ese le sugbō.

Auch Pferdeantilopen?

Ja, aber wenige.

Löwe.

Wildschwein.

Elefant.

Buschhuhn.

Büffel.

Roller (ein grauer fuchsartiger
Hühnerräuber).

Kannst du schießen?

Ja.

Verstehst du zu jagen?

Hörst du sie nicht schießen?

Ziele gut.

Du hast es nicht getroffen.

Wo hast du den Büffel ge-
sehen?

Es war eine Antilope.

Sie brennen Busch, jetzt fangen
sie viel Wild.

Heute Nacht wollen wir auf den
Anstand gehen.

Willst du mit mir kommen?

Komm mit mir.

Hast du das Gewehr geladen?

Putze die Flinte.

Oele sie gut.

Nimm erst Petroleum und dann
Gewehröl.

eluwō tšā leā?

ē, ele vivi.

jata.

gbeha (hajiē, das rote Wild-
schwein).

atigliñi.

tekle.

eto.

fiōbe.

woña tu dada?

ē.

woña ade dada?

wom'se wole tu da wō wò?

jije ñuē de.

wò, mūpoe wò.

fīh' wokpo toa leā?

esea.

woto zo gbe, wole lā lé wō fū.

egbe zāmea, miayi adegbe.

wol'ayi kumā?

va miyi.

wošika tua?

tutu 'tua.

šia ami ñuē de.

*ši kerozin ne gbope na cō tu-
mia ši ne.*

19. Wege- und Brückenbau.

Folge mir mit dem Buschmesser
und tritt das Gras nieder.

Zwölf Mann schneiden die
Bäume ab, sechs schlagen Gras
und vier ebenen den Boden.

Tragt die Bäume seitwärts des
Weges.

Werft das Gras auch seitwärts.

*kplom do ku kpatša na ñe
gbeawo.*

*'me amewēve ne so atiawo, ame
adē ne ñlō gbea, 'me amene ne
gudu añigba.*

fō atiawo kō do mō to.

lō gbeawo tšā do akpa deka.

Schlagt das Zelt hier auf und kocht euer Essen. Um zwei Uhr fangen wir wieder an.

Tragt diesen Termitenhaufen ab.

Es ist zu harte Arbeit.

Ihr faulen Burschen, ihr sagt immer, es ist zu harte Arbeit. Macht schnell.

Wir wollen hier eine Brücke bauen.

Fällt diese Bäume hier.

Gut; vierzehn Mann tragt sie und legt sie über den Fluss.

Grabe hier ein wenig Erde ab.

Gut, nun legt das Ende des Baumes hinein.

Legt diese dünnen Bäume quer darüber.

Jetzt legt viel Gras darauf und dann Erde.

Zimmermann, baue auf beiden Seiten ein Geländer.

*wò bu ado fike, nē miada nu.
ga 'vemea miato ji.*

ku babakōkea.

ewodo sē nūto.

*wovi kiviātò, aleke kpo wogblō
na be, dō sē akpa ehū. deba
kaba.*

miawò ana do fiha.

so atikeawo.

*eñō. amē wēnē nē fowo kò do
etoa ñkume.*

ku ekò vide le fiha.

eñō, na atia nu nē yi doame.

fò ativikeawo sēñū ji.

*lò gbe sugbò kò do ji, ewò,
na lò ekò do ejì.*

*adantò wò ajelala do akpa
'veawo.*

20. Verschiedene Palaver.

Ich will dies Land kaufen.

Was willst du haben?

Hundert Pfund.

Was, hundert Pfund? Bist du närrisch? Ich will dir drei Pfund geben.

Nein, das ist zu wenig, gib mir 20 Pfund.

Das ist zu viel, ich will dir fünf Pfund geben.

Nein, dann verkaufe ich es nicht.

Nun; dann will ich es nicht haben.

Herr!

Was willst du sagen?

Gieb mir zehn Pfund.

maple añigbakea.

nuka jiko wole do eta?

paun kavetakpo.

*nuka be? paun kavetakpo?
woje dahoa? mana paun 'tō.*

*wò, musugbò wò, nam paun
wui.*

esugbò ákpa, mana paun atō.

wò, ehūa ñe m'gbasa wò.

eñō, ñe mule ji wò.

apeto!

nuka ji kò wole?

nam paun 'wo.

Ich habe dir gesagt, fünf.

Herr, höre! Lege zwei Pfund dazu.

Gut, ich gebe dir sechs und wir wollen den Kontrakt machen.

So, ich habe es zweimal geschrieben, ein Papier nimmst du, eines behalte ich für mich.

Gut.

Jetzt wollen wir unterschreiben.

Herr, ich kann nicht schreiben.

Das weiss ich; du machst drei Kreuze, hier ist die Feder. Ich werde deine Hand führen.

Ich will dies Land mieten.

Wieviel Miete kostet es?

Fünf Pfund jährlich und ein Puncheon Rum.

Sind die alten Männer alle versammelt?

Ja.

Höret was ich sage. Vorgestern sind Frauen von Klabonu durch eure Stadt gekommen und ihr habt sie angegriffen. Vier sind fortgelaufen, aber eine habt ihr gefangen. Ist das wahr?

Herr, du weisst alles, es ist wahr, und wir bitten um Verzeihung.

Wo ist die Frau?

Sie ist nicht hier.

Nun, wo ist sie?

Ein Delavemann hat sie gekauft

Aha! Nun sage ich euch: in drei Tagen ist die Frau hier und ihr bezahlt ausserdem zehn Fass Pulver an die Familie der Frau. Habt ihr gehört?

Wir haben gehört und wir werden die Frau zurückkaufen.

muto n̄awo sã, paun atõ.

aṗeto do tom. cõ paun 've kpe.

eñõ, mana paun adẽ, nẽ miawo woma.

munwo woma teṗe 've; woahõ deka ne tsã macõ deka jira do.

eñõ.

evõa, miado aši womame.

aṗeto, nẽ mateñũ anlõ woma wò.

muña nene, te flũ so ga dome teṗe 'tõ. malé alõ nawo.

mada ñigbakea.

nene wol'ahõ?

paun atõ ṗe deka ku aḥa kp̄likpa deka.

amegãwo va 'võa?

ẽ.

ñiçõa eñõnu de cõ Klabonu va to miabe duame, eye misowo. wo amene ši, 'ye milé deka. ña woea?

aṗeto, ña woe, milé aḥõ nawo (alõ mide kuku nam).

fihe ñõnua le?

mule fihe wò.

eñõ, fike ñõnua le wõ?

Dalaveto ṗle.

ehẽ, eñõ, mato nawo: le ñkeke 'tõ mea eñõnua ne va fike, evõa, mi'ana du titriñ ewo ne ñõnua ḥomewo, misea?

mise, mi'ajo ñõnua.

Und das sage ich euch: wenn ihr noch einmal Menschen raubt, so treibe ich euch alle fort und brenne eure Stadt nieder. Ihr seid Brüder, und Brüder sollen Freunde sein.

Wir bitten um Verzeihung, Herr.

Hört mein Wort! Meine Leute sind mit Waaren durch eure Stadt gegangen und ihr habt sie mit Knütteln geschlagen und habt zwei Kisten Gin und vier Fass Pulver fortgenommen. Wer hat den Gin und das Pulver?

Herr, wir Alle haben den Gin getrunken, und der Häuptling hat das Pulver.

Siehst du, du bist ein Schuft. Hört zu! Heute ist Sonntag. Wenn wieder Sonntag ist, bringt ihr zu meinem Hof: zehn Kisten Gin und zehn Fass Pulver als Strafe. Und du, alter Schuft, bist nicht mehr Häuptling. Hier seht, hier ist Afanu, ein weiser Mann, der ist jetzt euer Häuptling. Und er wird des alten Häuptlings Haus und Farm nehmen. Und du, alter Räuber, bekommst 20 Hiebe. Bindet ihn an diesen Baum, zieht ihm das Gewand herunter.

Au! Ich sterbe, Herr, verzeih.

Gebt ihm 20, es sind erst 12.

Herr, ich sterbe.

Du stirbst nicht, aber ich werde dich strafen, du Spitzbube.

So, jetzt bindet ihn los.

Jemand hat zwei Stücke Zeug gestohlen.

evoa, mato ne mi: ne migblalé amēdea, mañā mia kpata jo, eye mato zo edua. mia kpata novi deka miñi, eye añütia miwo holo ñuē.

mide kuku, apeto.

mido to ne miase. eviñewo va to miadea ku agba, eye miso po ku ati, eye miho jini adaka 've ku du titriñ 'ne le woši (ihre Hand). amake ši jini ku duawo le?

apeto, minu jinia 'vo, dua le amegā 'šime.

kpo, amekpotoē woñi. mido to! egbe ñi kwašida. gbekagbe gbañi kwašida, ne miahē jini adaka 'wo ku du titriñ 'wo čo va le afo nam. wo amegā dugbāto, wogbañi dumegā wò, mudewo le fio, ji egbe (ich entsetze dich heute). kpo Afānu eke, enuñato, eye l'añi miabe dumegā; ne baño amegā ba 'pe ku agblea le eši (seine Hand). wo ajoto hoño woapo eba ewui. mible do atia nūti, nemiade avo le nūti.

āo, maku, maku, apeto, mude kuku.

mine ze wui, wueve yehū 'vo.

apeto, maku, maku.

womaku wò, madō to nawo, fiafi.

eñō, mide aši le nūti.

amede fi avo kpo 've; ameke wo nēnea?

Wir wissen nicht.

Ihr wisst nicht? Dann werde ich euch alle solange prügeln, bis ihr den Dieb wisst. Agini, gib mir den Stock.

Herr, Atiogbe hat das Zeug gestohlen.

Nein, ihr lügt.

Ich werde gehen, deine Sachen zu untersuchen. Haltet ihn fest.

Finde ich das Zeug, so strafe ich dich sehr hart.

Herr, ich habe es gestohlen.

Siehst du? So, nun bindet ihn an den Verandapfahl und gebt ihm zehn Hiebe.

Jetzt geh und bringe das Zeug her.

Was zankt ihr da?

Kwakuvi hat gesagt, dass ich sein Huhn gegessen habe.

Ja, er hat es gegessen.

Das ist nicht wahr, es war mein Huhn.

Schweigt still und hört. Ich habe euch oft gesagt, dass ihr keine Hühner in meinem Hofe halten sollt. Wenn du ein Huhn hier hattest, Kwakuvi, so ist es gut, dass ein anderer es gegessen hat. Du aber bist ein Dieb, ich weiss, dass du es gegessen hast. Nicht wahr?

Ja.

Aha, du wirst mit 1 Mark bestraft. Ihr anderen, hört mich. Ich sage euch wieder, wenn ihr ein Huhn kauft, tödtet es sogleich auf dem Markt und kocht es. Ich erlaube euch nicht, Hühner auf meinem Hof zu halten.

mim 'ña wò.

mim 'ña wòà? ehūa maṑo mia kpata cò sēdo ekeme miaña fiafi-toa. Agini, cò ati nam.

aṑeto, Atiògbe fi avoa.

wò, mida je.

mayi kã nuwome (alō adakawome). milé hē do aši.

ne mukṑo avoa l'asīwoa, mado aya nawo fu.

aṑeto, muṑi ña 'wo.

wòkpòà? evoa, miblae do abrandati ñūti, ne wiṑo ze 'wo.

evo, yi cò avoa va.

nuka be ayire wò ko mile?

Kwakuvi be, mudu yebe koklo.

ē, edu kokloa.

aḵe, kokloñe.

milé nu, na do to. mu to nami sã, be mim' gbañi koklo de l'aṑeme me wò. ne ñi ña 'wo be koklowo le fiha, Kwakuvi, ehūa eñō be èdui evoa, ewoa fiafito woñi, muña be wodui, muña 'woea?

ē.

ehē, made šiliñ deka to le fētuwome. mia ame kpoteawo mido to miase. magbagblōe ne mide, ne miple kokloa, minwui ze deka l'asīame ne miadae. ñe malō ne mi, be miañi koklo le aḵoñe me wò.

21. Aerztliche Sprechstunde.

Wie geht es dir?
 Ich bin nicht wohl.
 Was fehlt dir? Hast du Kopf-
 weh?

Ja, ich habe Kopfweh.
 Es schwindelt mir.
 Ich habe Leibschmerzen.
 Wo?

Hier.
 Hast du Stuhlgang?
 Nein.

Wie lange bist du nicht ge-
 gangen?

Seit vorgestern.

Hier, nimm diese Medizin so-
 gleich.

Geht es dir noch nicht besser?
 Es geht mir etwas besser.

Ich glaube, du hast Fieber.
 Ja, ich habe die ganze Nacht
 Fieber gehabt.

Hast du perniciöses Fieber?

Ja.

Du bist heiss.

Dein Kopf ist heiss.

Schmeckt es dir?

Nein, das Essen schmeckt mir
 nicht.

Kannst du schwitzen.

Nein, ich habe keinen Schweiss.

Friert dich?

Mich friert.

Mich friert sehr.

Ich sterbe vor Kälte.

Hast du Brechreiz?

Ja, ich habe mich erbrochen.

Seit wann hast du Fieber?

aleke wofō do?

ñe m'fō ñuē de wò.

nukē le wowo? eta le duwoa?

ē, ta ele dum.

mele dam.

adome le dum.

fike?

le fihe.

wole de kpa godoa?

wò.

*wekawe wodo kpo kpa godo
 yiyi?*

ñico.

kpo, hō atikekea nu ze deka.

muje eme nawo hade wò.

*eje eme vide (alō ekadome vide)
 nam.*

m'bu na be kpokpo ele ji wo.

ē, muje kpokpo zāme.

mujē le mowoa?

ē.

woje zo.

etawo je zo.

adome kō nawoa?

wò, nududu mujiro nam wò.

fifia te nawoa?

wò, fifia wute nam wò.

avivo wō nawoa?

ē, avivo wō nam.

avivo wō nam ñtō.

maku gbaku avivo.

tutru le cōwoa?

ē, mutru 'vò.

woalebe kē kpokpoa fejiwo?

Welche Medizin hast du bisher angewendet?

Chinin.

Es ist gut, fahre damit fort.

Nimm zweimal täglich eins von diesen Pulvern.

Es ist nicht gut, höre ganz auf.

Ich will dir Medizin schicken.

Löse sie in einem Glas Wasser auf und trinke sie.

Trinke sie dreimal täglich.

Wieviel davon?

Einen Esslöffel.

Sieh zu, dass du dich nicht erkältest.

Es ist kalt.

Ich bin ganz nass geworden und habe mich erkältet.

Bringe eine Decke und decke mich zu.

Hast du Schmerzen?

Ja, im linken Arm, er ist ganz steif, ich kann ihn nicht biegen.

Du hast Rheumatismus.

Hier nimm diese Medizin, ein Stück alle zwei Stunden.

Herr, ich weiss nicht, was Stunde ist.

Du Buschmann! Dann nimm vor dem Frühstück eins, dann eins, wenn die Sonne halb zum Mittag steht, eins zu Mittag, eins, wenn die Sonne halb herunter ist, und eins, wenn die Sonne untergeht.

Aber sieh zu, dass du nicht schnell danach dein Essen nimmst, warte ein wenig, hörst du?

Ja wohl Herr, danke.

atikeke nuko wole va sē fifihea?

kinine.

eñõ, no nu nui ko.

ho atikekea deka na nu ze 've gbe deka.

muñõ wò, da ši le nūti.

mado da atike.

ku ci tomble deka co titoe ne na mi.

na nui ze 'to gbe deka.

nenema nu ne?

gati deka.

kpo ñuē de ne avivo m'gbawo wò.

avivo le nto.

m'kpo ci ye avivo lem.

co kuntu va tsō nam.

afi de le vewoa?

ē, miome boa le dum; elia ši-sriši, ñe m'teñũ le he wò.

čiti ele wo.

ho atikekea, na mi deka le gapopo 'veme.

apeto, ñe muña gapopo.

wò, woñi eveme nto! mi deka nde kañē gbope nadu ab'lo; ne wea va ji ñuē dea, na mi deka; ne we da kpoa na, na mi deka; evoa, ne we do hoā, na mi deka.

kpo ñuē de ne m'gbadu nu kaba gbope na mi wò; to te vide, wosea?

ē, apeto, m'da akpe nawo, donolō!

Ich bin krank.

Ich war krank.

Er war krank.

Viele Leute in der Stadt sind erkrankt.

Viele sind gestorben.

Was fehlt den Leuten?

Die Pocken sind unter ihnen.

Ich will kommen und alle Leute impfen, dass die Pocken sie nicht tödten können.

Ich habe Dysenterie.

Ich hatte Dysenterie.

Koche Fongirinde und trinke dreimal täglich.

Dies ist die beste Medizin gegen Dysenterie.

Herr, trinke erst von der Medizin.

Fürchtest du, dass ich dich vergifte? Ein weisser Mann vergiftet keinen Schwarzen.

Verzeih, Herr, ich hatte vergessen, aber die Schwarzen vergiften sich oft gegenseitig.

Hast du Zahnweh?

Ja, ich habe Zahnweh.

Ich konnte die ganze Nacht nicht schlafen.

Geh zum Regierungsarzt, dass er dir den Zahn ausziehe.

Sei muthig und fürchte dich nicht.

Ich habe Ohrenweh.

Er hat Ohrenweh.

Ich habe den Guineawurm.

Ich hatte den Guineawurm.

Die Kinder haben Husten.

Sie husten die ganze Nacht.

m'lélé do.

mule do.

ele do le ko.

ame sugbo lélé do le duame.

ame sugbo woku.

do ke wole?

sakpatē le wodome.

mava ši yewe nawo do abo ne sakpatē m'gbawuwo de wò.

mule šikwi nē ko.

muñe šikwi nē ko.

kpa foniti nūti (alō fonitšro) na šia na de (= dae), ne nanu ze 'tō gbe deka.

fonitinūti eñō ne šikwido.

apeto, nu atikea gbope.

wole vovō wō be mawuwoa? yovo mudo na ameyibo be ku wò.

apeto, mude kuku, munlo be, do nuke nūtia ameyibo wu na wononoewo.

adelā le wowoa?

ē, adelā le wom.

nē m'dō alō egbe zāme kpo wò.

yi fiobatikewoto gbo, ne ba ho adu nawo.

do ji sēsē de, ne wom'gbavō wò.

eto le dum.

eto le dui.

mulélé ato.

mulé ato 'vo.

deviwo le kukpē.

wole ku kpē ku zā kpatā.

Dieses Kind hat Würmer.
 Sie wollen Wurmmedizin haben.
 Er hat das Bein gebrochen.
 Er hat den Arm gebrochen.
 Er hat drei Rippen gebrochen.
 Ich werde ihn heilen.
 Ich habe mich in die Hand geschnitten, es blutet.

Zeige einmal.
 Er hat sich die Hand verbrannt.
 Eine Kugel hat ihn verwundet.
 Er wurde von einer Kugel getroffen und starb daran.

Fünfzig Mann wurden verwundet.

Dreissig Mann blieben auf dem Platze.

Das Boot schlug um.
 Drei Mann ertranken.
 Ein Mann ist vom Haifisch gebissen.

Da bringen sie ihn.
 Dort ist ein Mann, den ein Alligator gebissen hat.

Ich muss dir den Arm abschneiden.

O weh, Herr, dann muss ich sterben.

Nein, du wirst nicht sterben, wenn ich ihn dir abschneide.

Lege dich auf diese Bank.
 So, nun atme tief und zähle:
 1, 2, 3 u. s. f.

Ich bin verstopft.

Ich habe Tripper.

Pass auf, was du thun musst.

Hier dieses Instrument füllst du mit der Medizin, und dann spritzt du die Medizin ein, so wie ich dir jetzt zeige, dreimal täglich.

avlokui le adome ne devikea.
wole ji avlokuitike.
eñe ata.
eñe abo.
eñe aḥadaṗuti 'tō.
mada gbe le ñūti.
muso alovī, ehū lē toto kō.

čo fiom, makpo.
efiō alo ku zo.
tukpe pōe.
ehō tukpe 'bi, ye beku.

ame katšiwō hō abi.

ame gbā ku do atrōnu.

akloa butu.
ame 'tō tsi 'tome.
gbohule du ame deka.

yehū wočo gbo na.
ame de tsā 'lo dui.

maso abowoa nawo.

ō, apeto, mul'aku.

wò, m'gbaku wò, ne musoe nawoa.

mlo aṇi do magokea ji.
eñō, gbō sēsē de, na ḥlē: de,
ve, tō, kaka čo yi sē do.

ñe mule kpa godo de kō wò.
mulélé safu do.

do to, aleke wol'awoa.

hō nukea, mudo atike eme, na plu atikea dome, ši aleke mufiowo nene, ze 'tō gbe deka.

Komm nach drei Tagen wieder zu mir. Und laufe nicht viel, bleibe auf der Matte. Trinke keinen Rum oder Palmwein, und nimm keinen Pfeffer zu deinem Essen.

ñkeke 'tō gbea na gbava gboñe de. evoa m'gbadisa wò, nò abawo ji le afi deka. m'gbanu yovoḥa alō deḥa eye m'gbadu yebese nu tsā wò.

22. Schule.

Hat es geläutet?
Nein, noch nicht.
Es hat schon lange geläutet.
Du musst zur Schule gehen.
Du musst lesen und schreiben lernen.
Sieh zu, dass du nicht zu spät kommst.
Lauf schnell, oder du kommst zu spät.
Hast du deine Aufgabe gelernt?
Hast du dieses Lied auswendig gelernt?
Hast du deine Rechenaufgaben gelöst?
Nein, noch nicht.
Schreibe besser.
Deine Handschrift ist nicht schön.
Gehorche deinem Lehrer.
Seid stille.
Schwätzt nicht mehr.
Warum zankt ihr?
Er hat mich gescholten.
Schelte ihn nicht wieder.
Das Buch.
Die Wandtafel.
Die Kreide.
Die Schiefertafel.
Der Schiefergriffel.
Feder. Tinte. Papier.
Ziehe Linien.
Was für eine Stunde haben wir?
Lesen.

*wopo womahome ga 'vōa.
wò, m'po hade wò.
wopo ga ḥoḥo 'vo.
yi womahome.
nakpla woma ñonlo ku ḥēhlē.

kpo ñuē de wom'gbatši m'gbe wò.
šidu kaba, ne wom'gbatši m'gbe wò.
wokpla womawoa?
wokpla hafijikea?

wobu nuawo 'vōa?

wò, ñe m'bui hade wò.
ñloḗ bon (aus Ga).
nuñonlowo muñō.
do to nufiotowoa.
mialé miabe nuwo.
mim 'gbaḗo nuḗo de hū wò.
nukē be afire wo ko mile?
ele nuḗu wo do ñūti ñe.
m'gbaḗo nu do ñūti de wò.
buku.
nuñlogbogloblo.
tsōke.
womañlokpe.
nuñloketi.
womañloti. womači. woma.
te flu.
nukpakplake le miakpla?
nuḥēhlē.*

Schreiben.
 Rechnen.
 Deutsch.
 Englisch.
 Religion.
 Handarbeit.
 Sitzt gerade.
 Setze dich auf diese Bank.
 Du bist der erste, zweite.
 Schlafe nicht.
 Morgen bringt ihr das Schul-
 geld, 1 Mark jeder.
 Erste Klasse, zweite Klasse.
 Du hast schlecht gearbeitet, du
 wirst nachsitzen.
 Der Unterricht beginnt früh um
 7 Uhr und dauert bis 10 Uhr.
 Morgen fangen die Ferien an,
 sie dauern zwei Wochen.
 Am Montag ist frei, da ist Kaisers
 Geburtstag. Aber um 9 Uhr seid
 ihr alle hier in der Schule.
 Herr Lehrer, ich habe meine
 Fiebel vergessen.
 Lies dieses Stück.
 Stottere nicht soviel, sprich lang-
 sam und gut.
 Du schreibst zu dick und machst
 so viel Kleckse.
 Tauche die Feder nicht so tief
 ein.
 Nimm eine andere Feder.
 Ich will euch Federn und Bücher
 verkaufen.

womañonlo.
nububu.
yama gbe.
ñleši gbe.
Mawu nã.
nutõtõ.
no añi jojoe de.
no māgokea ji.
woeñi ñkotõa, evegoa.
m'gbadõ alõ wò.
ecõ na hẽ womahome fẽtua va.

ñkogbeto, evego.
woje ago, matowo te de.

miatõ nukpakpla ji le ñdẽ kañẽ
ga adreme, cõ va sẽ do ga 'wome.
ecõ woanami mõ cõ na kwa-
šida 've.

Joda nukpakpla m'gbale wò,
yeñi fio be jigbe ñkekea. evoa,
ga ašidekemea miakpata miava
womahome.

nufioto, muñlo be bukuñe (fibre?).

hlẽ akpakea.
m'gbakuku ade sugbo wò, po
nu blewõ ñuẽ de.

wole ñlo woma kpẽtẽkpẽtẽ, woço
womaçi po woma fũ.

m'gbaço womañlotia do woma-
čia me sugbo wò.

cõ womañloti bu.

masa womañloti ku woma do mi.

23. Kirche.

Kommt zur Kirche.
 Kommt auf den freien Platz,
 wir wollen euch predigen.

va Mawu home.
mito va agbonu, miagblõ Mawu
ña na mi.

Sind viele Leute in der Kirche
gewesen?

Du hast in der Kirche geschlafen.
Schlafe nicht wieder.

Welches Lied habt ihr gesungen.

Wir sangen Nr. 5.

Worüber hat der Prediger ge-
predigt?

Matthäus V.

Hast du es verstanden?

Ja, ich habe alles verstanden.

Hat er gut übersetzt?

Uebersetze meine Rede.

Vergiss es nicht wieder.

Behalte diese Worte im Herzen.

Sei nicht nur ein Hörer des
Wortes, sondern ein Thäter.

Morgen wird er getauft.

Der Taufschein.

Altar.

Kanzel.

Der Lehrer spielt die Orgel sehr
gut.

Die Liturgie.

Das Lied.

Die Predigt.

Das Gebet.

Der Segen.

Sie feiern eine Hochzeit in der
Kirche.

Die Einsegnung.

Das Begräbniss.

Grab.

Die Glocken läuten, es ist ein
Christ gestorben.

Weihnachten.

Ostern.

Pfingsten.

Charfreitag.

Gründonnerstag.

ame sugbo wole Mawu home.

wodō alō le Mawu home.

m'gbadō lō de wò.

ha kẹ miji?

miji ha ta atō.

nuka nūti sofoa pò nuṣo le.

Matteo ta atō.

wosea?

ē, muse kenū.

edè gome nūē de fiō mia?

de nānea gome.

mim'gbānlo be de wò.

ēo nākea wola do jiwo me.

*mim'gbase ko jiro ku miabe to
wò, evoa miwo do eji.*

ēo wol' ado Mawući ta nẹ.

Mawući dogba,

Mawukplō.

Mawuñagblōpe.

nufiotoa le sāku pò ko nūē de.

nānūtidodo,

ha.

Mawuña.

gbedodo nẹ Mawu.

yayira.

*wolélé alō le Mawu home ame
ku srō.*

deviwo be yayira.

tsohome.

yodo.

wole ga pò ko, kristoto de ku.

bloña.

paskwe nkeke nūē.

pentekòste.

Yesu be ku gbe.

Yawoda nkeke nūē.

Die Bibel.
 Der Katechismus.
 Das Gesangbuch.
 Das Glaubensbekenntniss.
 Das Vaterunser (vgl. S. 71).

Mawuñā woma.

katekisme.

hajiwoma.

hosemebubu.

*miato ke ele ejĩnkući, mibu ñko
 no, ƣo fiodua va, ƣo jironu ne
 wo l'añigba sigbe aleke ele le
 jĩnkući. na mi egbe miabe ñkenke
 nududu, na ƣo miabe agojėjewo
 ke mi, sigbe aleke miƣo ke na
 amekewo jeago do mie. m'gba-
 tutu mi do tetekpomewo, si de mi
 jo le nuvōame; do towo eñi fiadua
 kudo hōhlō kudo kokoe kaka ƣo
 yi. àmen.*

24. Tod und Begräbniss.

Der Mann ist todt.
 Wir wollen ihn in Tücher
 schlagen.
 Legt ihn auf die Bahre.
 Die Leute bringen den Todten
 vom Dorf in die Stadt.
 Sie schiessen viel dabei.
 Warum thun sie das?
 Um ihn zu ehren.
 Wo begraben sie die Todten?
 Manchmal im Hause und manch-
 mal im Walde bei der Stadt.
 Aha, deshalb wollt ihr wohl
 Abends nicht allein durch den
 Wald gehen?

Ja, Herr, ein Mann ist nicht gut.
 Ihr seid Kinder! Die Todten
 können euch nichts zu leide thun.

Sieh, warum sitzen die Leute
 hier und trinken so viel Rum?

Das ist die Todtenfeier.

Was liegt dort auf den Bäumen?

Henrici, Ephesprache.

amea eku.

miatsō avo ne.

miadé apakeme.

*amewo dro ame kukua ƣo agble
 va aƣe.*

wole tu da ko ñto.

nuka ññti wowo neneā do?

bubu n'ame kukua ñ'ti.

fike wodi ame kukua do?

*wedowea wodi ne do home,
 edewoa wodi ne do aveme.*

*ehē, eye ññtie ame deka m'to
 na aveme zāme wò.*

ē, aƣeto, ame deka muñō.

*wò, deviwo miñi; nuka ame
 kukul'atenū awo ame el'agbe (im
 Leben) wòā?*

*kƣo nuka ñ'tie amewo do to de
 be aha nu le fiha wo?*

etšo wo ko yewo le.

nuke le atikea ji?

Das ist auch ein Todter.
Warum begraben sie ihn nicht?
Weil er seine Schulden nicht
bezahlt hat.

Und nun wird er nie begraben?
O ja, wenn seine Familie die
Schulden bezahlt.

Und wenn seine Verwandten
nicht zahlen und ihn begraben?

Dann müssen sie die Schulden
bezahlen, und der Gläubiger kann
sie fangen und verkaufen.

ame kukue le ji.
nuke ñ'ti womudie wò?
do nuke ñütiea fě du toē.

yeñütia womadi wò?
ē, wol'adi, ne novinwo tu fěa.

ne ehomewo mutu fěa wò,
yewo diea?

eyomea wol'atu fěwo keñu, ne
womutu fěwoa, fěto l'alé ame do
wonu (gegen sie) cō sa.

25. Kaurirechnung.

Eine Schnur Kauris (40 Stück).
25 Schnüre sind 25 Pfennig
(drei Pence).
50 Pfennig.
Eine Mark sind zwei Hotu.
Ein Beutel oder 10 Hotu sind
5 Mark.

hoka.
ka wuivatō eñi katōgavi.
hotu (kadēga).
šiliñ (marke) deka eñi hotu eve.
kevi deka alō hotu 'wo eñi šiliñ
(marke) atō.

26. Einige europäische Begriffe.

Eis (Wasserstein).
Dampfschiff.
Telegraph.
Telephon.
Telegramm.
Photograph.
Photographie.
Post.
Brief.
Briefmarke.
Postkarte.
Soldat.
Gewehr.
Kanone.
Ein gedrucktes Buch (Maschinen-
schrift).

ćikpe.
ažizohũ (mele).
telegrafe.
telefone.
telegrame.
fotografito.
fotografi.
poste.
woma, postewoma.
postmarke.
postkarte.
tuhēto.
etu.
aplēm (Ga: okplēm).
woma miomio (alō emonu
ññoñlo).

Landkarte.
 Brille.
 Christen.
 Mohammedaner.
 Eisenbahn.
 Eisenbahnhof.
 Lokomotive.
 Pferdebahn.
 Elektrisches Licht.
 Wagen.
 Velociped.
 Regenschirm.
 Lokomobile.
 Gasmotor.

hiheme woma.
gañkui.
kristotowo.
malewo (alufawo).
añigbahũ.
añigbahũhome.
lokomotive.
esokeke.
kokoe elektrike.
keke.
velosipede.
katawuia, ġehi.
lokomobile.
gasmotore.

27. Verordnungen.

1. Jeder Hausherr ist verpflichtet, täglich vor seinem Hause die Strasse zu reinigen, bei Strafe von 50 Pf. das erste Mal.

2. Auf der Strasse dürfen keine Kalebassen, Töpfe oder andere Geräte liegen.

3. Das Singen und Musicieren ist nach 10 Uhr Abends verboten.

4. Jeder, der betrunken betroffen wird, zahlt eine Strafe von 75 Pf.

5. Jedes Dorf ist verpflichtet, ausserhalb der Höfe Aborte anzulegen.

6. Alle Palmkernschalen sind zur Befestigung der öffentlichen Wege zu verwenden. Es ist verboten, sie auf Haufen vor dem Dorfe aufzutürmen.

7. Die grosse Strasse (Landstrasse) muss zweimal jährlich, im April und September, durch Gemeindearbeit gereinigt werden.

1. *apeto dewokpe ne jira ebe agbonu do gbewotsogbe, muñi nene wòà, el'atu fẽ kadẽga.*

2. *le moa ji (agbonu) amede m'gbao etre, ze alò enu dekpeke da de wò.*

3. *miji ha ne miagble ga 'wo-mea to te.*

4. *n'amede mu aha woahò katògavitò le 'ši.*

5. *kopearwo kenũ mea wone do afojidepe do apea godo.*

6. *neka kenũ milowo ko do dumoa ji. mim'gbaloe do ekò do kopeame de wò.*

7. *mogã ji woanloe ze 've le pẽ dekame, le aprile ku septembre me ne ñi asafo do.*

8. Am Fluss darf nur unterhalb der Stelle, wo das Trinkwasser geholt wird, gewaschen und gebadet werden.

9. Völlig unbekleidet ausserhalb der Höfe zu gehen, ist verboten. Armen hat das Dorf Kleidung zu geben.

10. Alle Todten müssen begraben werden. Das Aufstellen verstorbener Schuldner auf Gerüsten ist verboten.

11. Niemand hat das Recht, Glieder der Familie eines Schuldners zu fangen und zu verkaufen.

12. Menschenfang und Menschenhandel ist verboten.

13. Der Dieb hat die gestohlene Sache oder Ersatz zu erstatten und wird ausserdem mit Gefängniss oder Zwangsarbeit bestraft.

14. Der Mörder wird mit dem Tode bestraft.

8. *le toame miña vo ne mialé
cí do etoa be añigbe có le fihe
miku na cí nunu lea.*

9. *amede m'glazō amaama le
agbonu wò. dumetowo ne na vo
woamenowo ne ta.*

10. *ame kukuwo keñũ wone
diwo. amede m'gbado ame agba
ji de wò.*

11. *amede m'gbalé amede ame-
nu de có sa wò.*

12. *amelélé ku amepéple mim'-
gbawowo.*

13. *fiafito ne có nu ke wofia
có na alō wone tu fě ne nuto,
evoa wol'ano game.*

14. *hlōdola wol'awui.*

III.

Mundart von Dahome

(Fon).

Die Mundart von Dahome (*Fon gbe*) wird im grössten Teil des Königreichs Dahome gesprochen, und über dasselbe hinaus in dem unter französischer Schutzherrschaft stehenden Königreich Cotonou (*Kutonu*, Mündung des Todten-Flusses). Der Dahome-Küstendialekt, Phla-Pheda, nähert sich schon dem mittelländischen, während das im nördlichen Dahome gesprochene Machi eine gesonderte Stellung einzunehmen scheint. Der Küstendialekt hat in Folge der alten portugiesischen Niederlassung und früheren Schutzherrschaft daselbst, eine Anzahl portugiesischer Fremdwörter aufgenommen, wie *plabe* Stuhl, *kadera* (cadeira) gleichfalls Stuhl, *tāvo* Tisch u. a., von denen einige auch ins Innere gedrungen sind. Herr d'Albéca (vergl. Vorrede S. XII) nennt den Pheda-Phla-Dialekt Mina, eine auf keinen Fall irgendwie unter den Eingeborenen allgemeiner bekannte Bezeichnung, vielleicht von Mr. Duncan übernommen, während er die eigentliche Dahomesprache Dschedshi oder Fon nennt. Die letztere Bezeichnung ist die gebräuchlichste. Die beiden so sehr nahe zusammenstimmenden Mundarten hält er aber für zwei verschiedene Sprachen, während Schlegel schon Mitte der fünfziger Jahre Dahome richtig als Ephedialekt erkannt hatte.

Für die Aussprache sei bemerkt, dass die für Anecho gültigen Regeln (siehe S. 91) auch für Dahome massgebend sind, wie überhaupt der Anechodialekt in jeder Beziehung eine sichere Brücke zwischen den ost- und westländischen Mundarten bildet und sich deshalb unbedingt mehr zur allgemeinen Schriftsprache geeignet hätte, als Anlo, das in Dahome schwer verstanden wird.

I. Bemerkungen zur Fongbe-Grammatik.

I. Pronomen.

a. personale conjunctum.		personale absolutum
S. 1.	<i>m', n̄, ñe</i>	<i>ñiē</i>
2.	<i>wē, ē</i>	<i>wē</i>
3.	<i>eye, ewe</i>	<i>ye</i>
Pl. 1.	<i>mi</i>	<i>midre</i>
2.	<i>mi</i>	<i>miwe</i>
3.	<i>ye, wē, ē</i>	<i>yewe.</i>

b. *adjectivum possessivum.*

stets nach seinem Substantiv stehend:

S. 1. <i>je</i> mein	Pl. <i>mītō</i> unser
2. <i>towē</i> dein	<i>towe</i> euer
3. <i>etō</i> sein, ihr	<i>yetō</i> ihr.

pronomen possessivum.

S. 1. <i>jedie</i> der meinige	Pl. <i>mitōdie</i> der unsrige
2. <i>towedie</i> der deinige	<i>mītōdie</i> der eurige
3. <i>etōdie</i> der seinige, ihrige	<i>yetōdie</i> der ihrige.

c. *pronomen demonstrativum.*

S. <i>elo</i> dieser	Pl. <i>eļe, lē</i> diese.
----------------------	---------------------------

Der Plural *lē* ist das allgemeine Pluralsuffix. In den nächstverwandten Sprachen finde ich für dieses Demonstrativ nur eine Analogie im Ga: *lē* als objektives Personalpronomen der 3. Sing.: ihn, sie, es.

d. *pronomen relativum.*

S. <i>e, ehe</i> welcher, welche	Pl. <i>eheļe</i> .
----------------------------------	--------------------

Das Relativ wird gewöhnlich ganz fortgelassen, namentlich wenn ein präpositionales Adverb den Relativsatz schliesst.

e. *pronomen interrogativum.*

S. <i>etewe</i> welcher	Pl. <i>etelewe</i> .
-------------------------	----------------------

2. Verb.

Das Futur wird gern mit *na* umschrieben: *īna do* ich werde setzen.

Die Negation ist gewöhnlich einfach, und zwar suffigiertes *a*: *ñdoa* ich setze nicht. Sonst stimmt die Konjugation mit dem mittelländischen überein.

3. Substantiv.

Das Präfix *a* der Substantive erscheint als *o*, ebenso der suffigierte Artikel. Der Plural, wie überhaupt alle Nominalplurale, wird durch suffigiertes *lē* gebildet, also den Plural des Demonstrativpronomens, während im Mittel- und Westlande der Plural des Personalpronomens, *wo*, als Pluralsuffix dient. Beispiel: *so* Pferd, Plural D. *solē*, An. und A. *sowo*.

4. Zahlwort.

Das Zahlensystem, das von Anlo am weitesten entfernt ist, so dass Anecho die Mitte hält, lässt noch deutlich die alte pentadische Grundlage erkennen: damit allein charakterisiert sich Fongbe schon als sehr altertümliche Mundart.

Die Kardinalzahlen lauten:

- | | |
|--|---|
| 1. <i>edé, dokpó, dopó</i> (Ph. auch <i>deka</i>) | 26. <i>ko átō n'ku dokpo</i> |
| 2. <i>ewe</i> | 27. <i>ko atō n'ku ewe</i> |
| 3. <i>atō</i> | 28. <i>ko atō n'ku atō</i> |
| 4. <i>ene</i> | 29. <i>ko atō n'ku ene</i> |
| 5. <i>ātō</i> | 30. <i>gbā</i> |
| 6. <i>aižē, aižē</i> | 31. <i>gbā n'ku dopo etc.</i> |
| 7. <i>tēwe</i> (Ph. <i>tē</i>) | 40. <i>kañde</i> |
| 8. <i>tātō</i> (Ph. <i>tātō</i>) | 50. <i>kañde wo</i> |
| 9. <i>tēme</i> | 60. <i>kañde ko</i> |
| 10. <i>owo</i> | 70. <i>kañde gbā</i> |
| 11. <i>wedokpo</i> (Ph. <i>wodopo</i>) | 80. <i>kañwe</i> |
| 12. <i>wewe</i> | 90. <i>kañwewo</i> |
| 13. <i>woātō</i> | 100. <i>kañweko</i> |
| 14. <i>woèné</i> (Ph. <i>woenè</i>) | 200. <i>afoade</i> |
| 15. <i>afoatō</i> | 300. <i>afoade kañweko</i> |
| 16. <i>foatō ku dokpó</i> (oder <i>ku nokpo</i>) | 400. <i>afowe</i> |
| 17. <i>foatō ku ewe</i> | 500. <i>afowe kañweko</i> |
| 18. <i>foatō ku átō</i> | 600. <i>ñuātō</i> |
| 19. <i>foatō ku ene</i> | 700. <i>ñuātō kañweko</i> |
| 20. <i>eko</i> | 800. <i>afoene</i> |
| 21. <i>ko n'ku dokpo</i> | 900. <i>afoene kañweko</i> |
| 22. <i>ko n'ku ewe</i> | 1 000. <i>afoatō</i> |
| 23. <i>ko n'ku átō</i> | 10 000. <i>degba we afo</i> |
| 24. <i>ko n'ku ene</i> | 100 000. <i>degba kañde wo</i> |
| 25. <i>ko n'ku atō</i> | 1 000 000. <i>degba afo we kañweko.</i> |

II. Kleines Vokabular.

Die Tage der Woche:

vodungbe Sonntag.

vodungbe jesī (*ahihōgbe, tenigbe*)

Montag.

tatagbe Dienstag.

ažāgagbe Mittwoch.

vodungbe je sī ažātōngbe

Donnerstag.

ahosuzāgbe Freitag.

ašibibe Sonnabend.

ači Frau, Gattin.

aču Mann, Gatte.

ačukuči Witwe.

adi Seife.

aši Asche.

afo Fuss.

afokpa Schuh.

agbañli Anülope.

agoñkē Kokospalme.
ahuanfūto, *ahuanito* Krieger.
ahūña kleiner Stein.
ayiho Tag.
ayikūba Erde (*ayi* = An. *añi*).
ayiwūwo Himmel (Erdenkleid).
ajaka Ratte.
ajinaku Elefant.
ajinakudu Elfenbein.
akā Feuerkohle.
alovi Finger.
ālúme Trockenzeit.
amī Oel.
amū susu Nebel (dicker).
añō Gummi elasticum.
añotiñ Nase.
asue Buschhuhn.
atī Baum; *gbó atīo* Baum fällen.
atido Wurzel.
atisisē Baumfrucht.
avō Leinwand.
avōkē Baumwolle.
avū Hund.
azawo Laden.
azī Ei.
azo, *azizo* Rauch.
azokuē Tabakspfeife.
badanu Abend.
ćo gestern.
ćo nehmen.
da ñōnu Tante.
deke, *kokiño* (portug.) Palmkern.
dī sa, *sa didi* gehen, laufen.
do zo, *ta zo* anzünden.
du nu essen.
efā kalt, ruhig.
ēhome heute.
ekpopede, *enuzādi* bald.
fāji Savanne.
faka Gabel.

felelé Kupfer.
ga Metall.
gavovo Kupfer.
gakpekpe Silber (wörtlich: flaches Metall).
gawiwi Eisen (*wiwi* schwarz).
gbavi, *apotē* (portug.) Kasten.
gbogbo Ziege.
gbesetō Dolmetscher.
gbeha Gras; *hū gbehā* Gras schneiden.
gihā singen.
givi Messer.
gleleto Landmann.
gleta Acker.
gōgō Palaverglocke.
hō vergessen.
howe, *wēho* Sonnenschirm.
hūbo Schiff.
yo zo Dampf.
ji Regen.
jidegbe Donner; auch *dobé*.
jinukuću Wolke, der sichtbare Himmel, Donner.
jatá Löwe.
je Salz.
kabli Affe.
kadera (portug.), *plabe* (portug.) Stuhl.
kakla Messer.
kinikini (*jata*) Löwe.
kpadudo Gehege.
ku Tod.
kuklu Huhn.
lā Fleisch, Fisch.
legba Teufel.
lēgbo Schaf.
lēgbovi Lamm.
mebublu ungerecht.
nakí Feuerholz.

<i>no</i> , <i>dada</i> Mutter.	<i>šita</i> (portug.) bedruckter Stoff.
<i>novi</i> , <i>daho</i> , <i>vigã</i> Bruder.	<i>takē</i> Pfeffer.
<i>nududu</i> Speise.	<i>tomē</i> Haus.
<i>ñeke</i> Sand.	<i>tō</i> Vater.
<i>ñibu</i> Rind.	<i>tō</i> Fluss.
<i>ñibunocí</i> Milch.	<i>tu</i> Gewehr.
<i>ocime</i> Regenzeit.	<i>tukpē</i> Gewehrkugel.
<i>ode</i> Oelpalme.	<i>vićunu</i> Sohn.
<i>ohú</i> Meer.	<i>viñõmu</i> Tochter.
<i>okpo</i> Leopard.	<i>vodungbe</i> Woche, Sonntag.
<i>oni</i> Schwein.	<i>wedoto</i> Richter.
<i>oñi</i> Regenbogen.	<i>wuhã</i> Lanze.
<i>osó</i> Berg, Gebirge.	<i>wekã-afefe</i> , <i>blo</i> Indigo.
<i>osũ</i> Wald.	<i>wema</i> Papier, Brief.
<i>osũ</i> Mond; <i>sũ waji</i> erste Viertel;	<i>wemaci</i> Tinte.
<i>sũ ejrohũ</i> halbe Mond; <i>sũ</i>	<i>weme</i> Mittag.
<i>kpeka</i> Vollmond; <i>sũ ku</i> Neu-	<i>zã</i> Nacht, Matte; <i>zã ku</i> die Nacht
mond (todter Mond).	kommt.
<i>osũ vu</i> Stern.	<i>zikpo</i> Stuhl.
<i>se</i> Fels.	<i>zohũ</i> , <i>koŋgo</i> Dampfschiff.
<i>sokehu</i> Blitz.	<i>zome</i> , <i>meñañateme</i> Hölle.
<i>ši</i> Schwanz.	<i>zãtõgbe</i> morgen.
<i>šika</i> Gold.	<i>zãzãtē</i> Morgen.

III. Lesestücke

(vergl. S. 43 ff. und S. 92 ff.)

1. *Tāvo*.

Écō holoè do blo tāvo do home. écō agbã do tāvo ji. mienlo wema, cō ñi tāvo ji. tāvo ejì wu plabe, afo ene wedu glõtõ.

tāvo, aus dem portug. — *blo* zimmern. — *écō*, 3 Pers. Plur. — *ñi* sein, verweilen, ruhen; *cō ñi* legen. — *plabe* Stuhl, aus dem portug. *palavra*; zu der Bedeutung Stuhl ist es gekommen, weil alle Männer zu den »Palavern« sich einen niedrigen Stuhl mitbringen.

2. *Plabe*.

Plabe ñi zikpo afo 'ne do glõtõ. wēñi jō ejio, ēno kpa zōē. atikpatō cō atī do blo plabe na. do wōea tāvo ji wōea ēno cō do. azikpo gajewu made ñia, ēno yole do ji holoezikpo eto ñi zikpo ehũ. ēñi nutši weo na do, n'du weo na do, ho de na do weo, ēno ji joē ji.

afo 'ne do glōtō; Relativsatz; das Relativ wird im Fongbe gewöhnlich ganz fortgelassen. — *jo* sitzen, setzen. *efio*; *o* Satzartikel. — *kpa zōe*; *kpa*, *okpa* heisst Teil, Seite, *zōe* hinten. — *woea* — *woea*, oder *wēo* — *wēo* heisst entweder — oder, stets den Substantiven nachgestellt. — *made n̄ia*, doppelte Negation; *ade*, Futur zu *de*, sein. — *yole*; *yo* nennen, *le* sie, Plural des Demonstrativpronomens. — *holoezikpo*, wörtlich: Breutsitz. — *ho* Rede. — *joē ji* darauf sein; *jo* sein, verweilen.

3. Gba.

Atikpato cō holoe do blo gba. ēblo nusu de nu, kpo agaṣago kpā, ēno cō de nu. ēno cō avō kpā, akwē kpā, gege cō do eme. gba enono home, na 'joto cō na cō hu cō nutowēa.

gba Kiste; im A. und An. bedeutet *agba* nur die Last, Tracht. — *ēblo* sie machen. — *nusu* Deckel. — *de nu* darauf zu sein. — *kpo* und. — *kpā* auch. — *akwē* Kauris. — *gege* vielerlei. — *'joto*; *ajoto* bedeutet in den westlichen Dialecten nur Räuber, im Fongbe auch Dieb. — *cō hu* können. — *cō nutowēa* nehmen deine Sache nicht; hier einfache Negation *a*.

4. Toyizē.

Eno cō ko do mē zē. eno cō zē cō yi to do ci wa hoegbe. aṣādegbewoasuō eno cō aha kpo ami de eme. ama hē dagbealo, eja yio, enagbā, ecō n'añō n' dewoa.

wa, so stets in Dahome für *va*. — *ama hē dagbealo* wenn nicht ihr nehmt sorgfältig. — *dewo* irgend etwas, mit Negation *a*.

5. Ab'lo.

Eno ligi cō do da 'blo na. gbadeku kpo liku ēgbā gboho godō de jio, eno yole: dogi. yevolifi ēdālo, eno yole dogi. gleme wē gbade no wu de. gleši do gbade, Mawu jiro bō ji ja de ji, tso be no hōa.

ligi Teig, Sauerteig. — *kpo* und, aber, oder. — *gboho* rühren. — *godō* Teig. — *jio* darauf, daran, dazu. — *gleme* Farm, auf dem Felde; *wē* dort, daselbst. — *gbade* = *gbadeku* Getreide. — *gleši*, auch *gletō* Landmann. — *bō*, *bo* sein. — *tso be* bis dass, bevor.

6. Ete.

Te ecō, le dome. gletō ho zū, edo zo zū, bo fo te deme. wuwūtō eni gleši ho dea, edo kpūnkpoē, wenu ayihūhū tu cī do ji, tsugbe no cō. kūkūgbétō doa, eno cō hē yi hoē ku homeñō, beno da du.

dome im Inneren, im Boden. — *ho zū* schneidet Busch. — *edo zo zū* legt Feuer an den Busch. — *bo* er. — *wuwūtō* das Wachsthum. — *gleši* = *gletō*. — *kpūnkpo* warten. — *wenu* bis, Zeit. — *ayihūhū* Himmel. — *tsugbe* bis. — *no cō* wachsen. — *kūkūgbétō* Ernte. — *homeñō* Freude. — *beno* dass, damit.

IV. Gespräche.

1. Alltägliches.

Komm her!	<i>woade.</i>
Wo warst du?	<i>fi ede?</i>
Ich war auf dem Hofe.	<i>ndo kpáme.</i>
Ich war auf der Strasse.	<i>ndo toligbo ji.</i>
Was ist da auf der Strasse?	<i>anihuē do aliē ho?</i>
Viele Leute.	<i>gbeto sukpo.</i>
Bring mir meinen Rock.	<i>co agawu tse wa numi.</i>
Stiefel.	<i>afokpa.</i>
Hut.	<i>gbaku.</i>
Seife.	<i>adi.</i>
Bring mir Wasser.	<i>nu ci numi.</i>
Warmes oder kaltes?	<i>miomiowoe fifawoe?</i>
Es ist noch kein Wasser da.	<i>ci de bu tia.</i>
Dann geh schnell und hole was.	<i>yawo ba de numi.</i>
Das Wasser ist heiss.	<i>cia hu miomiō.</i>
Das Wasser ist kalt.	<i>cia fifa.</i>
Füll ein, giesse ein.	<i>co ko ndime.</i>
Der Topf ist zerbrochen.	<i>ze egbā.</i>
Das Wasser ist ja so schmutzig.	<i>cia kuji trāla.</i>
Ich konnte kein besseres finden.	<i>ncō mo da gbedea.</i>
Gieb mir den Kamm und Spiegel.	<i>co davuso kpo nukpoēkpā va numi.</i>
Was machst du zum Frühstück?	<i>ani miadu zāzāndē?</i>
Reis und Huhn.	<i>moliku kpō koklo kpā.</i>
Röste etwas Yams.	<i>co te do kpome.</i>
Ist das Frühstück fertig?	<i>zāzā nududu ko sogbea?</i>
Bring mir Messer, Gabel und Löffel.	<i>co jivi kpā gafo kpā tsivi.</i>
Du hast das Salz vergessen.	<i>ēno je.</i>
Was haben wir zum Mittag?	<i>anivēde miadu oweme.</i>
Bohnen.	<i>ayiku.</i>
Ein Mann ist da, der ein Schaf verkaufen will.	<i>mede do fi, bo na sa lēgbo.</i>
Wieviel soll es kosten?	<i>nabivē?</i>
Acht Schilling.	<i>šiliñ tātō.</i>
Ich werde dir vier Schilling geben.	<i>ñana šiliñ ene.</i>

Wenn du mir 7 Schilling gibst,
will ich zufrieden sein.

Nein, nimm 5 Schilling, fertig.
Soll ich das Schaf gleich
schlachten?

Ja, mache zum Mittag die Leber
und den Brägen.

Zum Abend koche eine Keule.
Haben wir noch Brod?

Ein kleines Stück.

Gut, du kannst gehen.

Sind keine Bananen, Ananas,
Kokos oder Apfelsinen zu haben?

Ich will in die Stadt gehen und
sehen.

Ich will auf die Jagd gehen.

Sage Atiogbe, er soll mit mir
kommen und die Patronentasche
und Büchse tragen.

Hier, stecke diese Patronen in
die Patronentasche.

Mach Feuer.

Ich habe keine Streichhölzer.

Das Feuer brennt.

Ich möchte Yams haben.

Es ist keiner da, aber Kassada
und Mais.

Gut, bringe es.

Wo ist dein Vater? Ich habe
ihm etwas zu sagen.

Er ist auf dem Felde.

Geh und rufe ihn.

Ich möchte die Nacht hier schlafen.

Lege die Matte hierher.

anami šiliñ teñwe, ñayi.

*ēwo, yi šiliñ atō, evō.
mawu alēgbo zō dokpoa?*

*ñ! cō alī ku fōkpa cō do da
wēme n'dudu.*

gbada nududuō adē asátō.

wōhuhu de déa?

kpe edéde.

ekoñō, boyi.

*anāmo kokuealogli, gōnde, a-
gōñke, gbodoklowe anamo de hō
numia?*

mayi gbegbe gboyibakpō.

mayi gbe.

*do ni Atiogbe, bo va cō tukpē-
gba kpo tupā.*

cō tukpēle cō koñdo gbame.

eflo miōmiō.

*dumū (»frisches Pulver«) do
ašitsea.*

miōmiō hū.

ñdo te bawe.

dedea, feñli gbo badeku.

eñō, cōa.

*fitē da tō de? ñobibao na do
hō nē.*

edo gleta.

yi joroe va.

ñjiro na dō fi gbadanu.

cō zā do fi.

2. Begrüßungen.

Du schiefst gut?

Gut.

afō dagbea?

afō dagbea.

Ich danke dir.
 Wo sind deine Frauen?
 Sie sind zu Hause.
 Sind die Kinder zu Hause?
 Ja!
 Wie geht es dir?
 Geht es dir besser?
 Es geht mir besser.

kudewo.
fia ašitoweḷe de?
yedo hoegbe.
vitoweḷe yedo hoegbea?
yede.
ado dagbea?
ekpō te nūe?
ekpō te nū.

3. Haushalt und Küche.

Wo sind die Burschen?
 Sie sind unten.
 Macht die Betten.
 Habt ihr das Schlafzimmer
 schon gekehrt?
 Reinige die Stiefel.
 Hänge die Schlüssel an die Wand.
 Giesst Oel auf die Lampe.
 Zünde die Lampe an, es ist
 dunkel geworden.
 Stelle das Bett auf die Veranda,
 es ist zu heiss hier.
 Spalte Holz.
 Ist das Holz trocken?
 Nein, es ist noch grün.
 Brennt das Feuer?
 Hast du schon ein Huhn ge-
 schlachtet?
 Schlachte zwei Hühner.
 Schäle Yams und schneide ihn
 in Stücke.
 Koche ihn.
 Wenn der Yams weich ist,
 stampfe ihn.
 Mache Fufu.
 Koche diese fünf Eier.
 Mach eine Palmölsuppe.
 Mache Fetri-Suppe.
 Thue Maismehl hinein.
 Thue etwas Pfeffer hinein.

fi' yakpoḷe de.
ye dayi.
do zāḷe.
ako zā honomea?

sūsō fokpa.
ćo tsavile kpla ćowu.
da mi zugbēme.
ta zugbē zīflu do.

ćo dōzā ćo hēwo ji, home hūzo.

ze nakí.
nakí ehua?
eō, edo mū.
miomio edo fijia?
ako wu koklolea?

wu koklo we.
kpa te lo bo sē.

edà.
*ebo, hū so.**

so agú.
da koklozī atō.
da denućumi.
da fevi.
do eli fime.
do takī me.

Koche Reis.
 Röste Mais und mache Mehl.
 Wo sind die Teller?
 Haben wir noch Fisch?
 Nein, aber ich kann welche von
 einem Fischer kaufen.

Morgen vergiss nicht Palmwein
 zu kaufen, wir müssen Brod backen.

Gieb mir eine Apfelsine.
 Es ist keine mehr da.
 Auch keine Bananen?
 Nein, aber Ananas.

da moliku.
ćo gba dekū do lilifi.
fiĥ' agbale de?
elā de kpōa?
ēō, ñaĥo de do doñitole 'ši.

mañō atā jije ćowò, miablo
wohùhu.

ćo gbodoklowe numi.
dećo kpōa.
kokoealogli dema kpōa?
ēō, agōde wede.

4. Vom Wetter.

Der Himmel ist klar.
 Der Himmel ist bedeckt.
 Der Wind weht.
 Die Sonne geht auf.
 Die Sonne geht unter.
 Die Sonne brennt sehr heiss.
 Regen fällt.
 Es ist dunkel.
 Es ist kalt.
 Es ist warm.
 Regnet es?
 Ein Gewitter kommt.
 Hörst du den Wind?

jinukucu bihō sese.
edo kpete vi.
johō ñi wayi.
we tō.
we yi ĥo.
we si wo eweo trala.
ji ja.
ziĥlu do.
avivo.
yózu.
ji jaa?
ĥebieso do ñdoe.
johō do ñiniwe?

5. Erkundigungen.

Ist dies der Weg nach Pheda?
 Dies ist der Weg (zu gehen hier).
 Ist es weit?
 Nicht weit, zu 'Mittag kannst
 du dort sein.

Du gehst falsch.
 Bitte zeige uns den Weg.
 Ich will euch den Weg zeigen.
 Geht immer gerade aus.
 Kommt mit mir.
 Es zweigt sich kein Weg ab.

fite Peda li de?
alio die gbō fihe.
alio elia?
elia, kaka ġe (we) naye hūa
anayi.
abu ali.
ĥle alimi.
ñahle aliawe.
se yi nukō.
wa mayi.
alio de ųea.

6. In der Faktorei.

Was willst du kaufen?	<i>aniē ana ɥo?</i>
20 Stück Kattun.	<i>avo kpo ko.</i>
Hast du Geld?	<i>gā de ašivea?</i>
Greybaft.	<i>là.</i>
Prints.	<i>jite.</i>
5 Kopf Tabak.	<i>ažo kpo atō.</i>
3 Kisten Gin.	<i>jini gbā tō.</i>
10 Demijohn Rum.	<i>aḥā ajagoe wo.</i>
Ein Sack Salz.	<i>je adòkpo dokpo.</i>
Seife.	<i>adí.</i>
Eine Kette Korallen.	<i>lākā kā dokpo.</i>
Zwölf Messer.	<i>jivi wēve.</i>
Fünf Pack Rothgarn.	<i>movokā wēma atō.</i>
Weissgarn.	<i>vokāwè.</i>
Drei Gewehre.	<i>etu atō.</i>
20 Fass Pulver.	<i>dugba ko.</i>
Herr, die Kanus kommen vom Markte.	<i>ḥvèno, hūle go có aḥibuja.</i>
Wieviel Kerne hast du?	<i>deki nabi amo?</i>
Zeige das Oel.	<i>có ami aḥle.</i>
Es ist nicht gut, es ist schmutzig.	<i>eñōa, èkuji.</i>

7. Münzen und Masse.

50 Pfennig = 2000 Kauris.	<i>afo.</i>
1 Mark (Schilling).	<i>degba.</i>
1 Dollar.	<i>degba tō.</i>
Oelmass.	
18 old wine gallons.	<i>akrubā.</i>
9 desgl.	<i>ɹē.</i>
4½ desgl.	<i>aladako.</i>
1 desgl.	<i>gā.</i>
½ desgl.	<i>gā adade.</i>
Kernmass.	
etwa 60 Kilo.	<i>akrubā</i>
» 30 »	<i>ɹē.</i>

Kleinere Oelmasse giebt es nicht.

Glossar.

Vorbemerkung.

In das vorliegende Glossar sind die in dem Abriss der Grammatik verzeichneten Zahlwörter und überwiegend auch die Pronomina nicht aufgenommen. Die drei Mundarten, Anlo, Anecho und Dahome (Fongbe) sind alphabetisch vereinigt, bei bezeichnenden und eigentümlichen Ausdrücken jedoch mit dem Zusatz A., An. oder D. versehen. Nicht besonders bezeichnete Wörter sind als Anlo, im allgemeinen auch als Gemein-Ephe zu betrachten. Die Reihenfolge der Buchstaben ist dieselbe, wie im Alphabet des grammatischen Teiles; nur *kp* und *gb*, wo sie im Inlaut vorkommen, stehen an gewöhnlicher Stelle. Bei den Vokalen folgen auf die einfachen die nasalierten. Die Nomina mit den beweglichen Präfixen *e* und *a*, D. *o*, stehen nicht unter diesen Buchstaben, sondern ihrem konsonantischen Anlaut.

I. Ephe-Deutsch.

A.

a suffigierte einfache Negation im D.
Alufawo, *Malewo* Mohammedaner.
aplēm, An. *akplenū*, Frdw. Ga
okplēm Kanone.
Anusawo, *Malewo* Haussah.

B.

ba um, herum, ungefähr.
aba Schlamm, Kot.
aba Gewebe, Matte, Bett.
eba Hieb.
baba Termite, weisse Ameise.
babako, An. *babakō* Termiten-
 haufen.
badanu D. Abend.
badeku D., *gbadeku* D. Mais.
baya Besen.
abala Segel; *do abala* Segel setzen.
abalahū Segelboot, Segelschiff.
balihue Harmattan, Wüstenwind.
batala grosses Boot.
abati Bettgestell.
batrē, An. *aklo* grosses Boot.
bawe D. wünschen.
be sagen.
be, *bena*, *bene*, D. *beno* dass,
 damit, weil.
abe — *ene*, so — wie.
bealehe, *bealeke* gleichwie.
bena, *bene*, D. *beno* dass, damit, weil.
be sich verbergen.
abe Sprüchwort.
bebewu Hammel.

bèdè, *klate* Säbel, grosses euro-
 päisches Buschmesser.
bi brennen.
abi Wunde; *do abi* verwunden;
abito der Verwundete.
bī schmal, eng.
abi, *abui* A. Nadel.
abinu Nadelöhr.
bia bitten, fragen; *bia nū* nach
 etwas verlangen.
ebia Frage, Bitte.
biabia Bitte, Frage.
biā röten, rot sein.
bibao D. wünschen.
bidibidi dünn, fein.
biē An., *biā* A. röten, rot sein.
bihō D. klar.
abihoḥo das Wundsein.
biji zürnen.
abinu Nadelöhr.
abito der Verwundete.
bla binden; *bla nu* den Mund
 binden, einen Bund machen.
blafuñme, *blafugbe* A. Ananas.
ablaḵo Banane, Pisang.
ablewo, An. *ablawo*, Frdw. Ga
ablā Mulattin.
ablego europäischer Stuhl mit
 Lehne.
blewō, *blewū* Adv. sachte, langsam.
blē A. Schwanz.
blibo ganz, gesamt.
blihafa Maisblüthe.
bliko Dunkelheit.

bliti Maisstaude.
blitikpui Maiskolben.
blo D. hobeln, bauen.
abloci europäisch.
ab'lò An. D., *abòlo* A. Brod.
ab'lokpó An. Backofen.
bloña An., Frdw. aus Ga, Weihnachten.
ablo freier Platz im Dorfe.
bloci An. Blauwasser.
blu schmutzig sein.
blu rühren, kneten, quirlen.
blu de schelten, zanken.
ablunui Narbe.
bo Bastseil.
ebo An. Zaubermittel, Fetisch.
abodiabo, abodiabo runde Flasche;
atukpa ist die eckige Gin- oder Kümmelflasche.
bohûa An. vielmehr.
aboyo, apânu Beute.
bolipo tiefe Furche, Wassergraben.
abòlo A. Das Maisschrotbrot der Eingeborenen, Kinke, faustgrosse Stücke, mit Palmwein gesäuert und in Blätter gewickelt.
bo nu, bo po Landarbeit machen.
boñ, Frdw. Ga, besser, lieber, eher.
boñti Raa.
abosã Teufel.
boso Walfisch.
bosomi, An. *bosro* Thran.
bowule An. Haifisch.
abo Arm.
abo Garten.
bo, bobo An. setzen, niedersetzen, sich bücken, sich ducken.
bobo sich tief bücken, hinunterlassen; weich sein, gar sein; sich zusammenziehen (von Wolken).

bobo dokui reflexiv, sich beugen, demütigen; *bobo no añi* sich setzen.
bobo gebückt, demütig, niedrig, billig.
bobuē sanft, weich.
abodiabo runde Flasche.
abodekato der Einarmige.
bo fua rupfen (Geflügel).
abokpa Schulterblatt.
abokuklui Ellenbogen.
abolē verwelkter, atrophischer Arm.
abopu Arm, Oberarm.
abota Schulter.
abranda Veranda.
bu, mit nachgesetztem *nūti* schützen.
bu denken; verirren, verwechseln, verbringen; rechnen.
bu akonta Rechnung ablegen.
bu mo An. den Weg verwechseln, sich verirren.
bu, bubu der Andere; *bu—bu* der Eine — der Andere.
bu, bubu verloren.
bu An. wachen, Wache halten.
bubu Art, Geschlecht.
bu na be glauben, meinen.
bua, azava Zelt.
bublu unrein, trübe.
abui An. Nadel.
buku, woma An. Buch.
busu Unheil.
abutō, Frdw. franz., Knopf.
butu kentern.

Ć.

ća rascheln.
ća-ji aufwarten.
će, će ku Frucht ansetzen.

cé werfen.
čí streng, stark werden, wachsen.
čí stumpf sein.
čí anhalten, bleiben.
čí sterben.
čí, číčí spriessen, hervorkommen,
 hervorbringen, gebären.
čí Wasser, im An. auch Regen,
 der im A. stets *jě* heisst: D. *čí*.
ací D. Frau, Gattin.
áciápu das grosse, offene, hohe
 Meer.
číčí wachsen.
číćocui Welle, Woge.
číjagbe Regenzeit.
číjafa fliessendes Wasser.
číko, jiko Durst.
číkpe An. Eis.
číkpo, An. *tsukpo, tsikpo* Kopf-
 trage, die aus Rohrstäben ge-
 fertigt ist, zum Tragen von
 Lasten.
ecilélé An. Waschwasser.
čiléhóme An. Badezimmer.
čimeñi An. Flusspferd.
čí nunu Trinkwasser.
číñku scharfäugig.
čio alle.
čio, čyo sehen, durchsehen.
čípupu schwimmen.
číšiši fliessendes Wasser, Fluss,
 Strom, Bach.
čiti An. Rheumatismus.
čivudo An. Brunnen.
čížea An. Kessel der Dampf-
 maschine.
čí ʒoʒo An. »Heisswasser«, Thee;
 sonst auch *tia*.
čí D. Wasser.
očíme D. Regenzeit.

čyo zudecken.
čyo umschlagen, kentern.
čyo sich setzen, seihen.
čo hervorkommen, herauskommen,
 abstammen; präpositional: von,
 aus.
čoyi fortgehen.
čoćo zittern, beben.
čoćome Herkommen, Abstam-
 mung.
čoćui Woge.
čo dokui ke freigeben.
čo kóngbe An. fortgiessen.
čokpo hüpfen, aufspringen.
čo po; jika Angst haben.
ěčo gestern, morgen.
čo nehmen, tragen.
čo de aši na übergeben, ausliefern.
čo fa do gbo vortragen, darlegen.
čogbe Geburtstag; Seele.
čo gbogbo den Geist aufgeben.
čo ke nehmen, schenken.
čo kpe de nūti zugesellen.
čo sědo ekeme bis dass.
čro, An. *tsro* Rinde.
ču schmähen, schimpfen.
ču stark, männlich.
áciu der Gatte, Mann.
áciugo Augenbraue.
áčukući D. Witwe.
čukuno der Blödsinnige.

D.

da liegen, legen, sich legen; kochen,
 backen.
da An. mieten.
dá laufen, schreiten.
dà werfen, schiessen, schlagen;
dà tua mit dem Gewehr
 schiessen.

adé Zunge.

dé abi nũ verwunden.

dé akume aus der Scheide ziehen.

de akpõ gehen um zu sehen, besuchen.

dé aši Hand anlegen.

dé atru fe sich erbrechen.

dé dokui me sich trennen.

dé fe Schuld abzahlen.

dé fia kund thun, offenbaren.

dé fli eine Linie ziehen.

dé fu na eine Plage geben, plagen, erzürnen.

degba D. Kauris im Werte von
1 Mark.

de gbli anfangen, anfassen.

dé gome Ursprung nehmen, überzeugen, überführen.

dé he sich erbrechen.

dé yi aku in die Scheide stecken.

dé ji helfen, beistehen.

dea An. Stadt, Platz.

debla An. eilen, vorgehen von der Uhr. A. *dabla*.

debla An. schnell.

deci Suppe; *põ deci* die Suppe anrichten.

dé ci nu trinken, begiessen.

deda weichen, ausweichen.

ade dada jagen.

de da nũ gehen sich zu beraten.

dede alsbald, dann,

dedeci Palmölsuppe.

dé de go hinausstossen, schieben.

dedeko nur.

dédé, dédéla sogleich, alsbald.

dedi liegen.

dedie Müdigkeit.

adefõ Oelpalmwedel.

degbe Heimatsprache, Muttersprache.

de gbe Stimme ausgehen lassen, tönen; *Mawu de gbe* es donnert.

de gome übersetzen.

deho fortnehmen.

deha Palmwein.

de ji draufgeben, zulegen.

deji Esel.

dekakoe derselbe.

dekakpui Jüngling.

dé ka ve na den Strick an die Gurgel legen, aufhängen.

adeke irgend ein.

deko, ko, dedeko nur.

dé kõ to den Kopf neigen, eigentlich den Hals hinunternehmen.

dekpa An. Oelpalmwedel.

dekpekpe irgend ein, irgend etwas.

de kpe nũ ärztlich behandeln.

dé kpõ prüfen, versuchen.

de kuku den Hut abnehmen, bitten, um Verzeihung bitten.

adela Jäger.

déla Helfer, Retter.

dé lã Fische fangen.

adelã An. Zahnschmerz.

deme eintreten.

deme hinein.

dé me anlehnen, pressen, füllen.

demeho Centipes, Hundertfüssler.

dé me na necken, spotten.

dé miçi die Nase putzen.

de mõ na Erlaubnis geben.

dena bestreichen, betupfen.

de na gbo na hin- und hergehen, auseinandergehen.

de nu übersetzen.

dé nu schwören.

dépe Stätte, Platz.

dépe wahr; als Frage: wirklich?
indeed?

dépe Lohn, Vergeltung.

depédodo Belohnung.

de pu verfehlen, nicht treffen.

adepu Fischerkahn.

dè sé ein Gesetz geben, gebieten.

dešiade Jeder.

dè tá ausspeien.

déde tame in den Sinn nehmen,
annehmen, glauben.

de tame na in den Sinn gehen,
glaubhaft sein.

deti irgend etwas.

deti Oelpalmbaum.

déti Baumwolle.

detiku Baumwollsamen.

detitetri der Wocken.

detukpui Jungfrau.

adetutu lahme, stumme Zunge,
Stummheit.

adetututo der Stumme.

devi Kind, Knabe.

deviwo be ayira An. Einsegnung,
Konfirmation.

dé vi ein wenig nehmen, Vorteil
haben, gewinnen.

dewo D. irgend etwas.

edewoa manchmal.

dewola manchmal.

de zo blitzen.

dé klettern, herunterholen.

dé gbe gr donnern.

deke, deke, kokiño D. Frdw. aus
portug. Palmkern.

di gehen.

di herunterkommen.

di werfen.

di füllen.

di bleiben.

di reinigen, rein sein.

dí eingraben, begraben.

dí wünschen, wollen.

adi Frosch.

di Schmutz, Kot.

adí Seife.

diatui Beutel.

adiba, An. *aduba* Papayamelone.

adibati, An. *adubati* Papayamelon-
baum.

adibodo, atōgo grosser Pfeffer;
kleiner: *yebese*.

dida Fingerhut.

adide, alilō Ameise.

di dé hinunterlassen.

didi ausgeben, loslassen, hinunter-
lassen.

didi weit, fern sein, lange dauern.

didi weit, fern, lange; alt, voll.

didia Länge.

didime Weite, Länge.

didipe fern, in der Ferne; die
Ferne, ferner Platz; von fern
her stammend.

dija spazieren gehen.

dikadika, dēgbe allzeit.

dike der Zweifel.

dikela Zweifler.

dí na lieben.

di sa, sa didi D. gehen, laufen.

di po Durst löschen.

ditu rennen, dahin gleiten.

do liegen, legen, setzen; heraus-
geben, ausgehen lassen, gründen,
fortgeben; wachsen (auch *do na*),
hervorbringen; säen, pflanzen,
ziehen; keimen; begleiten; ent-
lehnen.

do D. Wand.

do sagen.

dó stossen, stampfen.
dó, dó ñũ, dó ñũti vorbeigehen.
dó Büffel.
dò düster, trübe sein.
edo Loch.
edo Kleid, Zeug.
dó Volk, Stamm.
dó Grenze, Saum, Ufer.
do aba das Bett machen.
do abi treffen, verwunden.
do ada traurig sein.
do agbleme auspflanzen.
do ayia Strafe geben.
do ajãli An. einseifen.
dò akpa schweben.
do alo Hand reichen, helfen.
do ame ehren.
do aþa An. gackern.
do aþi unterschreiben, die Hand
 ausstrecken, haschen nach.
do asra schnupfen.
do awu ein Kleid anlegen, sich
 bekleiden.
do có erscheinen, gesehen werden.
do có aufbrechen, losgehen.
dode senden; sich befinden.
do de añi niedersetzen, erniedrigen.
do de ji erhöhen.
do deþe auf einen Platz stellen,
 einsetzen, in Ordnung bringen.
do deþe na vergelten, belohnen.
do de ta auf den Kopf legen,
 verurteilen.
dode bereit.
do dí tauchen, untertauchen.
dodo das Gehen, der Ausgang.
dodo das Säen.
dodo An. Zeit.
do dome jui hartherzig, zornig sein.
dodu zusammenlegen.

dodu zusammen.
do du de Botschaft senden.
dodui stille.
doge schwach sein.
do flo eine Thorheit begehen.
do ga in Eisen legen.
do gbe die Stimme aussenden,
 beten; übereinkommen.
dogbe begrüßen.
do gbo vorlegen, vortragen, dar-
 legen.
adoglo Eidechse.
dogo hinausgehen, ausgehen, her-
 vorgehen, hervorgehen, hervor-
 kommen, auf einander losgehen.
do gome anfangen, beginnen.
dogi Saatzeit.
do hlo einen Mord begehen.
adoho Küche.
do ji darauf liegen, abgelaufen sein:
 beistehen; an die Reihe kommen.
do jo, An. do zo Feuer machen.
do klo auf den Knien rutschen.
adoklo, adoglo Eidechse.
do ko entblösst, arm sein.
doko arm.
dokomedokome wandelndes Blatt,
 ein kleines blattförmiges Tier.
do kplõ den Tisch decken.
do kpó gebückt gehen.
adokpo An. zuvor.
do ku huren.
doku Taschentuch.
doli vorbeigehen.
do Mawuci ta ne An. taufen.
do me ins Innere treten, eintreten.
dome Zwischenraum; zwischen,
 unter.
dome Insel; *apudome* Meeresinsel.
domekplevi Eingeweidewurm.

domeñi das Erbe.
domeñila der Erbe.
dometo der Andere, zweite.
do mo trotzen.
do mo na erlauben.
do na herauskommen, ins Freie
 gehen.
do na be ku An. vergiften.
do nu Schätze sammeln.
do nu ji bügeln, plätten.
adoñgo Käfer.
do ñku de verspotten.
do ñku ji im Gedächtnis haben.
do ñoji in Schrecken setzen.
do ñũ wachen.
do ñũ, do ñũti na Auskunft geben.
adopra Krokodil, bisweilen unter-
 schieden von *elo*.
do pu Angel werfen.
dò subo Elephantiasis bekommen.
do to Ohr leihen, gehorchen; auf-
 merken, horchen.
do tokotà Sohlen anlegen.
doveve versuchen, sich bemühen.
do vo faulig sein.
do vovo bei Seite legen.
dò vó einen Bruch haben.
dó zo An. Feuer machen.
do voll sein, überschwemmt sein.
do senden, bestellen.
do krank sein.
do sich sättigen, einen dicken
 Bauch haben; stechen, nagen,
 rösten, mahlen.
do Arbeit, Krankheit; krank.
do Hunger; *do wu* der Hunger
 überwältigt, hungern.
do, dõ schlafen.
do grosses Fischernetz.
do, aduto Wasser lassen, harnen.

edoćovi Träger.
dododokuito, dowola Arbeiter.
do do wiederherstellen.
dodo langsam, klar.
do dokui gross sprechen, sich breit
 machen.
adòdò Ananas; An. *blafügbe,*
blafuñme, Frdw. aus Ga.
dogi D. Teig, Sauerteig.
doyi Zwerchfell.
dojola Diener, Knecht, Magd.
do ji antworten.
adokpo D. Sack.
doku Truthahn.
dò kuku den Hut aufsetzen.
dola Bote.
dolañũcu Knecht.
dolañõnu Magd.
dolé krank.
doléla der Kranke.
doli wechseln.
dolõ schlafen.
dome Bauch.
domefafa Ruhe, Wohlbehagen,
 Gutmütigkeit.
dòmegi das Fasten.
dòmejui Härte, Unbarmherzigkeit.
dòmejuito der Unbarmherzige.
domeñi Flusspferd.
dometo das Kind im Mutterleibe,
 Embryo.
domevévé Härte, Geiz.
domevévéto der Geizige.
dono danke.
doñkuću, A. ñdõkuću Mittagshitze,
 Mittag.
doñkuću-huna An. Sonnenschirm.
doñito D. Fischer.
do to beim Ohr fassen.
doto Fischer.

dovi Eingeweide.
dòvô Seuche, Epidemie.
dowola Arbeiter.
dowolā Arbeitstier, Lasttier,
 Zugtier.
dowowo Werk, Arbeit.
dō wu hungrig sein.
dō schieben.
dō schlafen.
dō to strafen.
dōzā D. Matte, Bett.
dra je, do jo anzünden.
dra kadi Licht anzünden.
drali sich hinlegen, sich nieder-
 legen.
dro abstellen, abhelfen, auf-
 heben, hochheben, z. B. die
 Last, *agba*.
drope An. Ruheplatz, Ort wo man
 die Lasten absetzt, um auf dem
 Marsch zu ruhen.
dro An. Frdw. engl. *drawer*
 Schrank.
drō richten, schlichten.
drō Gott, Fetisch.
edrōkoši der, die Geweihte,
 Priester, Priesterin.
drōla Richter.
edrōnu Zauberei.
drōpe Traum.
du essen; vom Wasser: lecken;
 ein Amt bekleiden, z. B. *du fia*
 König sein; *edu fia depe* er be-
 kommt des Königs Stelle, wird
 König.
du, dudu lecken, Wasser ziehen.
du schmerzen.
du Stadt.
adu Zahn.
du Schiesspulver.

dukotoa Pulverfass, 10 Pfund ent-
 haltend.
dutitrih Pulverfass, 20 Pfund ent-
 haltend.
dubeahūa Stadthalle, Palaverhaus.
du ci Wasser holen.
du dome erben.
du dō einwechseln.
du dō grüssen.
du dō lecken; *du dō nu* küssen.
dudu tröpfeln, triefen.
dufiō Häuptling.
dugba D. Fass Pulver.
dugbāto nachlässig, böse.
du ge tanzen.
du je seufzen.
du ji überwinden, beherrschen,
 siegen, vgl. S. 55.
duko An. Volk.
du kpo prüfen, kosten.
dumegā Häuptling.
dumeto Städter, Stammgenosse.
dumo Gasse.
dumo gā Strasse.
dumū D. frisches Pulver, Streich-
 holz.
du nu, du dome erben.
du nuću viel essen.
dunupo Stadtangelegenheit, Palaver.
duši, dušime »Esshand«, die rechte
 Hand, rechts.
aduto der Urin.
duto der Fremde.

E.

ea, ee eben das.
eake er, sie, es selbst.
eanūti, eyeanūti deshalb.
eata, eyiata deshalb, folglich.
ehe bis, als.

ehela, ekela dieser da.
éhome D. heute.
ehũ demonstr. dies, hier.
eye und, aber.
ekemēke das andere.
ekpopede D., *enuzādĩ* D. bald.
elabena weil, dennoch.
ewē An. du!
ēwo, ēō D. nein!
ē, D. ñ, ja.
ehē aha!

F.

fa gehen, kommen; stellen, bringen.
fa, fafa kühl, friedfertig, ruhig, zart sein; D. *fā*.
fa ašime vō zur Hand sein.
fae me spalten, zerkleinern.
fafa, fafe kalt, kühl, frisch, zart, friedfertig.
fafa Kühle, Frische, Friedfertigkeit.
faka, A. gafla Gabel.
fa koñi klagen, betrübt sein.
fa me, fafa me eintreffen, in Erfüllung gehen.
fá na traurig sein, klagen.
fase, fasede angrenzen, bis.
fā brüllen.
fā D. kühl, kalt, frisch.
fā halb; *fā ku fā* halbweich, beim Eierkochen, »half and half.«
afā Hälfte.
fāji D. Savanne.
fe spielen.
fe zerbrechen, zerbrochen sein.
fe Unordnung, Unreinlichkeit.
fedédé das Abzahlen einer Schuld.
fedeta Kopfsteuer.
fehehe Schuldzahlung.

fehehemdeta Entrichten der Kopfsteuer.

felelé D. Kupfer.
fenli D. Kassada.
feñila Schuldner.
feñĩĩ Schuldenmachen.
afese, An. tekle Buschhuhn.
fesre, fesre Fenster.
feto Schuldner.
fetu, An. fetu, fētu Lohn, Löhnung.
fevi D. Fetrisuppe.
fewola lotteriger Mensch, Schuldenmacher.

fe vergnügungssüchtig, geil sein.
fe Krallen.
fecu Finger-, Zehennagel.
fefem Lust, Geilheit.
fesre, fesre An. Fenster.
fetri Fetri, ein Staudengewächs mit grüner Schotenfrucht, welche als Gemüse gekocht wird.
fewu Spott, Hohn.
fē traurig aussehend.
fē brechen, abbrechen.
fē frisch, jung.
fēduto Schuldner.
fēsu Krallen.
fēto Gläubiger.
fētu Lohn.
fi, fite D. wo.
fi stehlen.
fi, fifi bleiben, weilen.
afi Platz.
afi Maus.
fi Fluch.
afi Asche.
fia zeigen, führen, lehren.
fia, An. fio König.
afia Nashorn.
fiá, An. fio Axt.

afiácu A. Nordwind.
afiade, afiadeke irgendwo.
fiadudu Königtum.
fiadujikpui Herrschersitz, Thron.
fiadupe Königreich.
fiafi Spitzbube.
fiafito Dieb.
fiagbovi Berater des Königs,
 Minister.
fiakuku Königshut, Krone; *éó*
fiakuku Krone nehmen, tragen.
fiala, nufiala Lehrer.
fia noçi melken.
afianu runde Holzschale, s. S. 69.
fiã verbrennen, angebrannt sein.
fiãyi Abend, abends.
fiãyişiya Abendwind, Abendkühle.
fibre An. Fibel.
fido Diebshöhle.
fie wallen, sieden.
efie Affe.
fię Tigernuss, eine Baumfrucht.
fię drehen, ausringen, pressen, sich
 biegen.
fię Abend.
fięsi Abend.
fifa D., *fafa* A. An. kühl, frisch.
fifi, fifila, fifilahe sogleich.
afifiã Hitze; Schweiss
fifiha jetzt.
fifiõ Hitze.
fihe, fiha, fike, afika hier, dort, wo.
afika hier, dort, wo.
fikea hier.
afimã gegenüberliegende Seite, dort.
fime D. hinein, dorthin.
fio An. zeigen.
fiobatikewoto An. Regierungsarzt.
fiobe An. Roller, ein grauer fuchs-
 artiger Hühnerdieb.

fiõdua An. Reich.
fio, fiofio An. sieden.
fiokumanofiotepę An. Abendstern,
 vgl. S. 116.
fiose An. Schuppen, Laden,
 Waarenhaus.
fiõ An. Axt.
fiõ noçi An. melken.
afisi relativ, wo.
afisia hier.
afisiafi überall.
afisiafi Spinngewebe.
afisike da wo.
fite, fi D. wo, da.
fotografi An. Photographie.
fotografito An. Photograph.
aflãga Flagge.
aflãga buku An. Signalebuch.
fle, fli zerschneiden, teilen, hacken.
flo hinaufsteigen.
flo miõmiõ D. Feuer machen.
flũ Linie, Strich.
fofo Vater; An. ehrenvolle Anrede
 an ältere, namentlich verwandte
 Personen, und zwar, wenn der
 Name folgt, einfaches *Fo* ...
fofoñ Zuckerrohr.
fo, jitre aufstehen; auflesen, fort-
 nehmen, holen, wegholen, ab-
 tragen vom Tische.
afõ Fuss, auch bei künstlichen
 Gegenständen, Tischen, Stühlen
 u. dgl. Im D. auch Kauris im
 Werte von 50 Pf., 2000 Stück.
fobide Zehe.
afõdedę Schritt, Gang.
afõdeglecũ An. Nagel der grossen
 Zehe.
fofo, gafofo Auferstehung.
fofu empfangen, trüchtig werden.

afohome An. Sohle am Stiefel.
afojidepe Abort, Kloset.
afokli Huf.
afokoé Fussknöchel.
afokpa Stiefel.
afokpadidi An. langschäftiger Stiefel.
afokpaka Schuhriemen.
afokpamedoti An. Schusterleisten.
afokpatôtô An. Schuhmacher.
fokpatôka Pechdraht.
afokpo Huf.
afokpoji Ferse, Stiefelabsatz.
afoku An. Seife.
afolemenu, amenu A. Altar.
afongbe An. Kappe am Stiefel.
fonoli frühmorgens.
afopome Fusssohle; Sohle, ein Fisch.

afoto der Läufer.
afota Oberleder.
afowu An. Strumpf.
fô aufstehen.
fô Zweig.
fôkpa D. Brägen.
frana Baumwollhemd.
frāsē französisch.
fu weiss sein.
fu Haar, Fischschuppe.
fu, vu Streit, Mühe, Gefahr.
afu Nebel.
fu Embryo.
fú das Antlitz waschen, sich kämmen.

fū viel.
fudédé Mühsal, Plage.
fudo Wasserloch.
fudokpo Schaum.
fufofô Schwangerschaft.
fufu zäher Yams- oder Pisangbrei.

fūgedē sehr viel.
fukpekpe An. Qual, Pein.
funo, funu An. hier.
funo schwanger, die Schwangere.
fužēžē zottig.
fū kaum, ein wenig.
fū quälen.
fū Qual.
fūdēde Plage, Qual.
fūkpe gequält.

G.

ga, iteratives Formverb, An. *gba*.
 Gramm. S. 25.
ga An. reinigen.
ga Metall, Eisen, Bolzen; Glocke, Uhr; Geld. *do ga* in Eisen legen, fesseln; *ga pō* die Glocke läutet, die Uhr schlägt.

gá Obmann.
gadagadagada drückend heiss.
gadodo der Geldwechsel.
gadola Wechsler, Banquier.
gaſla An., *gafo* D. Gabel.
gagōglō eiserner Haken.
gaḥa An. Harke, Rechen.
gahe diesseits, hier, da.
gajewu D. Lehne.
gaka wo?
gake jedoch, dennoch; gewisslich.
gakea doch.
gakpekpe D. Silber.
agalā Krabbe.
ganē wenn nicht, dass nicht.
gam, game jenseits, dort.
ganua Blechbüchse, Dose, Tin, Zinnbüchse, Giesskanne.
gañkui Brille.
gaṗodokui Uhr.
gaṗopo Uhr, Sekunde, Schlaguhr.

gasmotòre An. Gasmotor.
gatagbaže Nagel.
gati Löffel.
gato der in Eisen geschlossene
 Gefangene.
gatoho Gefängnis.
gatojikpola Gefängniswärter.
gavi An. Kleingeld.
gavovo, felelé D. Kupfer.
gawivi D., wörtlich: Schwarz-
 metall, Eisen.
agawu D. Rock.
agazago D. Schloss, Vorlege-
 schloss.
gã gross.
gã D. Geld; Oelmass, 1 Gallone;
gã adade halbe Gallone.
gãgã Drell, Greybaft.
agãma, agãme Chamäleon.
ge fallen, hinunterfallen.
ge Wurzel; *atige* A. Baumwurzel,
 Medizin; An. *atike*.
egé Bart.
gede nahen, eintreten.
gede dédéame in Versuchung ge-
 raten.
gedē, fugedē viel.
gedila Streiter.
gege D. vielerlei.
gegege Adv. von fern.
ge fãñi zu Boden fallen.
agene, yovodo An. grosses Netz.
egē An. Bart.
glase, tomble Frdv. engl. *tumbler*,
 Glas, Trinkglas.
gle D. Acker, Feld.
gleletō D. Landmann.
gleši Landmann.
gleta D. Feld, Acker.
gletō D. Landmann.

gli Wand, Mauer.
glidodo Fundament.
glidola Maurer.
glidoto An. Maurer.
globoa Tiefe.
glōnglōnglōn rauh.
glosalo Silber.
glotō D. darunter.
glō krumm sein.
glō krumm.
gō hinaus, draussen.
go Seite, Ecke.
gō Melone, Kürbissmelone.
ago An. glücklich, wohlbehalten
agō hier! hier bin ich!
agó An. Leber.
gobō D. tief.
godo, gonu jenseits, hinüber; *yi kpa*
godo sein Bedürfnis verrichten.
godō Wölbung.
goglo tief sein.
goglomi kopfüber.
gogoe nahe.
gojiblanu Gürtel.
gojela Flüchtling.
golo geflochtener Korb.
goló eine Reiherart.
gome Teil, Stück.
gomeji auf jener Ecke, dort auf,
 drüben.
gonu diesseits.
agoti, agoti Fächerpalme.
agodabe Matte aus Palmrippen.
godogodo geschlängelt.
godō D. Teig.
goglō krumm.
agojeje An. Uebelthat, Schuld.
gojufē krumme Spitze, Haken.
egome das Untere, Anfang, Ur-
 sprung, Grund; Adv. unten.

gomedédé, gomedém Beweis-
führung, Ueberführung.
egomeka An. Untergarn auf der
Nähmaschine.
agonu der Hintere, *cullus*.
gõnde D. Ananas.
agonke D. Kokospalme.
agoti Fächerpalme.
agovi kukugã An. Hut aus Fächer-
palmlättern.
agõde, gõnde D. Ananas.
gõgõ D. Palaverglocke.
gu tief; *wõ gu* tief sein.
gudu umgraben.
agudo, sagbla Fledermaus.
gudu añigba Land umgraben.
gui kleines Kürbisgefäß.
gume unten, in der Erde.

Gb.

gba das Dach decken.
agba Teller, Last, Traglast; im D.
gba, gbavi, apotē (Frdw. portug.),
Kasten, Kiste, Sack, Beutel, Tasche.
gbada D. Abend.
gbade D. Korn, Getreide.
gbadewogbe bisweilen.
agbadonukokui A. Schwelle.
Gbagã die Togolagune, Togosee.
agbagblo Kröte.
gbajã breit, weit.
gbajape weites, ödes Land, Wüste.
gbaku, ku, gbakudo An. und.
gbaku D. Hut.
agbale Fell, Pergament, Buch; *srõ*
agbale Buch lernen, lesen lernen.
gbalo, gbolo leer.
gbalo An. bitter.
gbame Stadt, Gebiet.
agbanli D. Antilope.

agbata Traglast.
agbawo Pl. Ladung, Kargo.
agbaze An. Fell.
agbažeka An. Treibriemen an der
Maschine.
gbã erst.
gbã zerbrechen, zerreiben, mahlen.
gbã mit Gras decken.
gbe drehen, flechten, pflücken.
gbe verweigern.
gbe D. Jagd.
agbe Leben.
agbe Dank.
gbe Wort, Stimme, Sprache; *da*
gbe beten; *pegbe* Ephesprache;
fõngbe Dahomemundart.
gbe Gras, Medizin.
gbe Tag.
gbe Busch, Wald.
egbe, egbeta heute.
gbebi Trockenzeit.
gbeadegbe irgendwann.
agbedala der Dankbare.
gbedegbe Gewitter.
gbedegbedegbede, gberegberere
gbere jemals.
gbedewogbea An. bisweilen.
gbedodo, gbedom Gebet; auch
gbedodo ne Mawu.
gbedoḥo Bethaus.
gbegbe An. ablehnen.
gbegbe D. Stadt.
gbegbehela heutiges Tages.
gbeḥa, ḥajiẽ rotes Wildschwein.
gbeḥã D. Gras.
gbeḥo, gbeḥose der Glaube.
gbejejo Savannenbrand.
gbekagbe An. wann, wenn, als.
gbeku Gras.
agbeli Stockyams, Kassada.

gbeme das Innere des Landes.
gbemelā wildes Tier.
gbesetō ein Gehorsamer, gehorsam.
gbesetō der, welcher hören, verstehen kann, der Dolmetscher.
gbesiagbe täglich.
gbesivō, gbesivoē An. böser Geist.
gbewotsogbe An. täglich.
gbe Zange.
gbedeā Schmied.
gbetō D. Mensch, Leute.
gbē pflücken, abschlagen.
gbigbo umkehren.
agbija Adamsapfel.
gble An. spielen.
gble zurücklassen.
agble Feld, Acker.
agbledela Landmann.
agblehome A. Studierzimmer.
agbledo Feldarbeit.
agblenuku Gemüse.
agbleto Landbesitzer.
gblē, gblede Schmied.
gblē, gble verderben; verdorben, schlecht sein.
agblē ein in Blätter gewickelter gesäuerter Maisbrei.
agblēati Rührlöffel.
gbli, Formverb, nehmen, vgl. S. 27.
gbli mit.
gbli schweigen; zufriedenstellen, stillen.
gblieve selbänder.
gbloholui A., An. *gbohule* Hai.
gblo sagen; auch *gblo be*.
gblo hobeln.
agblo Trommelstock.
agblobèdè Speer.
gblo d'āni voraussagen, weissagen.

Henrici, Ephesprache.

agblome Palaverplatz.
gbo nā de nū widersprechen, über Jemand reden.
agblopu die grosse Trommel.
agbloti Palaverbaum.
gbo, kpo D. und.
agbo An. Thor.
gbo atio D. einen Baum fällen.
gbodoklo, gbodoklowe D. Apfelsine.
agbogā An. Platz in der Stadt.
gbogblo An. Brett.
gbogblosoto Brettschneider.
gbohule An. Hai.
gboho D. rühren.
agbojola Thürhüter.
gboma An. Kohl.
agbonu freier Platz im Dorfe.
gbo, Formverb, wiederholen, wieder.
gbo, gbo na kommen.
gbo hauchen, atmen.
gbo Seite; bei, zu, heran, neben.
gbo Stadt, Gebiet.
agbo Klaftermass.
gboagbe lebend, atmend, Seele habend.
gbodeci An. Hammelbrühe.
gbo fia vorstellen, einführen.
gbogbo das Kommen, Ankunft.
gbogbo Gerede, Gespräch.
gbogbo An., D. Ziege.
gbogbo Atem, Geist, Seele.
gbogbogbo Adv. polternd, heftig.
gbo hā tief atmen, seufzen.
gboho Ziegenstall.
gboyibakpō D. nach etwas sehen, ausschauen.
gboyiyi das Gehen zu Jemand.
gbojē rechten.

gbope Fontanelle.
agbopu grosse, Kriegstrommel.
gbō D. gehen.
gbō, *gbo* Ziege.
agbō, *agbo* Herrscher.
gbōno Ziege (weiblich).
gbugbo zurückkommen.
gbugbowo wiederherstellen.

G.

ge darleihen.
gē weiss.
ge, *gé*, An. *ge*, *we* Sonne; *ge do ta*
 es ist Mittag.
ge Tanz.
gebiā rostig.
ge dafō Sonnenstrahl.
gedodo Sonnenuntergang.
gedudu das Tanzen, der Tanz.
gehi, *hehi* Sonnenschirm.
geyigi Zeit, Jahreszeit.
geje Sonnenaufgang.
gekaḡime seit wann.
geno Tintenfisch.
aḡeti Schilfrohr.
getitina Mittagszeit.
getotui Sonnenschein.
getro Nachmittag, Spätnachmittag,
 Abend.
getro ba um die Abendstunde.
getrome nachmittags.
gi weiss.
gi brambram ganz weiss.
gie aschgrau.
gie rot, fuchsröt.
ḡla, *ḡlā* verbergen.
ḡlaḡlaḡe, *ḡlāḡlaḡe* Versteck,
 Schlupfwinckel, Verborgenheit.
ḡlā ji das Herz verbergen, ver-
 schweigen.

ḡleti Mond, Monat.
ḡletivi Stern.
ḡle, *ḡlā* verbergen.
ḡli Lärm.

H.

ha singen.
ha, *hala* Gesang, Lied, Choral.
hačo von nun an.
eha Gesellschaft.
hade schon, noch.
ahadome Achselhöhle.
hafi bis, ehe, zuvor.
haha gähnen.
hajifi Lied, Gesang.
hajijim das Singen, der Gesang.
hajiwoma Gesangbuch.
hala Gesang, Lied.
halase eši (*šime*) bis dass; für
halase häufiger *hafi*, *fasē*. *ha-*
lase zu *ha* warten, *eši* Zeit.
hamāka, *hamōka* Hängematte.
hamākačo, An. *hamākato* Hänge-
 mattträger.
hamākato An. Hängemattträger.
hame Gesellschaft, Gemeinde.
hanu Verschwendung.
haši Hurerei.
hašito Hure, Hurer.
hā auch.
he, Formverb., haben, halten,
 tragen, vgl. S. 27.
heake ebenderselbe.
ehe, *eke*, *ekela* dieser, jener.
ehe, *eši*, *eheme* Konj., als.
hemoko klar, still (vom Wasser).
hevie strudelnd, siedend.
heliheliḡe Adv. dunkelrot.
hē bringen, holen.
hēwo D. Veranda.

ahiya, An. *yidá* Kamm.
ho herausnehmen, ausgraben, ab-
 ernten.
ho, *hoćui* A. Kauris.
ho adu Zahn ausziehen.
hōćui, An. *hoti* Kaurimuschel.
hōćuito Kaurimann, Wohlhaben-
 der, Reicher.
hoho aufhüpfen, aufgehen (vom
 Teige); abgehen, abfahren.
hoho alt, längst, schon.
hohoġi Erntezeit.
hoka Schnur Kauris.
ahomagba Indigoblätter.
home Sklave.
ahoši Witwe.
hotu An. Fünzig Pfennig in Kauris;
hotu eve eine Mark in Kauris.
ahovi An. böser Geist.
howe, *weho* D. Sonnenschirm.
hō An. Thür, Thor.
ahōhue Glas, Spiegel, Fenster-
 scheibe.
hosemebubu An. das Glaubens-
 bekenntniss, Frdw. aus Ga.
hotru An. Thür.
hō abstechen, ausziehen (von
 Pflanzen).
hō D. vergessen.
ahōhōa Brägen.
ahōhōmi Auswurf.
hōtrō wassersüchtig.
hu An. aufgehen (vom Teige).
huhū An. Staub.
hū An. öffnen; D. schneiden.
hū D. brennen.
hū An. Schiff, Kanu.
ehū An. Blut.
ehū An. so.
hūa An. denn, also.

ehūa, *hū* An. Webeschiffchen.
hūbo D. Schiff.
hūhū wackeln.
hūleti Bootshaken.
ahūña D. kleiner Stein.
ehūtoa Schiffskapitän.
hū-wò nicht mehr.
hūzo D. heiss, es ist heiss.

H.

ha pflücken.
ha, *ha* sich grämen.
haha zwängen, dringen.
ha Besen.
ha, *ha* Seite, hintere Seite, hinten,
 hinter, zwischen.
hā weit, fern.
aha Rum, D. *ahā*.
eha Hinterhalt.
eha Schwein.
habe dass.
habena, *bena* dass, damit.
hada die Seite am Menschen.
ahada Thorax, Brustkorb.
ahadaṗuti Rippe, Rippchen.
hadome Achselhöhle.
ahahūnu An. Korkzieher.
hame, *hame* Genosse.
hami Schmalz, Schweinefett.
ahamula der Betrunkene.
havi Ferkel.
he, *hevi* Vogel.
he decken, bedecken; *he mo na*
 den Weg versperren; *afu he* der
 Nebel deckt, es ist neblig.
he schliessen, zustopfen; ziehen,
 zupfen, wickeln; die Uhr auf-
 ziehen.
he bezahlen; *he fe de ta* loskau-
 fen; *he fe* bezahlen.

he aja aufrollen, sich kreisförmig
wickeln, auf einen Knäuel
wickeln.

ehe, ehe Messer.

hebieso, sofia Blitz.

he de nūti mitnehmen.

hedomeku Eule.

hehe das Freie, Luft.

heheanu An. das Freie, die freie
Luft.

heheme An. *hiheme* Luft, Welt,
Wetter.

hehi Schirm.

hejojoe fliegender Vogel.

he lahalaha die Säge ziehen, sägen.

he na de nū zanken.

he na le dokui nūli sich besprechen.

hejdō Schnabel.

he An. biegen.

hē Adv. strahlend, hell.

hēhlē das Lesen.

ahibuja D. der Markt.

hiheme An. draussen, das Freie,
die Welt, Luft.

hiheme woma An. Landkarte.

hihenu An. freie Luft.

hle ringsum sein, umgeben.

hle D. zeigen, weisen.

hle' werfen; *hleka* sich trennen.

hlē lesen.

hliha Rückstand, Ueberbleibsel.

hlo, hlō Mord.

hlodó, hlōdó Mordthat.

hloezikpo D. Bank.

hlō schreien, rufen, blöken.

hlomohlomo wiederkäuend.

hlōdōla Mörder.

hlō nu Sache rufen, raten, Rat
geben.

ho D. reinigen.

ho D. Brett.

ho D., *hō* D. Haus.

hoho alt.

homenō Freude.

hō nehmen, fortnehmen, empfan-
gen, holen

hō da!

hō brennen, aufflammen.

hō helfen, retten.

hō Haus.

hō adu Zahn ausziehen.

hōaji Zimmerdecke.

hō asi teuer sein.

hōata Dach.

hō dokui »sich nehmen« frei sein.

hōdōme Schlafzimmer.

hōdrō der Lahme, Wassersüchtige.

hōegbe D. nach Hause.

ahōé, ahōme nach Hause.

hōgā inneres Zimmer des Hauses.

hōhō Hülfe.

hōhōmeasi Kaufpreis.

hō ji glauben.

hōjo A. heiss.

hōjo Ofen.

hōla Retter.

ahōlu Gesetzgeber.

hōmafokpa An. Pantoffel.

hōme, ahōme das Innere des Hauses,
Zimmer; nach Hause, im Hause.

ahōmedo An. Hausarbeit.

hōmega Stutzuhr.

ehōme An. Verwandter.

hōmenotoa, klarkea, schwarzer
Handlungsgehilfe.

hōmewo Familie.

ahōne, An. ahōñe die Taube.

hōnukpui Hütte, Zelt.

hō nkō einen Namen bekommen.
siegen.

hō pé Jahr erlangen, alt sein, alt werden.

hota Dach.

ahoto Feldhauptmann.

hotula Baumeister.

hotutu das Bauen.

ahō Skorpion.

hō helfen.

hō, hōhlō schreien.

hōhlō Macht.

hōhō Rettung.

hōlō Freund.

hōlōwom, hōhō Freundschaft.

hō seŋgea An. Anker aufnehmen.

hu D. trocken sein.

ahuaćifūtō D., *ahuanito* D. Krieger.

hwèno D. Herr.

Y.

aya Qual.

ayā Wind.

yayira Segen.

yakayake Suppe aus sauerem Maismehl.

yakame Verschwender.

yakayakanu Albernheit, Nichtigkeit, Dummheit.

yakpo D. der Bursche.

eyanūti, eyianūti, eanūti deshalb.

eyata deshalb.

yawo D. eilen.

Yawoda nkeke nūē An. Gründonnerstag.

ye, eye dann, und.

eyake derselbe.

eyeanūtia deshalb.

yebese Pfeffer.

yebeseku Pfefferschote.

yedo An. Spinngewebe.

ye eme darin.

eyehū An. also, in Folge dessen.

yeye, yiye neu, frisch.

yeke dies.

yenū An. dort.

yenūtia deshalb.

ayeti Schilfrohr.

yewe An. Fetisch, Medizin.

yezo An. Dampf.

Yezu be kugbe Charfreitag.

yevō D. der Weisse.

yevolifi D. europäisches Mehl.

yi gehen; D. gehen, nehmen, annehmen.

ayi rote afrikanische Bohne.

eyi, yi, An. ewi Buschmesser.

yi adegbe auf die Jagd gehen.

yi afo ji seine Notdurft verrichten.

eyia, eya, eye dann.

yi ago an Land gehen.

eyianūtia deshalb.

yibo schwarz.

yida Haarkamm.

ayiho D. Tag.

ayihūhū D. Himmel.

yiyi das Gehen.

yiyi räuchern.

yiyido Spinngewebe.

yiji fortfahren.

yiko klar, hell.

yi kpa godo hinter das Gehege gehen, seine Notdurft verrichten.

yikpo, kpatša An. Buschmesser, Hauer.

ayiku D. Bohne.

ayikūba D. Erde (*ayi* D. = A. An. *añi*).

yi ngo vorausgehen.

yiome, yome nach.

yio D. hinunter.
yira, yíra na segnen.
yira Segnen.
yiro verdorren.
yi to umsinken, untergehen.
ayiwūwo D., *ayihūhū* D. Himmel.
yō ja!

yofu, An. *yovo*, D. *yēvo* der Weisse.

yofunē Kokosnuss.
yofunēti Kokospalme.
eyome hinterdrein.
yome An. nach.
eyomea dann.
yopu europäisches Schiff.
yovo An. der Weisse.
yovone An. Kokosnuss.
yovonti An. Apfelsine.
yovowo An. europäisches Mehl.
yozo D. Dampf.
yozu D. es ist warm.
yō füllen.
yō blasen, pusten; rufen, nennen, auch *yō be*.

yō da rufen.
yodo Grab.
yō do na heilen, Medizin geben.
yoe An. dünn.
yoho die Schmiede.
yokumi eine heilkräftige Salbe (Baumöl) der Eingeborenen.
yō mo ein trübes Gesicht machen.
yō nē be nennen.
yōpe Todtenfeier.
yō pu den Blasebalg blasen.

J.

ji mal; *ji etō* dreimal.
ji Antilope.
aji Ei, An. *azi*; *da aji* Eier legen.

ji zerschlagen, zerpicken.
jikpui, An. *azikpe*, D. *zikpo* Stuhl der Eingeborenen.
jio den Kopf auflegen.
jiōdope An., Rückenlehne.

J.

ja zersplittern.
ja gehen, tapen, plätschern.
jā heimlich, leise.
aja, An. *adokoe* Auster.
ajafui An. Demijohn, eine in Korbgeflecht gebundene Flasche von 10 bis 12 Litern Inhalt.
ajagoe D. Demijohn.
ajajaja willkommen!
ajajala der Unstäte, Flüchtling.
ajaka D. Ratte.
ajale A. Seife; An. *ajāli*.
jakpasu halbreif, verkommen.
jakpo wogen.
jama deutsch.
ja ŋku das Auge schweifen lassen, suchen.

ajapla Austernschale.
jata, jata Löwe.
jā vor Alters, längst.
ajāli An. Seife; *do ajāli* einseifen.
je An. beginnen.
je eme An. besser gehen.
je An. halten, anlegen, anlaufen.
je An. zu etwas passen.
eje es ist recht.
je fühlen.
je An. lügen.
je Gast sein.
je Flöte.
je ago An. schlecht arbeiten; übel thun, kränken.
je daho närrisch sein.

jinukuću D. Wolke, der sichtbare
Himmel, Donner.
ji ñku weise sein.
jinukući An. Himmel, Himmel-
reich; auch *Manwume*.
jio bedecken.
jio añi zu Boden fallen.
jio ta den Kopf bedecken.
jipo oben.
jira rüsten, vorbereiten, auf-
räumen.
jira verkaufen, Handel treiben.
jira do ausbessern, bewahren, be-
hüten, aufheben.
jira dokui do sich rüsten.
jire Streit.
jirija Stachelschwein.
jiro einladend sein, sich gelüsten
lassen.
jiro fremd, der Fremde, Reisende.
jiro weiter, vorwärts.
jiro gern.
jironu Wille.
jitapu Brustbein.
jite D. Prints, bedruckter Kattun.
jitre, fo aufstehen, stehen.
jivi Löffelchen; im D. Messer.
jivu Rock.
jivugā An. Mantel.
jo gehen, treten, fortgehen, auf-
brechen.
jo forttragen, von sich geben, aus-
speien.
jo, jojo fliegen.
jo reissen, zerreißen.
ajo Rätsel.
jo, An. zo, Feuer.
jò das Horn.
jo apa beschneiden.
jodala Räuber.

joé An. fortgehen.
johi Glühwurm.
joka Feuerkohle.
jokoeji Ecke.
jo nu erzählen, anzeigen.
jonu den Hals abschneiden.
jonu Schmuck, Armschmuck
ajōña Rätselwort.
jošim das Feuerschlagen.
jošinu Feuerzeug.
joti Fackel.
ajoto An. D., Räuber, Dieb.
ajowoto An. Räuber.
jo, jo gerade sein, gerade han-
deln.
ajo gerade.
jo recht, richtig, recht so.
jo dabei sein, verweilen.
ajo Geschenk.
jobu eine Art Aussatz, heilbar.
jo cú gross, stark sein.
jo de ji nahe sein.
johō D. Wind.
joji sich freuen.
joji Ruhe, Rast.
jojo aufrecht, gerecht.
jojoa Geradheit, Gerechtigkeit.
jojoēne das Gerechtesein.
jojoe gerade, gerecht.
jola der Gerechte.
jo na nahen, fallen.
jo nū wachen, hüten.
joro D. rufen.
jō D. sich setzen.
jra An. reinigen.
jra fortgehen, verkaufen.
jra do reinigen (Land, Acker).
jro lieben, wünschen.
ajroe atrakpoé An., Treppe.
ju schelten, verspotten.

juie heiss.
juie leicht.
jujo, *jijo* sich ausruhen, aufhören.
jujogbe Freudentag.
jujo Rauch.
jujopū, An. *azizohū*, Dampfschiff.
juro wünschen.
juro Hülfe.

J.

ja fallen, plätschern (vom Regen);
jē (*ji*) *la ja* An. es regnet, *ci le*
jajam A. es regnet.
ja rein.
jaja fallen.
jakada rostig.
jata, *jata*, D. *jātá* Löwe.
je, *že* anfangen.
je fallen.
je erscheinen.
je passen, geschickt sein.
je schlitzen, zerspringen.
je anzünden.
jeje kaufen, von Flüssigkeiten; *ple*
von festen Gegenständen.
je Sklave.
eje, D. *jē* Salz.
jegbavi Salznapf.
je gbe vom Wege ablenken.
je yiome nachfolgen.
je-ji sich setzen, überfallen.
je jo warm sein.
jeje zerrissen.
jeje Abschnitt, Zeit.
je me eindringen.
je mo ji sich auf dem Wege be-
finden, fortschreiten.
je na ausweichen.
je ngo gegenüberstehen, voraus-
gehen.

je pli hinunterfallen.
jera do schüren.
ješi Zeichen, Narbe.
jete Batate.
jē D. Salz.
jē braunrot.
aji Erdnuss.
ajidegbe An. Gewitter.
jidegbe Donner.
jīē An. rot.
jigá Sandfloh.
jije messen, zielen.
jijem, *jijenu* Mass.
jiji sauer.
jini Genever.
jira, *jira* aufbewahren.
ji zart.
jo, *jō*, *jō* gerade.
jo loskaufen.
jo fortgehen, fortjagen, fort.
jo Feuer.
jogbo Teig, Brei.
jojui heiss.
joka zerreißen, auftrennen.
jō gerade sein, ebnen.
ajonu Waaren, Kaufmannsgüter.
jra ausbessern.
jro frei, offen.

K.

ka schneiden, reißen, brechen;
zerstreuen, sich zerstreuen; ein-
schlagen
aka Kohle.
eka Seil, Faden, Tau, Liane; *do ka*
ein Seil aufspannen.
kaba schnell.
kabli Affe.
ka dām schwören.

kadera D. *plabē* D. Frdw. aus portug., Stuhl.
kadēga An. 50 Pfennig.
akadi Licht, Lampe.
akadimi Lampenöl.
akaditi Leuchter.
kadome An., *kademe* besser gehen.
kafē Kaffee.
kafi = *hafi* bis.
kafū, *kafō*, *kāfō* preisen.
akagā Aasgeier.
kaḡe Weissgarn.
kaḡlanu die Spule.
kayi Blaugarn.
kajiḡ Rotgarn.
kaka zerbrochen.
kaka fern, bis; *kaka cō yi sē do*
bis zu Ende.
kakaka sehr weit, jenseits.
kakati Fackel.
kakla Messer.
akalo Austerschalen-Kalk.
ka me eintauchen, essen.
kamiḡa, *kamiḡe*, Frdw. portug., Hemd.
kanē, *kade* Lampe.
kanēgbe Behälter, Bassin der Lampe.
kanu Schnur, Kette.
kaṅkaṅkaṅ Adv. glänzend.
kasēm le reden, vgl. S. 92.
katawuia, *ḡeḡi* An. Regenschirm.
katā, *katā*, *kpatā* all, ganz.
katekisme Katechismus.
katōgavi An. Dreipence, 25 Pfennig.
katōḡe A. Sixpence, 50 Pfennig.
kaveḡetō A. Neunpence 75 Pfennig.
kā durchsuchen.
kā D. Schnur.
akā D. Feuerkohle.

kāfō preisen, loben.
kafōkāfō Preis, Lob.
ke schenken, erlassen, vergeben.
ke öffnen, spalten, sich Bahn brechen; eine Frucht brechen.
ke dieser, welcher.
ke aber.
ke Sand.
keḡi zweifeln.
keḡi zusammengehen.
keḡi Korb.
ke ḡle zerstreuen.
keke ausbreiten, breit sein.
keke breit.
kekea Breite.
kekea A. Rad; An. Wagen.
kekea Spindel.
keketi Spindel, Axe.
ekem dann.
ekemā dann.
ke me teilen, verteilen.
kemegboḡ Ameisenlöwe.
ekemāmeke gerade damals.
keṅ, *keṅū*, *keṅkeṅ* ganz und gar.
keṅūkeṅū schön, sehr.
ke pu ḡbe zerstreuen, wegwerfen, niederwerfen.
keṣino Reichtum.
keṣinoto der Reiche.
keto A. Feind.
ke vergeben, schenken.
ke aufziehen (die Uhr).
keḡeli, *kokoli* Licht.
keḡesi Tagesanbruch.
keḡozin Petroleum.
keṣe Pavian.
kevi ein Beutel Kauris im Werte von 5 Mark (*hotu wo*).
kēto An. Feind.
kinikini D., *jātā* D., *jata* A. Löwe.

kinine Chinin.
kitekpo An. Yamshaufen.
kladuba, loke An. Schloss, Vor-
 legeschloss.
aklala weisser Stoff, Shirting, Cruy-
 don, Victoria cloth.
klalo bereit.
klaku bedruckter Kattun.
aklasu Aasgeier.
klate bèdè Säbel, Schwert.
klā scheiden, abscheiden.
klā dick werden.
aklā, klāma abgeschiedene Seele.
aklā Leber.
klāge Kinnbart.
aklāma abgeschiedene Seele.
kle knirschen.
klekle, kekle knirschend.
klē nu an etwas straucheln.
kle schimmern, scheinen.
kle klopfen, nageln.
kli sich biegen.
kli schreien, singen.
kli Sage, Fabel, Geschichte.
klisivi Schüssel.
klo zuteilen, brechen.
klo löschen, auslöschen.
klo Knie.
klokui Ellenbogen.
klo reinigen, waschen, spülen.
aklu Boot, Brandungsboot.
ko zerhauen, zerstückten.
ko giessen.
ko D. kehren, reinigen.
ko nur, sehr.
ko D. Kattun.
ako Zange.
ako Papagei.
ko da Haare schneiden.
koé Knöchel.

akogui Kalabasse mit gekrümm-
 tem Hals, Trinkbecher.
ko ho das Haus abdecken.
ko ji gehen über, überspülen.
ko jo richten, urteilen.
kojoé, kojui An. Hacke. Rodehacke.
koklo Huhn.
kokloću Hahn.
kokloho Hühnerstall.
kokloji, An. koklozi, Ei.
koklono Henne.
kokloto Hühnerverkäufer.
koklovi Küchlein.
koklozi An. Ei.
kòkò, kakao An. Kakao.
kokoganua Kakaobüchse.
kokuealogli D. Banane.
kokui Brod.
kola Fleischer.
koliko, auch te toto An. in Oel
 gebratener Yams.
kono kinderlos.
konu lachen, belachen.
koñdo D. hineinstecken.
kòñũ An. vierkantig, viereckig.
koñifafa Klage, Leid.
koši geweiht, priesterlich.
košivi das Kind einer »Geweihten«,
 Hurenkind, Sklave.
kõt Frdw. engl. Rock.
kotoklo rund.
kōtu Frdw. engl., Rock.
koñifáfá Trauer.
kō schmecken.
kō hoch sein.
kō aufheben, in die Höhe heben.
kō, kōkō leuchten; rein, klar sein;
 hell, heilig sein.
kō hell, klar, rein.
kō ausgiessen.

kple A. mit, und.
akplē Mehl.
kplēdi zurücklassen, verlassen.
kplēgovi An. Schusterzwecken.
kplē verderben.
kplikpā Fass.
kploha rundum.
kplo führen, treiben, fortschwemmen, reinigen, kehren, ausfegen, wälzen, abbürsten; *kplo do* treiben, folgen, nachfolgen; *kplo nūkpeto de ho* die Braut heimführen.
kplo do fischen.
kplo fa bringen.
kploholui Walfisch.
kplo ro nachfolgen.
kploruia Nachfolger.
kplō Frdw. aus Ga, D. *tavo* Frdw. aus portug., Tisch.
kplōjivo Tischtuch, Tischdecke.
kplu Tasse.
kpo D. *gbo* D. und.
kpo Buckel, Höcker.
kpo Stück von Waaren; *ataba kpo* ein Kopf Tabak.
kpo Haufe, Erdkamm auf dem Acker.
kpo stumpf.
akpofu Magen.
kpojaja Woge, Welle.
kpokpo Fieber.
kpokpoé An. kurz.
kpome Backofen.
kpono, kpoto der Buckelige.
kponū Stecknadel.
kpóso »Buckelpferd« Kamel.
kpotoé An. boshaft, böse.
kpo zo An. Feuer schüren, blasen.
kpō eine Affenart, Weissbart.

kpōge Backenbart.
kpō hā gaffen.
kpo sehen, finden, haben, besitzen; *kpo ji* beaufsichtigen.
okpo D. Leopard.
kpo durchaus, schlechterdings.
kpo Zaun, Gehege.
kpo da zusehen, auf etwas blicken, besuchen.
kpoda siehe!
kpoḥa hinter dem Zaun, Abtritt.
kpo ji ansehen, beaufsichtigen.
kpo ji, homonym mit dem vorigen, ein Herz haben, mutig sein.
kpokpo das Sehen.
kpo kudepe die Todesstrafe erleiden.
kpola Aufseher, Wächter.
kpo mojaka Heimweh haben.
akpono Brod.
kpo nūtimo die Person ansehen, nach Gunst urteilen.
kpo ña erkennen.
kpote der, das Uebrige.
kpo tome in die Tiefe sehen.
kpo to fehlen, übrig sein.
ekpō, D. *okpo* Leopard; A. *alākle*.
kpōgbaze An. Leopardenfell; A. *lāklegbalea*.
kpui kurz.
kpukpui kurzer Teil, Abschnitt, Paragraph.
kpuipe nahe.
kpuipe die Nähe.
kpun̄kpo D. warten.

L.

la, Wort- und Satzartikel, abgekürzt *a*.
là D. Greybaft, Drell.

elabe weil, auch; es ist notwendig
dass.

aladáko D. eine Viertel *akruba*.

l'agbe im Leben, lebendig.

laḥalaḥa An. *saka*, Säge.

lakpa, *lakpadam* Heuchelei.

alakpató Schuft, Lügner.

la ku pfeifen.

lala warten, erwarten, abwarten.

lali auf einmal, gleich.

lā zerreißen, abhauen.

lā Tier, Fisch, Fleisch.

lācu grosser kräftiger Fisch.

lādami Mastvieh.

lādēla Fischer.

lākā D. Koralle.

lākle A. Leopard.

lāklefe Harke, Rechen.

lāme Körper, Leib.

lāpu Fischgräte.

le sein, verweilen.

lé waschen, baden.

lé fassen, fangen, abfangen.

lē dünn, zart, klein.

ale, *aleke* so.

le afo na um Verzeihung bitten

lé alo die Hand führen (beim
Schreiben).

lé alo ame ku srō sich verheiraten.

lé ci ein Bad nehmen, sich waschen.

lé de tame annehmen, glauben.

lé do añi niedersetzen.

lé do krank sein.

legba D. Teufel.

legbē lang.

le gbe ji zuverlässig sein.

le gbedeka ji auf einem Worte
sein, in Eintracht sein.

alegeli Ratte.

le ji beharren auf.

lé ji ele pome sich ein Herz fassen,
trösten, ermutigen.

aleke wie, so.

lekpa Götzenbild, Fetisch.

lé kpo umarmen.

lélé das Ergreifen, Erhaschen.

alélé Ratte.

alemā warum, wie?

le na, *le nūti* angehören, zu-
gehören.

lé na aufhelfen.

le nu Sitte sein.

lé nu den Mund halten, schweigen.

le nū verhaftet sein, schuldig sein.

lé nū wachen, bewusst sein.

alenūti weswegen.

le nūtimō na Vollmacht haben.

lē pu kleiner Kahn.

lé sēsē festnehmen.

lé ve an der Gurgel packen,
würgen.

legba, D. *lekpa* Teufel, Fetisch.

alē Schaf.

alēgbo Schaf, Widder.

alēgbovi Lamm.

alēkpa Schafstall.

alēno Mutterschaf.

alēñito, *alējikpoto* An. Schäfer.

alēñila, *alēkplola* A. Schäfer.

alēvi Lamm.

ali Hüfte.

li D. Weg.

lia klettern.

lia ji, *lie ji* hinaufsteigen, ersteigen

alie D. Strasse.

ligi D. Sauerteig.

liḥa Maisbier.

alijiblanui Hüfte.

liku D. Korn, Guineaweizen.

lili durchsieben.

matre Hure.
mavò unendlich, ewig.
Mawu Gott.
Mawuci An. Taufe.
Mawuci dogba An. Taufstein.
Mawuhome (*kirike*) An. Kirche.
Mawukplô An. Altar.
Mawume Himmelreich.
Mawu ña Religion.
Mawuñablôpe An. Kanzel.
Mawuña woma An. Bibel.
mã, Fragepartikel vgl. *mahã*.
mã, *mãmã* teilen, trennen.
amã Grünes, Gemüse.
amãgba Grünes, Kraut, Gemüse.
māma Grossmutter.
(ali) māmã An. (lenden) nackt.
mā me in der Mitte teilen.
me mitten entzwei gehen.
eme, *me* die Mitte; darin, in.
mē gegenüberliegend, jenseitig; das
Jenseits, jene Welt.
meblublu D. ungerecht.
mefugba An. Waschnapf.
megbe Rücken, hinter, nach.
emegbela nach.
megbenu die Morgengabe, welche
beim Abholen der Braut gege-
ben wird.
megbepea nach einer Weile, gleich
darauf.
megbepu Rückgrat.
megbetō der Hinterbliebene.
mël A., *mele* An. Frdw. engl.
Dampfer.
meme bersten.
meña Geschichte.
meñō-wò schlecht sein.
meñō, An. *muñō*, schlecht.
me-wò, Negation, *ne-pas*.

emetō innere Frucht, Kern, Nuss-
kern.
mēdepe Rückenlehne; *de mē* an-
lehnen.
mēe rückwärts.
mēgbe, *emēgbe* nach, danach,
dann.
emēgbea dann.
mē An. teilen.
mē schaffen, bilden, formen.
ame der Mensch.
ameblela Betrüger.
amedáfula Erpresser.
amedahe der Arme, der Geringe.
amede Bild.
amede irgend einer.
amedipe Begräbnisplatz.
ameduto der Fremde, Ausländer.
amefafa kühler, ruhiger, sanft-
mütiger Mensch.
amegã Aeltester, vornehmer Mann.
amegaho Obmann.
amegaši An. Priester, Häuptling.
amegbeto Menschenkind, Men-
schengeschlecht; Jedermann.
amehe dieser da.
amehoho Greis.
ameyibo der Schwarze, Neger.
ameyibode der Schwarzen Land,
Afrika.
amejehato der Schelm.
amejikpola Aufseher, Befehlshaber.
amejiro der Reisende, Gast.
amejro = *amejiro*.
ameke jener.
amekemē der Andere.
amekpela der Begegnende; der die
Traglast abnehmen hilft.
amekpotoe Schuft, böser Mensch.
ameku ein Todter.

amekudola der Hurer.

mele An., *mēl* A. Dampfer; *aṣi-
zohū* An. wird mehr für Kriegs-
schiffe gebraucht.

melemekloa An. Dampferboot.

amemola Hurer.

amenu, *afolemenu* A. Altar, Brand-
opfer.

ameñila der Freigebige, Wohl-
thäter.

amepeple Sklave, Sklavenhandel.

amešiši Taugenichts.

amesrōmola Ehebrecher.

ametakolui Menschenschädel.

ametāla Hass, Verfolger.

ametātā Hass, Verfolgung, Feind-
schaft.

ametutu der Lahme.

amevō der Bösewicht.

amewula der Mörder.

mi verzehren, verschlingen.

ami Oel, Salbe.

mi Mist, Dünger, Exkrement.

mia šī mit der Hand winken.

miatō der Unsrige, Stammes-
genosse, Vater.

miape, An. *miabe* unser.

emiāme, An. *emiōme* zur Linken.

mible binden, anbinden.

miči Nasenschleim.

amidudu Speiseöl.

mię spriessen, wachsen; versiegen,
verschlungen werden.

mię nu den Mund im Todeskampfe
zusammenpressen, sterben.

miemie Wachstum.

amigovi An. Oelspritzkanne.

amigui Oelgefäß.

mimi der Stumme.

miniti Minute.

mio wachsen.

miome, *miōme* An. links.

miōmemo zur linken.

miōmiō wachsen.

miōmiō das Wachstum.

miōmiō D. Feuer, warm.

amižie A. Palmöl.

amī D. Oel.

mlē, *mlēkpui*, *mlikpui*, *mlēnu* Feuer-
stätte.

mli fortschaffen, tragen, wälzen;
sich entfalten, öffnen.

mlo legen, niederlegen; sich nieder-
legen; liegen, schlafen; *mlo aha ji*
sich auf die Seite legen; auf der
Seite schlafen.

mlo neji auf dem Rücken schlafen.

mo Gesicht, Antlitz, Blick; vor,
gegenüber.

mofugba, An. *mefugba* Wasch-
becken.

mohuñ Länge, Höhe.

mojaka, *mojakajaka* Traurigkeit.

momentuvévé Trübsal, Schmerz.

monuito Mörder.

mō, *mō* Vogelschlinge, Maschine.

mō Weg, Loch; Art und Weise;

le mō šia ji auf diese Weise. —
Nadelöhr.

emō Festung, Fort.

mō ame srō Ehebruchtreiben.

mōbubu Irrtum.

mōbula der Irrende.

mō de nu verhören, behaupten.

mōdo sise Kostgeld, »Subsistence«.

mōfiala, An. *mōfioto* Führer,
Wegweiser

mōgā Hauptstrasse.

mōjofo gerader Weg.

mōkla An. Seitenweg.

moli, An. *molu*, D. *moliku* Reis.
emomi Maschinenöl.
mō nu leugnen.
mō ñōnu huren.
amō pāpā Sauerteig.
mō tatra verfehler Weg, Irrtum.
movokā D. Rotgarn.
amowo gesäuertes Mehl, Teig.
mōzola der Reisende, Wanderer.
mōme An. Festung, Fort.
mu anlehnen; wackeln, betrunken
 sein.
mu fällen.
mu betrunken.
emu Mosquito.
mudo Zwischenmauer, Scheide-
 wand.
amugo A. West (Amu-Seite, d. h.
 nach dem Voltaflusse zu.)
muho Moskitonetz.
mujē An. perniziöses Fieber.
muñō An. schlecht.
mū, mu berauschen, berauscht-
 sein.
mūmū frisch, grün.
amū susu D. dicker Nebel.

N.

na, ne aber sondern, und.
na geben, vgl. S. 27 und 32.
ana Baumbrücke, Lianenbrücke.
nabiwe D. wieviel.
ñade, nane etwas.
na fu werfen.
nāke A. An., D. *nakí* Feuerholz.
na megbenu die Morgengabe
 geben.
na mō Platz machen, erlauben,
 freigeben, Ferien geben.

nana schenken.
nana geschenkt.
nana das Geschenk.
nane irgend etwas.
na ñūti n'akò glänzende Aussen-
 seite geben, heiligen, benedeien.
ne dass, damit, gesetzt, falls, wann,
 und; auch als Objektivpronom.,
 vgl. S. 27.
ene, ne vier.
ene A. Kokosnuss; An. Kern im
 Allgemeinen.
negbe sondern, vielleicht.
nene An. wieviel.
neka Palmkernschale.
nekpa Kokoswedel.
nekpe es ist nötig.
nemi Kernöl.
nene, nenem, nenemko so, also.
neneake ebenso.
nenebe dasselbe, ebenso.
nenemā, nenem so, gerade so.
nenemāke geradeso.
nenie wieviel; An. *nene*.
nepala Kokospalmwedel.
nepi A. Palmkern; An. *ene*.
nepisige Palmnussring, aus Palm-
 kernschalen gefertigt.
neti Kokospalme.
netri dick.
newoa An. nachher.
ani D. was.
oni D. Schwein.
anihue D., *aniwe* D. was.
nim Ansehen, Achtung.
nogō rund, rund herum.
nogō Wassersucht.
noguie rund.
nō trinken.
ñōñōme Getränk.

no sitzen, sich befinden, sich setzen,
wohnen.

noa Mutter, Mutterbrust.

ano, *anō* ungefähr.

noči, *nōči* Milch.

noewo einander, wechselseitig.

no ji überwinden.

no jitre stehen bleiben.

nono Bild, Gestalt, Zeichen, Siegel.

nonoe gegenseitig.

nonome Gestalt, Bild.

no nu am Munde sitzen, vermitteln.

nope Wohnort, Platz, Landungs-
platz; Stall.

nosrō verheiratete ältere Schwester.

novi Bruder.

nu, An. *nū* trinken, saugen. *nu*
atabaze Pfeife rauchen.

nu Sache.

nū Mund.

enu obenauf, darauf, auf einer
Öffnung befindlich.

nuade, *nade*, *nane* etwas.

nubabla Abschluss eines Bünd-
nisses.

nubla Bund, Bündniss.

nublanui Elend, Erbarmen, Barm-
herzigkeit.

nublanuikpokpo Erbarmen, Barm-
herzigkeit; Gnade.

nububu etwas anderes.

nububu das Rechnen.

nučo die Last.

nučola Lastträger; Zöllner.

nućududu Vielfresserei.

nućudula Fresser.

nudamu Wage.

nudape Küche.

nudato, *kukua*, *kukuvi* Frdw. engl.
cook, Koch.

nudaze Kochtopf.

nudodo Pflanze; *dodo* die Saat,
das Säen.

nudodo Schatz.

nudóme Gegend, Umgegend.

nudom das Fasten, Hungern.

nududu Speise.

nududu home Speisezimmer.

nududu tsia »Speisekauris« Kost-
geld.

nuduši die Rechte; *nudušime* zur
Rechten.

nufiala Lehrer.

nufiola, An., Lehrer, Weiser,
Prophet.

nufioto An. Lehrer.

nuflo Nichtigkeit, Nichts, leeres
' Gertücht.

nugbe irgendwo.

nugboagbe lebendes Wesen.

nuha Versteck, wörtlich: Sache
hinten.

nuhēhlē das Lesen, Lesestunde.

nufidoga Bügeleisen.

nufim das Fasten.

nufira Handel, Handlung.

nufirala Händler, Krämer.

nufiro der Reiz, die Begehrlich-
keit, das Begehrte.

nufirola der Begehrliche.

nujojo Gerechtigkeit.

nuka was.

nuka nūti warum?

nukliko Kleinigkeit.

nukókó das Erhabene, Strahlende.

nukom das Lachen.

nukō D. geradeaus.

nukpakpla An. Unterricht.

nukpoēkpā D. Spiegel.

nukua An. Pflanze.

nukuña An. Seltsamkeit, Wunder.

numānu Trennung.

nume Grenze.

numega »Mundeisen«, Zaum,
Trense.

numeme Schöpfung, Bildung.

numiemie Kraut.

nunana Geschenk, Opfergabe.

nunola Vermittler, Priester.

nunlogbogloblo An. Wandtafel.

nunēgi Erntezeit.

nunēne Ernte.

nunlokpeti An. Kreide.

nunlonlo Handschrift.

nunomi Bohrer.

nunonlo das Schreiben.

nuña Weisheit.

nuñala der Weise.

enuñato weiser Mann.

nuñato An. Waschmann.

nuñāñā Wäsche.

muñi Nahrung, Speise.

muñuie Schatz, Kostbarkeit.

muñuiewowo gutes Werk.

muṗaṗa lebendes Wesen.

muṗoṗo Rede, Sprache, Mundart.

nušianu jegliches.

nusrōla Schüler, Jünger.

nusu D. Deckel.

nutata kriechendes Tier, Reptil.

nutiko und *nūtiko* A. müde,
Müdigkeit.

nuto Eigentümer, der Reiche.

nutogba An. Pfanne.

nutoto, *toto* Naht.

nutōhūvi An. Schiffchen an der
Nähmaschine.

nutōmo An. Nähmaschine.

nutōtōa An. Naht; Handarbeit.

nutuvi An. Deckel.

nuvévé das Unglück.

nuvō offen.

nuvō das Uebel, Uebelthat, Sünde.

nuvōē Böses, Uebelthat.

nuvōwola der Sünder.

nuvōwowo Gottlosigkeit, Bosheit.

nuwoku Aas.

nuwoṗu Mühe, Beleidigung.

nuwowo Arbeit, Aufgabe.

nuwuwu Ende, Vollendung.

nū, *nu*, *nō* trinken.

nūja Wechselfieber.

N.

n! D. ja! A. An. *ē!*

añba Kraut.

ñbaplela Gemüsehändler(in).

ñdi, An. *ñde* Morgen, guten Mor-
gen.

ñdikañā frühmorgens; An. *ñde*
kañē.

ñdime D. hinein.

ñdo, *ñido*; A. *do*, *dō* heller Tag,
Mittag.

ñe, *ñe* zerbrechen, abbrechen,
knicken.

ñe, *ñenem* stöhnen.

ñe ata das Bein brechen.

ñēgi Erntezeit.

ñēñē lichterloh.

ñenem Ernte.

ñenēñēñ flimmernd.

ñē zerbrochen sein.

ñgba = *amagba*, Kraut.

ñgbedonu, *ñgbedope* Stuhllehne,
Rückenlehne.

ñgo Oberfläche, Vorderseite; vor,
gegenüber, obenauf.

ñgonu Stirne.

ñkeke Tag.

ñkekeanu Tagesende.
ñko, *ñiko* Name.
ñko vorwärts.
ñkogbe fort, weg, voraus.
ñkotoa An. der erste.
ñku Auge.
ñkujidodo Vertrauen.
ñkujila der Weise.
ñkuha Augenlid.
ñkukpākpā gebrochenes Auge.
ñkume Antlitz, Vorderseite, vor,
 gegenüber, auf, oberhalb, an-
 gesichts.
ñkume Sorte.
ñkumeñila der Hasser.
ñkunopālāme der Hammerfisch.
ñlēs englisch.
ñlo einwickeln, zusammenballen,
 sich kräuseln; umgraben, Land
 reinigen; schreiben.
ñlo-be vergessen.
ñlocigui A. Tintenfass.
ñlo de té unterschreiben.
ñlo gbe Gras schlagen.
ñlo ko die Faust ballen.
ño bohren.
ño D. vergessen.
año Farbe, Theer.
año, *voño* Kautschuk.
ño Loch.
ño Raupe.
añoḡi Weisser Reiher.
ñoji Schrecken, Wunder.
ñokula der Hartherzige.
ñoli Zeit; Geist, Gespenst.
ñolihehi Fliegenschwamm: eigent-
 lich Geisterschirm.
ñonuē Adv. hässlich.
ñonloa die Schrift, das Schreiben.
ñonope Loch.

ñonuē gefleckt, bunt.
ñotā Adv. dunkel von Farbe.
ñoti, *ñotinu* Nase; D. *añotī*, *añotīñ*.
añō Gummi-elasticum.
ñōñō Adv. sachte, heimlich.
ñōñōe scheckig.
ñti Citrone.
ñtididi Gelbgarn.
ñto geeignet, eigen, selbst, sehr.
eñu Dorn.
añudoē Bohrer, Ahle, Pfriem.
ñupa eifersüchtig.
ñuse mächtig.
ñuse Kraft, Macht.
ñū, *ñūti* Aussenseite, Oberfläche;
 daran, an, auf, für, wegen;
 Morgenröte; *ñū eke* der Tag
 bricht an.
ñūbia Lust, Neigung, Verlangen.
ñūbunu Schild, Schutz, Schirm.
ñūcu Mann.
ñūcuvi Knabe, Sohn.
ñūdédé das Können, Vermögen.
eñūdowowo Bearbeitung.
ñūḡblē Sinn, Gemüt.
ñūkpe Schande, Scham.
ñūkpela schändlicher Mensch.
ñūkpenanu Schandfleck, Schand-
 that.
ñūkpeto die Schamhafte, Braut.
ñūkpetokplodeho die Heirat.
ñūkpetosrō Bräutigam.
ñūñōnu Scheusal.
ñupala der Eifrige, Eifersüch-
 tige.
ñuse mächtig; Macht, Kraft.
ñūsenā Kraftwort, Machtwort.
ñusetō der Mächtige.
ñusīsī helfen.
ñūta Aussenseite.

nūtasela der Starrkopf, Tyrann.
eñūti draussen, daran; wegen, um-
 willen; *nuka nūti* warum?
nūti, nti Citrone; Apfelsine.
nūtido bisher.
eñūtido Anwendung.
nūtiči Citronsaft.
nūtibobo Niedrigkeit, Demut.
nūtidqdo Antwort, Auskunft.
nūtidóm das Vorübergehen.
nūtifáfá Friede, Wohlbehagen.
nūtikókó Erhabenheit, Grösse,
 Majestät, Glanz, Herrlichkeit,
 Heiligkeit.
nūtikòla der Heilige, Herrliche,
 Erhabene.
nūtila Körper, Fleisch.
nūtilā Körper, Fleisch.
nūtisese Stärke, Körperkraft.
nūtimo Vollmacht, Erlaubnis.
eñūtito Fleisch der Frucht.
nūtivévé Schmerz, Gram.
nūto, ntó sehr; selbst, eigen.

Ñ.

ña vertreiben, verscheuchen.
ña stampfen, treten, kneten;
 waschen.
ña wissen, erkennen.
ña Sache, Wort, Geschichte, Ge-
 rücht, Palaver, Angelegenheit.
ña abo mit den Armen schlenkern.
ñadeka einerlei Rede, Wahrheit.
ñadepe Wahrheit.
ñagā alte Frau.
ñagbogloblo Rederei, Plapperei.
ñagblola Geschichtenerzähler,
 Prophet, Redner, Sprecher,
 Prediger.
ñagblope Palaverplatz.

ñajiwola Thäter, Vollzieher einer
 Sache.

ñala, nuñala der Weise.
ña mi die Notdurft verrichten.
ña nu weise sein.
ñañūtidodo An. Liturgie.
ñaña bekannt, bewusst.
ñaña rein.
ñasela Hörer.
nā stampfen, kneten, waschen.
ñā fortjagen, vertreiben.
ñā Adv. runzlicht, finster.
ñe A., *ñi* An., sein, *esse*, das
 Wesen einer Sache ausmachen.
 Das Verb wird erklärend
 angewendet; es bezeichnet
 Wesen, Beruf, Eigenschaft einer
 Sache.

neke D. Sand.
ñero umsinken.
ñero An. schärfen.
ñerō dunkel, trübe sein.
ñe niedertreten, z. B. das Gras.
ñe herausbringen.
ñi An. vgl. *ñe*.
ñi nähren, säugen, weiden.
ñí niesen.
ñi D. legen.
añi Erde, Erdboden, Lehm; unten,
 hinunter.
añi A. Nord.
oñi D. Regenbogen.
ñi Rind, D. *ñibu*.
ñibunoci Milch.
añici Honig.
ñicu Farre, Stier.
ñico vorgestern, übermorgen;
ñico ke me vorvorgestern,
 übermorgen.
ñide schleifen, schärfen.

ñi dome, du dome erben.
ñido, ñdo Mittag; An. *dō*.
ñidonudu Mittagsmahl.
ñidu Elfenbein.
ñie wissen, verstehen.
ñie fe Schulden machen.
añiepo Regenbogen.
añigba Erde, unten, hinunter.
añigbahū An. »Erdschiff«, d. i. Eisenbahn.
añigbahūhome An. Eisenbahnhof.
añigbajifim Quelle.
añigbajilā Erdentier, Säugetier.
añigbajito Erdbewohner.
añigbapupu Erdbeben.
añigbedu Unterkiefer.
añigo Norden.
añijeje Fall, Sturz.
ñiko, ñko Name.
añiko Erdhaufen, Hügel.
ñikplola Rinderhirt.
añimlo home Schlafzimmer.
ñino Kuh.
ñiñō An. verfault sein.
ñipe Weideplatz.
ñiro nähren, gütig sein.
ñivi Kalb.
ñĩ weiden.
ñĩ hassen.
añi Biene.
ñō gut, schön sein.
eñō gut, schön.
ñōnu »schöne Sache«, Weib.
ñōnudéde, ñōnudem Heirat, das Heiraten.
ñōgã alte Frau.
ñōnuvi Mädchen, Tochter.
ñō ñū von Gestalt schön sein, gefallen.
ñō ñū na anekeln.

ñō zupfen, raufen, ausraufen.
ñomiñomi Adv. beim Fressen begriffen.

ñō zupfen, vgl. *ñō*.
ñō wach sein, wecken.
ñuē An. = A. *ñuie*.
ñuie, An. *ñuē* gut, wohl, schön.
ñuñō verfault.
ñurō ertrinken.
ñuñō morsch, schimmelig.

O.

oklu Knie; Sklave; von den Göttern erbetener Sohn.
okluvi Sklave.
okluvidu Sklaverei.

P.

apake An. grosse Kopftrage, Leichentrage.
pankéke An. Frdw. engl. Eierkuchen.
papahū An. Frdw. Ga, Handtuch.
pasaña Lüge, Falschheit.
pasapasa Heuchelei.
pasapase gedrehte Haarsträhne, wie Buschleute sie sich oft machen.
pasato Heuchler.
paskwe ñkeke ñuē An. Ostern.
pauñ ein Pfund englisch.
pepi yā Harmattan.
pentekòste Pfingsten.
peplelu An. wilde Taube.
plabe D., Frdw. portug. *palabra* (Wort), *kadera* D., Frdw. portug. Stuhl.
plēn, atimefi An. Hobel.
(k) plo An. hobeln.
portugēs portugiesisch.

poste An. Post; Frdw. dtsh.
postkarte, An., Frdw. dtsh. Post-
 karte.
postmarke An. Briefmarke. Frdw.
primiti An. Frdw. aus europ. Pom-
 made.

P.

pā schreien.
pā sich bewegen, sich aufmachen,
 eilen.

pā säen.
pā Flügel.
pā Harnröhre.
pā Krieg, Streit, Hader.
pāco Lüge.
pācokala Lügner.
pācokaka Aufschneiderei.
pāglidom Schlachtgetümmel,
 Kriegsgeschrei.
pājofo Beschneidung; *circumcisio*.
pāko Kriegsbeer.
pāla Flügel.
pānu, *aboyo* Kriegsbeute.
pā nū eifersüchtig sein.
pāwola, *asrafo* Soldat.
pā säen, dick seien, dick werden;
na pā hervorbringen.

pā, *pāpā* sauer.
pā . . . ganz und gar, offen.
pāgi Saatzeit.
pāpā das Säen, Aussaat.
pāpā sauer; *ma pāpā* Sauerteig.
pāwočiope alljährlich.
pā Haus.
pē eigen, sein, Pronom.
pē ein wenig.
pē Ort, Jahr; *pē keame* heuer.
pē Thal, Tiefe.
pēcōcome Aufbruchszeit.

pē nach Hause.
pē ese riechen.
pēfofome Aufstehenszeit.
pēgbegbe Neujahrstag.
pēgo West; An. Nord.
pēhlo Selbstmord.
pēya Südwind.
pēkuku das Sterben.
pēme das Innere des Landes,
 der »Busch«.

pēmelā Haustier.
pēno Hausfrau.
pēnu Eigentum.
pēña Familienangelegenheit,
 Familiengeschichte.
pēñi Selbstbewusstsein.
pēpē Geruch.
pēple leibeigen.
pēto Herr, Hausvater.
pētotro, *pēto* Jahreswende.
pētotronu Neujahrsopfer, Erstlings-
 frucht.

pēto s. *pētotro*.
pēvi Haussohn.
pē fern, weit, hoch.
pē stinken.
pēpē stinkend; übler Geruch, Ge-
 stank.

pēpie An. Spiegel; A. *ahūhue*.
pēpievi An. Handspiegel.
pēlayā schlicht.
pēle Schilf.
pē kaufen; *pēple* leibeigen.
pēle Nachtigal.
pēli eine schwarze Schlangenart.
pēlo do anblasen.
pēloha, *kplōha*, *ploha* A. rund, rund
 herum.

pēlo schaben.
pēlinuka Nabelschnur.

ṗloṗlo spitzig, geschabt.

ṗlu An. spritzen.

ṗluṗlu leer.

ṗluṗluṗlu Adv. sanft tröpfelnd.

ṗo blasen, wehen; sich zusammenlegen, sammeln; voll sein; stossen, schlagen, kneten. — *ṗo ṗu* zusammenströmen; *ṗo abolo* Brot backen; *ṗo deci* Suppe anrichten; *ṗo aṣi ako* an die Brust schlagen, aus Prahlerei oder Trauer; *ṗo wo-maṣi* kleksen.

ṗo, ṗodo Mutterleib.

ṗo adaba blinzeln.

ṗoatru Thür.

ṗoṣi nass.

ṗo de go hinausstossen.

ṗo de he (yi) stechen, durchbohren.

ṗo de ji drängen, pressen.

ṗodi schmutzig sein, schmutzig.

ṗodo, ṗo Mutterleib.

ṗo fi de, ṗo fi de do fluchen, verfluchen.

ṗo go zusammentreffen.

ṗohlā umgeben, umschlingen; rund um.

ṗo hle umgeben, umschlingen.

ṗó je ausschlagen, knospen, blühen.

ṗo kṗo erwägen.

ṗo kudo keuchen, Todeskampf kämpfen.

ṗome, ṗodòme Bauch, Unterleib; Nachkommenschaft.

ṗomeawo die Nachkommen.

ṗomedé Milz, wörtlich: Bauchzunge.

ṗomefáfá Ruhe, Behagen.

ṗomevi Art, Gattung.

ṗo nu reden, sprechen, schwatzen, predigen.

ṗo nu na Jemandes Sache führen.

ṗoṗu zusammengiessen, umpacken.

ṗoṗu Zusammenströmung, Sammlung, Versammlung, Heerde.

ṗoṗu trommeln.

ṗoṗui Geschwür.

ṗoṗunelāgi Trommelfisch, Kugelfisch.

ṗo se blühen.

ṗo ši aufrührerisch sein.

ṗote einen Ballen machen, packen.

epò Riesenschlange, Boa.

ṗo Thür, An. *hoṭru*.

ṗōnudrō Recht, Gericht.

ṗonudrōgbe Gerichtstag.

ṗonudrōla Richter.

ṗonudrōpe Gerichtsstätte.

ṗotru, An. *hoṭru* Thür, Holzthür.

ṗotrukṗala Schreiner, Tischler, Zimmermann; An. *adaṇto*.

ṗr dauernd, beharrlich.

ṗu öffnen.

ṗu trocken sein; dürr, trocken.

ṗu werfen, schlagen; gehen, fortgehen; teilen, öffnen; wackeln.

ṗu aṇi zu Boden werfen; *ṗu du* laufen, rennen.

epū Schiff, Kanu.

epū Blut.

epū Knochen, Bein; Fischangel.

epū Blasebalg, Trommel.

ṗu Adv. andauernd, lange.

ṗuadé Meeresgrund.

ṗuṣi durchnässen, nass werden.

aṗuṣi schwimmen.

aṗuṣinu Strand, Küste.

ṗu cò Abschied nehmen, wegnehmen.

púćóćui Meereswoge.
púću Wasser teilen, schwimmen.
eṗudidi Getrommel.
aṗudukpo Meeresschaum.
pudupudu heftig.
pugbe fortwerfen, ausgiessen.
pú gbli adàm geisseln.
pugo Seeseite, Süden.
pume in der Mitte teilen, entwickeln,
 erklären.
aṗume, aṗugo Seeseite, Süd; an
 Bord.
pumeha Meerschwein.
aṗunu, aṗuta Meeresufer, Strand.
puplu, pluṗlu leer.
pupó A., gbogblo An., Brett, Holz-
tafel, Tischplatte.
pupola Trommelschläger.
púpú zittern, beben; bewegt, er-
 schüttert.
púpú Erschütterung; *añigbaṗupu*
 Erdbeben.
pupu cí schwimmen.
pupui trocken.
pupuipe das Trockene, aufs
 Trockene.
pupupu zuckend.
aṗuta Meeresufer, Küste, Strand
 (vom Lande aus betrachtet;
aṗunu von der See aus).
aṗutagbo Thorweg an der See-
 seite.
puti Ruderstange, Bambu; An.
 Rippe.
eṗu, An. ehū Schiff, Boot.
pūgodo, pūmegbe Schiffshinterteil.
pūnutevi Gelenk.
pūta, pūgome Schiffsschnabel,
 Vorderstevan.
pūti = puti Ruderstange.

S.

sa anbinden, anknüpfen; aufheben, in die Höhe heben; *sa akpa* »die Tiefe aufheben« schweben.
asabu kleines Fischnetz.
sabule Zwiebel.
sada Reihe, Ordnung.
sadidi laufen.
safi A. Schlüssel.
asafo An. Heer, Gemeinde.
asafoko A. Haufe, Heer.
safu An. Tripper.
sagbatre Schwalbe.
sagbla, agudo Fledermaus.
sagblisala, sesala Verläumder, Verräter.
saka An. Säge.
sakpate An. Pocken, Blattern.
sakse, An. tsitsrém Scheere.
sanku einheimisches Saiteninstrument.
sanũ An. oben.
asátõ D. Keule, Schinken.
sa 'vola li sich schürzen.
sã An. aufhängen.
sã zuerst, zuvörderst, schon.
sāfè An., *safi, sãfui* A. Schlüssel.
sãfui A. Schlüssel.
sãku Orgel.
sãm grosses Haus, Palast.
se schneiden.
se hören, verstehen, können.
ese Gerücht.
se D. Fels.
ese Gazelle, Antilope.
sé Gesetz.
sédèla, sédola der Gesetzgeber.

séfiala Gesetzeswalter, Jurist.

sejemela Gesetzesübertreter.

sémeñe Uebertretung.

sénela Uebertreter.

señge An. Anker.

sepo blühen.

sesaglinūti, sagblinūti verläumden,
verraten.

sesala, sagblisala Verräter, Ver-
läumder.

sese, sese stark.

se schneiden, teilen, ausscheiden,
trennen.

se erreichen, ankommen.

se hart sein, stark sein; (*asi*) teuer
sein. — *se to* das Ohr verhärten,
nicht hören wollen; *se nu* leug-
nen (den Mund verhärten).

se, sē stark.

sea hart.

se nū stark sein.

sé nūta hart, unbarmherzig sein.

sese, An. sēsē stark, kostbar, teuer;
laut.

sese stark, heftig.

sēdo bis.

sē fifiha bisher.

sēnū An. stark, fest.

sēsē stark.

sēsie stark.

asē An. Katze.

sēmiti Cement.

si schneiden.

sia laufen.

siā reif sein.

asikesien, yovowo An. europäisches
Mehl.

single An. Signal.

sise Kostgeld.

sī aber, sondern.

so schneiden, kreuzen, angreifen.

so apua das Meer schneiden,
durch die Brandung gehen;

so ape ein Haus bauen; *so atia*
einen Baum fällen; *so wluwlu-*
wlui klein hacken.

osó D. Berg.

sobo Wade.

sofiā, hebieso Blitz.

sokehu D. Blitz.

sokpe Donnerkeil.

soleme A. Kirche.

soti An. Pflock.

so versammelt sein.

so laufen.

so Pferd.

soču Hengst.

sofoa An. Prediger.

sogbe fertig sein.

sogbo vermehren, viel sein, hin-
reichen; viel. An. *sugbo*.

esokeke An. Pferdebahn.

sono Stute.

sōsrō das Lernen; gelehrt, ver-
ständig.

asra, ti Schnupftabak.

asra A. perniziöses Fieber.

asrafo, apawola Soldat.

sre Kaktus.

sroto An. Schloss.

srō lernen; *srō tame* auswendig
lernen.

srō das Gemahl.

srō glatt sein, eben sein.

srōdepe Hochzeit.

srōla Schüler, Jünger.

su anzünden.

su genügen, ausreichen; em-
pfangen.

subó Elephantiasis.

subo dienen.
asubo Verehrung.
subola Diener.
subosubo Dienst.
sudui Kissen.
sue, suesue klein, winzig.
asue D. Buschhuhn.
suepe Spitze.
sue An. Koralle.
suklé, suklé An. Zucker.
sukpo D., *sugbo* An. viel.
suku A., *womahome* An. Schule.
suso fehlen, mangeln, übrig sein.
susoe das Uebrigbleibende, der Rest.
susu denken, meinen, trachten.
susui, susula der Gedanke.
suto schwer, unmöglich sein; zu
 Ende sein.
sū den Dachstuhl aufsetzen.
osū D. Wald.
osū D. Mond; *sū waji* das erste
 Viertel; *sū ejrohū* der halbe
 Mond; *sū kpeka* Vollmond;
sū ku (todter Mond) Neumond.
osū vu D. Stern.
sūsō D. reinigen.

Š.

ši, Relativpron., welcher, der.
ši sein, sich verhalten.
ši fortlaufen, fliehen, eilen, sich
 scheuen; *ši aṗa* im Kampf
 fliehen, in die Flucht jagen.
ši anzünden.
ši ritzen, schneiden, mähen,
 pflücken, herunterholen.
ši anstreichen (mit Farbe).
aši Hand; *do aši* die Hand aus-
 strecken, haschen; Wert, Preis:
aši boboe zu niedrigem Preise.

aši Henne.
ši A. Antilope.
eši Heuschrecke.
ši D. Schwanz.
ši, haši Prostitution, Hurerei,
 Ehebruch.
eši als, da.
šia jeglich, ganz, dieser.
šia anzünden.
šia ausbreiten, trocknen; putzen.
šia flāga Flagge hissen; *šia*
abala, do abala Segel setzen,
 aufziehen. *ši aṇo* streichen.
ši aḥama hinter Jemandes Rücken
 reden, bereden.
ši avi schweigen, stillen, trösten.
ašibide Finger.
ašibidenu Fingerspitze.
ašičala Händler.
ašidégblefecu Daumen.
šidu eilen, laufen.
šigawo A. *koba* An., (Frdw. dsch.
 Kober) Schrank.
ašige Fingerring.
ašigba Marktlast.
ašigbe Markttag.
šigbe — aleke so — wie.
šigbe aleši — na ene so — wie
 = *šike — nene*
šigbe — ene so — wie.
šika Gold.
šika tua Gewehr laden.
ašike Schwanz.
šike — nene so — wie, gleichwie.
ašikuku Fingerhut.
šikwi, šikwido die Ruhr.
ašilā Hyäne.
šiliṇ Schilling, Mark.
ašime Markt.
ešime zur Zeit wo; als.

ešinu Zeit, einstweilen, bis dahin.
ašinutepi Handgelenk.
šinku An. scharfes Auge.
ašinoṅlo Faust.
ašipome hohle Hand.
šipoṣo Bewegung, Aufruhr, Revolution.
šiši ungezogen frech.
ašiši Ruhr, Dysenterie.
šita D., Frdw. portug., Prints, bedruckter Stoff.
šišriši steif.
šitsrēm An. Scheere.
šitu laufen, galoppieren.
šī An. wachsen.

T.

ta bedecken, flicken.
ta D. anzünden,
tá verschneiden, kastrieren.
tá sehr.
atá Keule, Schinken.
eta Kopf, darauf.
ta Kapitel.
ataba, atama Tabak.
tabaku Tabakssamen.
atabavi Tabakspflanze (im Beet).
tabaze, tamaze Tabakspfeife.
atablo Riemen, Ruder.
atadi Pfeffer.
tádu Libelle.
takē D., *takī* D. Pfeffer.
takolui Schädel.
takpoto der Einbeinige.
atakpui Bindfaden, Seil, Tau.
taku Kopftuch, Taschentuch, Kopfschmuck.
tame Sinn, Verstand.
tame auf, oberhalb.

ta na kriechen.
atanudoze Weintopf.
tañānu An. Seife.
atapu Schenkel.
tašiadam, Frdw. aus Fanti, An. *keke*, Wagen.
tata verschnitten, kastriert.
tatali Küchlein, Theekuchen, *cake*.
atati jede weingebende Palme.
tato das Haupt, der Häupter.
tāvo D., Frdw. portug. Tisch.
atawwo An. Hosen.
tā hassen, verfolgen; *tā nkume* dasselbe.
tāta Feind, Verfolger.
ete darunter.
te unter, unterhalb.
te ziehen, schleppen.
te fassen, herankommen, halten; gehen, ziehen. *te nū, teñū* können, wörtlich: die Aussenseite fassen.
te schöpfen.
te stehen, verweilen.
ete Yams.
te Mühle, Mühlstein, Mahlstein.
tea schwitzen.
tegā grosse (europäische) Mühle.
te gbe donnern.
tégbé immer.
tégbetégbe immerfort.
tegle Yamsfarm.
tekle An. Buschhuhn, ähnlich dem Steppenhuhn.
tekpo Yamshaufen.
telefōne An. Frdw. Telephon, Fernsprecher.
telegrāfe An. Frdw. Telegraph.
telegrāme An. Frdw. Telegramm, Drahtnachricht.

tenū können, dürfen; sich nahen,
vgl. *te*.

tepe das Mal; *tepe ve* zweimal.

tepe Belohnung.

tepo Mühle.

teta der Yamskopf; der obere
knollige Teil des Yams, der zur
neuen Anpflanzung gebraucht
wird.

tete Versuchung.

tetekpo Versuchung, temptatio.

tetrikū Bettuch.

tevi Handstein zur Handmühle.

tevi An. bügeln.

ati Baum, Stock, Stange.

ti, asra Schnupftabak.

tia wählen, erwählen.

atialo Baumast.

atibati Papayamelonbaum (*carica
papaya*).

atibla A. der Kleiderbausch, in
welchem die Weiber ihre Kinder
auf dem Rücken tragen.

atidà Baum ohne Aeste, Stumpf.

atidé Marktplatz, Schatten.

atidudui Fieber.

atige, atike Baumwurzel, Medizin;
An. nur *atike*.

tigewola, tikewola Medizin-
mann.

atigliñi, atikliñi Elefant.

tigo A. Fass, Kürbisschale,
Schnupftabaksdose.

atijeje Baumfrucht.

atike Medizin.

atikewola Arzt.

atikla Gerüst.

atiklikli schräg geneigter Baum.

atikliñi Elefant.

atiklipedo Elefantenrüssel.

tikopo An., Frdw. engl. *teacup*
Theetasse.

atikpato An. Zimmermann.

atikpatsafo An. Rinde.

atikplo Spazierstock.

atikploto An., *atikloto* Stabträger,
Herold.

atikpo An. Klobe Holz.

atiku Kern.

atikujeje Blume.

atimefi, plen Hobel.

titi Rheumatismus.

titina Mitte, zwischen, mitten.

tito An. auflösen, daraufgiessen

atitokpo Trog.

atitsetse Fruchtbaum.

atizoti Reisestock.

atizela Brettschneider.

atĩ D. Baum.

atido D. Wurzel.

atikpato D. Zimmermann, Tischler.

atisisẽ D. Baumfrucht.

to an, auf, seitwärts.

to fortnehmen, von.

to erzählen, sagen, mitteilen.

to gehen, umhergehen; *to-ji* bei
Tische aufwarten; *to mo* einen
Weg gehen, kreuzen; *to na*
durchschlüpfen; stampfen, z. B.
Yams, Fufu.

tó Berg.

eto Büffel.

to Schale.

to Ohr; *do to* Ohr leihen, horchen,
erhören.

toa Saum.

tokpui Ohrläppchen.

tokuno der Taube.

toligbo D. Strasse.

tome Ohrmuschel.

tome Tiefe.

tóme, tótóme, tówodome Bergland,
Hügelland.

tomefáfá Friede.

tomé D. Haus.

toti Farbholz, *camwood*.

toto stampfen.

toto An. fließen, vom Blut.

to anfangen; gehen.

to binden, halten, stehen bleiben.

to bauen.

to nähen.

to mischen; *to jo* Feuer anlegen.

to braten, rösten, backen.

ato Guineawurm.

to, fofo Vater.

eto Fluss, Gewässer, Wasser;
çi tome ertrinken.

to Eigentum.

to die Leute; *toñe* meine Leute.

todia Oheim.

todiavi, todiajovi Brudersohn,
Neffe

atoge Kamm der Hühner.

togbe Grossvater.

togbetogbe Urgrossvater.

togbetogbenu Ding aus alter Zeit,
altfränkisches Ding.

togbevi, togbeyovi Enkel, Enkelin.

tohu An. Wasserloch.

atoka Guineawurm.

toklāgbaže An. Affenfell.

tombla, tomble Wasserglas, Bier-
glas.

tomedeže Wassertopf, zum Holen
des Wassers.

to sēsē Frucht ansetzen.

to te warten, stehen bleiben.

totro drehen; verweilen.

totro umgekehrt.

totro, totrome Umkehr, Bekehrung.

to angreifen, auf Jemanden feuern.

tō binden, nähen, zusammennähen.

atōgō, adibodo grosser Schoten-
pfeffer.

atrakpui Treppe; An. *atrakpoē,*
ajroe.

trāla D. sehr.

tre ausfüllen.

tre, tetre spinnen.

trečo An. Wanze.

tre mo den Weg verfehlen.

etře Kalabass, Kürbissschale.

etři dick, stark.

trikata, trikatame Kniekehle.

trito ungehorsam.

trobo hineinstecken, hinein-
tauchen.

tro umkehren, wenden, drehen,
kehren, zu etwas werden (*to turn*)
umkehren, sich bekehren;
giessen.

tro de ji darauf giessen.

tro gbo, tro va zurückkehren.

trō An., = *tro*, wenden, werden;
trōzu zu etwas werden.

trōno Priester.

atrōnu auf den Fleck, sofort.

trōsubola Heuchler.

trōsubosubo Götzendienerei.

tru sich erbrechen.

atsatsa Matratze.

tse tragen (von Früchten).

tsa zusammennähen, wähen.

tsā auch.

tsāvi D. Schlüssel.

tsi zurückbleiben, sich aufhalten,
liegen bleiben, verloren gehen.

tsi An. Kauris.

tsitsi An., »Kieker«, Fernrohr.

tšivi D. Löffel.
tšo dann.
tšo be D. bis dass, dann.
etšo Todtenfeier.
tšohome Begräbnis.
tšō bedecken, einschlagen, einwickeln.
tšro Rinde.
atšrokpe Feuerstein.
tšukbe D. bis.
tšukpo An. Kopftrage aus Zweiggeflecht.
tu führen.
tu stossen, klopfen, hämmern, mahlen, zerreiben; *tu na afo* mit dem Fuss ausschlagen; *tu aši* schieben.
tu bauen, schmieden; *tu bua* Zelt schlagen.
tu schliessen.
tu lösen, auflösen.
tu lahm sein.
tu aufsteigen.
atu Gewehr, An. *etu*.
tuči segnen.
tu dada schießen.
tu do nu sich in Reih und Glied stellen.
tufe, An. *tufě*, ablöhnen.
tu gu in Stücke schlagen.
tugum der erste, frischeste Palmwein.
tuheto Soldat.
tui ausspeien.
tui Bau, Gebäude.
tu ka Faden lösen, auftrennen.
tu ko mit der Faust stossen.
atukpa Flasche.
tukpé D. *tukpě*, Kugel, Patrone.
tukpedaka Patrontasche.

Henrici, Ephesprache.

tukpě D. Kugel, Patrone.
tukpěgba D. Patrontasche.
etukpui schön, jungfräulich.
tumi Gewehröl.
tumito Knochenmark.
tumuhloa Bayonett.
atuinkpā, *atukpa* eckige (Gin) Flasche.
tu nā vertreiben.
tupā D. Büchse, Flinte.
tuti An. Gewehr.
tutru das Erbrechen.
tutru auswischen, abreiben, trocknen.
tutu rein.
tutu lahm.
tututu geradeaus, ganz gerade, aufrecht.

V.

va kommen.
ava Binsengras.
vači säuern, sauer sein; sauer.
vasede bis; *vasede ešime* bis zur Zeit wo.
vasě do ekeme An. bis dass.
vava das Kommen, der Eingang.
v'avi weinen.
vāvā wahrlich.
ve lau sein.
vé Basilisk.
évé teuer.
véa es ist nicht nötig; fehlen, abhanden sein.
vé dōme zornig sein.
vehlo Luftröhre.
vé ji hart, bitter, böse sein.
veko Kehlkopf.
velosipèdè Frdw. Velociped.
eveme nto zu sehr »Buschmann«, zu ungebildet.

véna erzürnen.
ve na von Nöten sein, fehlen.
venovi Zwillinge.
vè nu gnädig, freundlich sein.
vé nû lieben, Wohlthat erzeugen.
avesu An. dicker Busch.
veve schmerzlich, bitter sein.
vévé scharf, bitter, hart.
vévé Galle.
vevêve je zwei.
vê leer.
ventile Frdw. Ventil; *ventile gã* Hauptventil.
vevie schmerzlich, bitter.
vê Wein.
vi Kind, Junges.
vĩ ein wenig.
viade, vide wenig.
vicunu D. Sohn.
vide, videde Gewinn, Vorteil.
vie jucken.
vigã D. Bruder.
vijĩ Säugling.
vinõ Kindermutter, die Fruchtbare.
vinũcu Sohn.
viñõnu Tochter.
viseto gehorsames Kind.
vito Kindervater.
vivi süß sein.
vivi süß, schmackhaft.
vivi Wohlgeschmack; *do vivi* würzen.
vivi na süssen.
viviti das Dunkel.
vivivi ganz klein.
avivo An. Kälte.
vivivue zu klein.
vivo die Leute, Arbeiter.
avlokui An. Eingeweidewurm.

avlokuitike An. Eingeweidewurm-medicin, Wurmkekuchen.
vo und, plus, zur Numeralbildung.
vo Zeit haben.
vó Bruch, Hodensack.
avolõm das Weben, Weberei.
voño, año Kautschuk.
vóku Hodensack.
vovo Zeit.
vovo, vovõvo verschieden, besonders.
vo beenden.
evo, vo fertig, also.
voa An. fertig, aber, und.
avo Gewebe, Zeug, Kleid, Gewand; D. *avõ*.
avodõla, awudõla Schneider.
voduñbe D. Woche.
voẽ An. böse.
vokãwè D. Weissgarn.
avolõtõa An. Weber.
avonudedeã An. der Flicker.
avonudedi An. der Flicker.
votõo An. und doch.
vovo geschmacklos.
vovõ Ende.
vovoli Schatten, Schemen.
võ sich fürchten.
võ böse.
võdi Bosheit.
võame böser Mensch.
võ-do An. fürchten.
avõkẽ D. Baumwolle.
võsasa An. Opferung.
evõtõ Bösewicht.
võvõ Furcht.
võvõno Feigheit.
võvõnotõ der Feige.
vu zerreißen.
avu, An. avũ Streit.

vudo An. Brunnen.
avulela Friedensstifter.
vuvu Kälte.
vuvu zerrissen.
vũ An. Streit.
avũ Hund.

W.

wa D., *va* A. An., kommen.
awa An. Flügel.
walebe, *wolebe* An. wann.
wāwā gesäuert; *amowo wāwā*
 Sauerteig.
we An., *ge* A. Sonne; *we do hōa*
 die Sonne geht unter.
wedoto D. Richter.
wedohō An. West.
weyiho A. Sonnenuntergang.
wekawe An. seit wie lange.
wekā-afe D., *blo* D. Indigo.
wēma D. Papier, Brief, Papier-
 packet.
wēmači D. Tinte.
wenu D. Zeit; bis.
wetri An. Mond, Monat; *wetria*
māme Vollmond.
wetrivi An. Stern.
wezēpe An. Ost.
wē D. dort, daselbst.
wēho D. Sonnenschirm.
weskōt An., Frdw. engl. Weste.
wetro An. Spätnachmittag.
owēme D. Mittag.
ewi An. Buschmesser, Hauer.
wiwi D. schwarz.
wliwliwli An. kurz und klein, in
 Stücke.
wluwlui Ueberbleibsel.
wluwlulu, *wluwluwui* kurz und
 klein.

wò, zweite Negation am Schluss
 des Satzes, vorausgegangenes *me*
 ergänzend.
wo aufbrechen, platzen; knistern,
 prasseln.
ewo zehn; *nā woe* »die Sache ist
 zehn«, d. h. rund, verhält sich so.
woalebe An. seit wann; *woalebe*
keme zu der Zeit als.
woameno ein Armer.
woea — *woea* D., suffigiert, ent-
 weder — oder.
wo juiē leicht sein.
woma An. Papier, Buch, Brief.
womači An. Tinte.
womačipopo An. Tintenklecks.
womaḥome An. Schule.
womaḥome fētua An. Schulgeld.
woma miomio An., *emonuñlo* An.
 gedrucktes Buch.
womañloḥome An. Studier-
 zimmer.
womañlonuawo An., Pluraletantum,
 Schreibzeug.
womañloñlo A. das Schreiben.
womañloti An. Federhalter, Feder.
wo, *wowo* machen, thun.
wo Mehl.
wo ada um sich greifen, sich
 wehren.
wo ami nũ faul sein.
wo deka gemeinsame Sache
 machen, versöhnen.
wo ya Erstaunen zeigen.
wo ajire An. zanken.
ewodo danke!
wohūa Blasebalg.
wohūhū D. Brod.
wo ji mutig sein.
wo jre zanken.

wokplē Mehlkloss.
wokume An. Maismehl.
wo nuḡu An. schelten.
wo nūti sich beeilen.
wo pome müssig stehen.
wo vovoli Schatten werfen.
wowo machen.
wowo wachsen.
wu säen, ausstreuen.
wu fangen.
wu übertreffen; dient auch zur
 Umschreibung des Komperativs,
 vgl. S. 33. — *wu nu* übertreffen.
wu tödten.
awu An. europäisches Kleid.
wu de depe tödten anstatt, zur
 Vergeltung für.
awudò Kleidersaum, Naht.
awudola, avodòla Schneider.
wuhā D. Lanze.
wu fi besprengen.
awumetukpoé An. Pistol.
wu nu vollenden.
awunugbui Knopf.
wuwu fallen (vom Regen).
wuwùtò D. das Wachstum.

Z.

azava An., *bua* An. Zelt.
azawo D. Laden, Faktorei.
zā Nacht; D. Matte, Bett.
azādegbewoasuò D. bisweilen.
zādiatò Wachmann, Posten, Nacht-
 wächter.
zādoḡi Abenddämmerung.
azāḡbe Jahreszeit.
zāhonome D. Schlafzimmer.
zāmu Tau.
zātitina Mitternacht.

zātòe An., *alegeli* A., Ratte.
zātōḡbe D. morgen.
zāzā D. der Morgen.
zāzāndé D. der Morgen, früh-
 morgens.
zāzātē D. der Morgen.
ze Topf, Krug; D. *zē*.
zeyi, blekiñ An. (Frdw. engl.
 blacking) Wichse
zemela Töpfer, Hafner.
zememe Töpferei, Hafnerei.
zē trennen, zerreißen, A. *je*; *zē*
gbogblowo Bretter schneiden.
zē D. Topf; eine halbe *akruba*.
azi An. Ei; *do azi* Eier legen.
ziē rot.
azikpe An. Stuhl.
azizò An. D. Rauch.
azizohū An. Kriegsschiff, Dampfer
azizoma Dampfmaschine.
azī Erdnuss.
zī D. Ei.
zīflu D. Dunkel, Dunkelheit.
zīkpo D. Stuhl.
zo An. Feuer, D. Rauch; *tò zo*
 An., D. *do zo, ta zo* Feuer
 anlegen.
zodòkpata, adoḡo, nudaḡo An.
 Küche.
zodoḡe An. Feuerheerd.
zogbō An., *jogbo* A. Brei.
zohū, koṅgo D. Dampfschiff.
zojeje An. heiss.
zofeme An. Trockenzeit.
azokue D. Tabakspfeife.
zome, meñañateme D. Hölle.
zotikpo An. Klobe Holz.
zozo An. heiss, warm.
zò gehen, schreiten, laufen, reisen,
 einhergehen. An. *zō*.

aɹo, *aɹola*, *aɹogo*, *aɹoto*, *aɹotola*
jetzt.

ɹo grosser Wassertopf.

ɹohūvi Dampfkutter, Barkasse.

ɹoli, *ɹōli* Gang.

ɹō An. gehen.

ɹō D. das Mal; *ɹō dokpo* auf ein-
mal, sogleich.

ɹōē D rückwärts.

ɹro fliegen.

ɹu, *su* werden, entstehen, sich
weigern.

ɹudokuito der »Selbsteigentümer«,
Freie.

ɹugbē D. Lampe.

ɹugbo An. Brei.

ɹuɹo (*suso*) fehlen, übrig sein.

ɹū D. Busch.

ɹūgā grosser, *ɹūvi* kleiner
Hammer.

ɹūvi kleiner Hammer.

Ž.

ažāle A., An. *ajāli*, *ajālē* Seife.

žē kaufen (von Flüssigkeiten).

žē spalten, sägen.

žē sinken, fallen.

žē, *je* anfangen, keimen; *žē mo*
aufbrechen.

žē leuchten, sichtbar sein.

žē A. Unterhaltung; *do žē* ein
Gespräch führen.

žē braunrot.

ži fließen.

žie A. fuchsrot.

II. Deutsch-Ephe.

Bezüglich der Anordnung sei bemerkt, dass die Umlaute der Vokale und Diphthonge ohne Rücksicht auf ihre Trübung unter ihre Grundlaute eingereiht sind; die verschiedenen s-Laute sind ungetrennt.

A.

Aas *nuwoku*.

Aasgeier *aklasu*, *akagā*.

abbrechen *fē*.

abdecken, das Haus, *ko ho*.

Abend *fiē*, *fiēsi*; D. (g)*badanu*,
gbada; Abend, abends *fiāyi*.

Abenddämmerung *zādoḡi*.

Abendstern An. *fiokumafioṭeṭe*,
vgl. S. 116.

Abendwind, Abendkühle *fiāyishiya*.

aber, und *eye*; An. *vo*.

aber *ke*; aber, sondern *na*, *ne*, *sī*.

abernten *ho*.

abfahren *hoho*.

abhauen *lā*.

abhelfen, abstellen *dro*.

ablehnen An. *gbegbe*.

ablenken, vom Wege *je gbe*.

ablöhnen *tufe*, An. *tufē*.

abnehmen *dafo*.

Abort, Kloset *afojideṭe*.

Abschied nehmen *pu co*.

Abschnitt, Zeit *jeje*.

Abschnitt, Paragraph *kpukpui*.

abstammen *co*.

Abstammung *cocome*.

abstechen, ausziehen (von Pflan-
zen) *hō*.

Abtritt, Kloset *kpōḡa*, *afojideṭe*.

abtrocknen *tut.u*

abzahlen *dé fe*.

Abzahlen, das — einer Schuld,
fedédé.

Achselhöhle *ahadome*.

Acker *agble*, D. *gle*, *gleta*.

Adamsapfel *agbija*.

Affe *kabli*, *efiē*.

Affenfell An. *toklāgbaze*.

Afrika *ameyibode*.

aha! *ehē!*

Albernheit *yakayakanu*.

all, ganz *katā*, *katā*, *kpātā*; alle *ciō*.

Alligator *elō*.

alljährlich *dāpēla*, *pāwočioṭe*.

allzeit *dikadika*, *degbe*.

als (temporal) *ehe*, *eši*, *eheme*; als,
da *eši*; zur Zeit wo *ešime*.

alsbald *dede*.

also, folglich, An. *eyeḡū*.

alt, schon *hoho*, *hoḡo*.

alt sein, alt werden *ho ṭe*.

Altar *amenu*, *afolemenu*, An. *Ma-
wukplō*.

Alte Frau *ñagā*, *ñōgā*.

Alter, hohes *amagākukume*.

Aeltester *amegā*.

Ameise *alilō*, *adide*

Ameisenlöwe *kemegboe*.
 Ananas *adòdò*, An. *blafūgbe*,
blafuñme D. *gònde*, *agòde*.
 anbinden *sa*.
 anblasen *plo do*.
 andauernd lange *pu...*
 andere *bu*, *bubu*; der eine — der
 andere *bu* — *bu*.
 andere, das, *ekemeke*.
 Andere, der, *dometo*, *amekemē*.
 anderes, etwas, *nububu*.
 anekeln *n̄ō nūna*.
 anfangen *je*, *ze*, *do gome*, *de gbli*;
 anfangen, gehen *to*.
 anfassen *dé gbli*.
 angehen gegen die Wellen *kpe cia*.
 angehören, zugehören *le na*, *le*
nūti.
 angeln, Angel werfen *do pu*.
 angesichts *nkume*.
 angreifen *to*; angreifen, kreuzen *so*.
 angrenzen; bis *fase*, *fase de*.
 Angst haben *jika cò po*.
 anhalten, anlaufen, anlegen An. *je*.
 Anker *sege*, An. *señge*; Anker
 aufnehmen *hō señgea*.
 Ankunft *gbogbo*.
 anlehnen *dé me*, *de mē*; anlehnen,
 wackeln, trunken sein *mu*.
 Ansehen, Achtung *nim*.
 anstreichen, bemalen *ši*.
 Antilope *ji*, *ši*, An. *ese*, D. *agbanli*.
 Antlitz *nkume*.
 Antwort *nūtidodo*.
 antworten *dō ji*.
 Anwendung *enūtido*.
 anzünden *dra je*, *do jo*, An. *do zo*.
 anzünden *su*, D. *ta*.
 Apfelsine An. *yovoñti* D. *gbodo-*
klo, *gbodoklowe*.

Araber, Maure *Marawavi*.
 Arbeit *dowowo*; Arbeit, Krank-
 heit *do*; Aufgabe *nuwowo*.
 Arbeiter *dowola*, *dododokuito*,
dowola.
 Arbeitstier *dowolā*.
 Aerger *jibi*.
 ärgerlich *adā*.
 Arm *abo*, *abopu*.
 arm, niedrig *dahe*, *doko*; arm sein
do ko.
 Arme, der *amedahe*.
 Armer, ein *woamenō*.
 Armring *alonuga*.
 Art, Gattung *pomevi*; Art und
 Weise *mō*.
 Asche *afi*.
 aschgrau *gie*.
 Atem, Geist, Seele *gbogbo*.
 atmen *gbo*.
 atrophischer, verwelkter Arm
abolē.
 auch *hā* An. *tsā* D. *kpā*.
 aufbewahren *jira*, *jira*.
 aufbrechen *wo*.
 aufbrechen, fortgehen *do cō*, *jo*,
ze mō.
 Aufbruchszeit *pecoócome*.
 Auferstehung *fofo*, *gafoso*.
 aufgehen (vom Teige) *hoho*, An,
hu, *hū*.
 aufhängen *jiga*; henken *dé ka*
ve na; An. *sā*.
 aufheben *kō*, *dro*.
 aufhelfen *lé na*.
 aufhören *fujo*, *fijo*.
 aufhüpfen *hoho*.
 auflesen, holen *fo*.
 auflösen, daraufgiessen An. *tito*.
 aufmerken *do to*.

Baumfrucht *atijeje*, D. *otisisē*.
 Baumstumpf *atidà*.
 Baumwolle *déti*, D. *avōkē*.
 Baumwollhemd *frana*
 Baumwollsamensamen *detiku*.
 Baumwurzel *atige*.
 Bausch *jihe*.
 Bayonett *tumuhloa*.
 Bearbeitung *enūdowowo*.
 beaufsichtigen *kpo ji*.
 bedecken, einwickeln *tšō*; flicken
ta; *jiō* den Kopf — *jió ta*.
 beeilen, sich, *wō nūti*.
 beenden *vo*.
 befinden, sich *dode*.
 Begegnende, der, *amekpela*.
 Begehrliche, der, *nufirola*.
 Begehrlichkeit *nufirola*.
 begiessen *dé cí nu*.
 beginnen An. *je*.
 begleiten *do*.
 begraben *dí*.
 Begräbnis *tsohome*, *kudepe*.
 Begräbnisplatz *amedipe*.
 begrüßen *dogbe*, An. *dape*.
 Behagen, das, *pomefáfá*, *domefáfá*.
 Behälter, Bassin der Lampe
kanegbe.
 behandeln, ärztlich, *de kpe nū*.
 beharren auf *le ji*.
 behaupten *mō de nu*.
 behüten *fira do*.
 bei, zu, neben *gbo*.
 Bein, Schenkel *ata*; Beinbrechen
ne ata.
 beistehen *do ji*.
 bekannt, bewusst *ñaña*.
 bekehren, sich, *tro*.
 Bekehrung *totro*, *totrome*.
 bekleiden, sich, *do awu*.

beliebt *lōlō*.
 belohnen *do depe na*.
 Belohnung *tepe*, *tepedodo*.
 bemühen, sich, *doveve*.
 beraten, gehen sich zu — *de dá*.
 bereden, afterreden *ši ahamá*.
 bereit *klalo*, *dode*.
 Berg *tó*, D. *osó*.
 Bergland *tóme*, *tótóme*, *tówodome*.
 bersten *meme*.
 beschneiden *jo apa*.
 Beschneidung(*circumcisio*) *apajoyo*.
 Besen *baya*, *ha*.
 besprechen, sich, *he ña le dokui*
nūti.
 besprengen *wu ji*.
 besser, lieber *boñ*.
 besser gehen *kadome*, *kademe*,
je eme.
 bestellen *do*.
 bestreichen *de na*.
 besuchen *de akpo*.
 beten *do gbe*.
 Bethaus *gbedohō*.
 betrübt aussehend *fē*.
 betrübt sein *fa koñi*.
 Betrüger *ameblela*.
 betrunken *mu*; betrunken sein *mu*.
 Betrunkene, der, *ahamula*.
 Bett *aba*; Bett machen *do aba*.
 Bettgestell *abati*.
 Betttuch *tetrikú*.
 betupfen *dena*.
 beugen, sich, *bobo*.
 Beute *aboyo*, *apanu*.
 Beutel *diatui*, D. *gba*, *gbavi*.
 Beutel Kauris, 5 Mark, *kevi*.
 bevor *gbope*.
 bewegen, sich bewegen, *dé*; sich—,
 eilen *pa*.

bewegt, erschüttert *púpú*.
 bewusst sein, wachen *lé nū*.
 Bewusstsein, zum — kommen
ku pēni.

bezahlen *he*.

bezahlen, decken *he, fe*.

Bibel *Mawuñā woma*.

biegen An. *hē*; sich — *kli, fiē*.

Biene *añi*.

Bild *amēde*.

Bild, Gestalt *nono, nonome*.

billig *bobo*.

binden *bla, mible, ji de nū*; —,
 stehen bleiben *tō*; —, nähen *tō*.

Bindfaden, Seil *eka, atakpui*.

Binsengras *ava*.

bis *sēdo, vasede, vasede ešime, kafi,*
hafi, ehe, fase, fasede; —, zuvor,
 bevor *hafi*, An. *gbope*; bis, Zeit,
 D. *wenu*; bis dass *vasē do ekeme,*
tso be, co sēdo ekeme, halase eši
(šime), fase, D. tsugbe.

bisher *sē fifiha, nūtido*.

bisweilen *ʼefieji, gbadewogbe,*
 An. *gbedewogbea, D. azādegbe-*
woasuo.

Bitte, Frage *ebia, biabia*.

bitten um Verzeihung *bia dé kuku*.

bitter An. *gbalo*.

bitter sein *vé*.

blasen *po, yō*; —, schüren An.
kpo zo.

Blasebalg *epú, wohūa*; mit dem —
 blasen *yō pu*.

Blatt An. *amakpa*.

Blaugarn *kayi*.

Blauwasser An. *bloci*.

Blechbüchse, Dose *ganua*.

bleiben *fi, fifi, di, ci, ji*.

blinzeln *po adaba*.

Blitz *hebieso, sofia*; D. *sokēhū*.

blitzen *de zo*.

Blödsinnige, der, *ćukuno*.

blödsinnig sein *ku ću*.

blöcken *hlō*.

blühen *je, po je, po se, se po*.

Blume *atikujeje*.

Blut *epù, An. ehū*.

Blüthe *jeje*.

Boden, Erdreich *gu*; —, unten an
de; zu — fallen *ge j'ani*.

Bogen (zum Schiessen) *edà*.

Bohne, rote afrikanische, *ayi,*
 D. *ayiku*; europäische *kpakpakui*.

bohren *nō*.

Bohrer *nuñomi*; —, Ahle *anudoē*.

Bolzen *ga*.

Boot, grosses, *batala, batre, An.*
aklo; Brandungsboot *aklo, aklu*.

Bootshaken *hūleti*.

böse *vō, An. voē*; böse sein *vé ji*.

Böses *nuvoē*.

Bösewicht *evōto, amevō*.

boshaft *jeha, An. kpotoē*.

Bosheit *vōdi, nuvōwowo*.

Bote *dola*.

Botschaft senden *do du de*.

Brägen *ahōhōa*; D. *fōkpa*.

Brandopfer *amenu, afolemenu*.

Brandungsboot *aklu*.

braten, backen *tō*.

braunrot *žē, jē*.

Braut *nūkpeto*.

Bräutigam *nūkpetosrō*.

brechen, bersten *kpā*.

Brei *jogbo, An. zōgbō, zūgbō*.

breit *keke, gbajā*.

Breite *kekea*.

brennen *bi*; —, aufflammen *hō*;
 D. *hū*.

Brett *pupo*, An. *gbogblo*, D. *ho*.
 Brettschneider *atižela*, An. *gbo-
 gblosoto*.

Briefmarke An. *postmarke*.

Brille *gañkui*.

bringen *hē, fa, kplo fa*.

Brod *kokui, akpono*, — der Ein-
 geborenen *abòlo*, An. *abló*,
 D. *wohũhũ*.

Bruch *vó*; einen — haben *dò vó*.

Brücke *ana*.

Bruder *novi* D. *daho, vigā*.

brüllen *fā*.

Brunnen *jijim, añigbajijim*.

Brunnen An. *vudo, čivudo*.

Brust *ako, kota*.

Brustbein *jitapu*.

Buch *agbale, buku*, An. *woma*.

Buckel, Höcker *kpo*.

bücken, sich, *bo, bobo*.

Bucklige *kpono, kpoto*.

Büffel *eto, dó*.

bügeln *tewi, do nu ji*.

Bügeleisen *nufidoga*.

Bund *nubla, nubabla*; einen —
 schliessen *bla nu*, wörtlich: den
 Mund binden.

Bursche *devi*, D. *yakpo*.

Busch, Wald *gbe, ave*; An. *avesu, zũ*.

Buschhuhn *afese*, An. *tekle*, D.
asue.

Buschmesser, Hauer, *yikpo, eyi*,
 An. *ewi*; grosses europäisches
bèdè, klate, An. *kpatša*.

C.

Camwood, Farbholz, *toti*.

Cement *sèmiti*.

Centipes *demehò*.

Chamäleon *agāme, agāma*.

Charfreitag, An. *Yezu be kugbe*.

Chinin *kinine*.

Christ, ein, *kristoto*.

Citrone *nti, nũti*.

Citronensaft *nũtići, ntići*.

D.

da! *hò!*

da wo *afišike*.

Dach *hota, hõata*.

Dachstuhl *akpale*; — aufsetzen *sũ*.
 dahingleiten *ditu*.

damit *be, bena, bene*, D. *beno*.

Dampf An. *yezo*, D. *yozo*.

Dampfer A. *mēl*, An. *mele, ažižohũ*.

Dampferboot *melemekloa*.

Dampfkutter *žohũvi*.

Dampfmaschine *ažižomo*.

Dampfschiff *jujořu*, An. *ažižohũ*,
 D. *žohũ, kongo*.

Dank *agbe, akpe*.

Dankbare, der, *agbedala*.

danke *dono, donolõ, ewodo*.

danken *d'akpe na, da agbe, d'a-
 gbe*.

dann *eye, ye, eyia, eya, dede,
 emēgbea, eyomea, ekem, ekemā,
 tšo*.

darauf *ji, eji*.

darauf giessen *kõ de ji*.

darauf liegen *do ji*.

darin *ye eme, eme*.

darlegen, vortragen *čõ fa do gbo*.

darleihen *ge*.

darunter *ete* D. *glõtõ*.

drängen *po de ji*.

dass *habe, bena, habena*; — damit
ne; — weil, *be bena, bene*,

D. *beno*.

dasselbe, ebenso *nenebe*.

dauernd, beharrlich, Adv. *pr...*

Daumen *ašidegblefēcu*.

Decke *kuntu*, *kuñtu*, A. *kuntru*.

Deckel *dágbo*, *ejícyonu*, An. *nutuvi*,
D. *nusu*.

decken, bedecken *he*; das Haus
—, *kpe ho*; den Tisch —, *do*
kplō; das Dach —, *gba*, *gbā*
(mit Gras).

Demijohn *ajafui*, D. *ajagoe*.

Demut *jibobo*, *nūtibobo*.

demütig *bobo*.

demütigen *bobo*.

denken *bu*; —, trachten *susu*.

denn *elabena*; —, also An. *ehūa*,
hūa.

dennoch *elabena*.

derselbe *eyeake*, *dekakoe*.

deshalb, folglich *eata*, *eyiata*,
eyata, *eañūti*, *eyeañūti*, *eyañūti*,
eyiañūti, *yenūtia*.

deutsch *jama*.

dick, stark *etri*, *netri*, *lolo*; allzu
—, *kpētēkpētē*; dick sein *pā*;
— werden *klā*.

dicht *kpekpekpe*.

Dieb *fiafi*, *fiafito*.

Diebeshöhle *fido*.

dienen *subo*.

Diener *dojola*, *subola*.

Dienst *subosubo*.

dieser *sia*, *ehe*, *eke*, *ekela*, *ekela*; —,
welcher *ke*.

dies *yeke*.

dieserda *ehela*, *ekela*, *amehe*.

diesseits *gahe*, *gonu*.

doch *akea*.

Dolmetscher *gbeseto*.

Donner *jidegbe*, D. *jidegbe*, *dobé*.

Donnerkeil *sokpé*.

Donnern *te gbe*, *dē gbe gr...*;
Mawu dē gbe.

Dorf *kope*.

Dorfbewohner *kopemeto*.

Dorfplatz *agbonu*.

Dorn *enu*.

dort *fihe*, *fiha*, *fike*, *afika*; An.
yenū; —, gegenüber *afimā*; D. *wē*.

draufgeben, zulegen *de ji*.

draussen *gō*; —, daran *enūti*; —,
Welt *hiheme*.

drehen *tro*, *totro*; —, ausringen
fiē; —, flechten, pflücken *gbe*.

Dreipence *kavege*, An. *katōgavi*.

Drell, Greybaft *gāgā*.

drüben *gomeji*.

Du! An. *ewē*.

Dummheit *yakayakanu*.

dunkel *nerō*; — von Farbe *notā*.

Dunkel, das, *viviti*.

Dunkelheit *viviti*, *bliko*, D. *zīflu*.

dunkelrot *helihelehe*.

dünn *lē*.

dünn *bidibidi*, *yoe*.

durchaus *kpō*.

durchnässen *pūci*.

durchsieben *lili*.

durchsuchen *kā*.

Durst *ćiko*, *jiko*; —, löschen *di po*.

düster, trübe sein *dō*.

E.

ebendas *ea*, *ee*.

ebenderselbe *heake*.

ebenso *neneake*.

ebnen *jō*.

Ecke *jokoeji*; *go*.

Ehebrecher *amesrōmola*.

Ehebruch treiben *mō ame srō*.

ehren *do ame*.

Ei *aji*, An. *aži*, D. *ži*; Hühnerei
kokloji, An. *koklozi*.
 Eidechse *adoklo*, *adoglo*.
 Eierkuchen An. *pankéke*.
 Eier legen *ji*, *da aji*.
 Eifersucht *nūpápá*, *nūpam*.
 eifersüchtig *nupá*; — sein *pá nū*.
 Eifersüchtige, der, *nūpala*.
 Eigentum *to*, *penu*.
 Eigentümer, der Reiche, *nuto*.
 eilen *pa*, *dabla*, An. *debla*, D.
yáwo; —, laufen *šidu*.
 einander, wechselseitig *noewo*.
 Einarmige, der, *abodekato*.
 Einbeinige, der, *takpoto*.
 eindringen *je me*.
 Eingeweide *dovi*.
 Eingeweidewurm *domekplevi*,
 An. *avlokui*.
 einkehren *jegbo*.
 einladend sein, sich gelüsten lassen
jiro.
 Einsegnung *deviwo be ayira*.
 einseifen An. *do ajāli*.
 eintauchen, essen *ka me*.
 einträchtig sein *le gbedeka ji*.
 eintreten *gede*, *deme*, *dome*.
 einwechseln *du do*.
 einwickeln *nlo*, An. *tšō*.
 Eis An. *číkpe*.
 Eisen, Geld *ga*, D. *gāwiwi*; in
 — legen *do ga*.
 Eisenbahn An. *añigbahū*.
 Eisenbahnhof An. *añigbahūhome*.
 Elefant *atiklini*.
 Elefantenrüssel *atiklipedo*.
 elektrisch *elektrike*.
 Elend *nublanui*.
 Elephantiasis *subó*; — bekommen
dò subo.

Elfenbein *nīdu*, D. *ajinaku*.
 Ellenbogen *klokui*, *abokuklui*.
 Embryo *fu*, *dometo*.
 empfangen *su*; — trächtig werden
fofu.
 Ende *vòvò*, *nuwuwu*.
 eng *bi*.
 englisch *nles*.
 Enkel, Enkelin *togbevi*, *togbeyovi*.
 entblösst sein *do ko*.
 Ente *kpakpahe*.
 Entenei *kpakpaheji*, An. *kpakpahezi*.
 enthalten, einholen, holen *ku*.
 entleihen *do*.
 Entrichten der Kopfsteuer *fe-*
hehemdeta.
 entweder — oder D. *woea-woea*
 (suffigiert).
 entzweigehen *me*.
 Epileptische, der, *kpeñuito*.
 erben *du nu*, *du dome*, *nī dome*.
 Erbe, der, *domeñila*.
 Erbe, das, *domeñi*.
 erbrechen, sich, *dé he*, *tru*, *dé*
atru fe.
 Erbrechen, das, *jigbo*, *tutru*.
 Erdbeben, das, *añigbaṣupū*.
 Erdbewohner *añigbajito*.
 Erdboden, Lehm *añi*, An. *ko*.
 Erde *añigba*, D. *ayikūba*.
 Erdnuss *aji*, *aži*.
 Ergreifen, das *lélé*.
 erhaben, hoch *kókó*.
 Erhabene, das, *nukókó*.
 Erhabenheit *nūtikókó*.
 erhöhen *do de ji*, *ko de ji*.
 erkennen *ješi*, *kpo ña*.
 erklären, entwickeln *pume*.
 erlauben *na mō*, *do mō na*, *de*
mō na.

fortlegen *do vovo*.

fortnehmen *to*, präpositional: von;
deho.

fortschaffen, wälzen *mli*.

fortschreiten *je mo ji*.

forttragen, ausspeien *jo*.

fortwerfen, ausgiessen *pugbe*.

Frage, Bitte, *ebia, biabia*.

fragen *bia*, An. *bio*.

französisch *frāsē*.

frech, ungezogen *šiši*.

frei, offen *jro*.

Freie der, *zudokuito*.

Freie, das, *heheanu*.

freigeben *čo dokui ke*.

frei sein *ho dokui*.

fremd, der Fremde, *jiro, duto,*
ameduto, amejro.

Fressen, beim — begriffen, *ñomi-*
ñomi.

Fresser *nućudula*.

Freude *jijo*, D. *homenõ*.

Freudentag *jijogbe, jujogbe*.

freuen, sich, *joji*.

Freund *hōlō*.

Freundschaft *holōwom, hōhō*.

Friede *tomefáfá, nūtifáfá*.

Friedensstifter *avulela*.

friedfertig *fáfá*.

Friedfertigkeit *fáfá*.

frisch, grün *mūmū*; frisch, jung
fē; frisch, kühl D. *fifa*.

Frosch *adi*.

Frucht, Kern *ku*.

Frucht ansetzen *će, će ku, to sēsē*.

Fruchtbere, die, *vinō*.

Fruchtbaum *atitsetse*.

frühmorgens *foñoli, ndikañā*, An.
ndēkañē.

fuchsrot *gīe, žīe*.

Fufu *fufu*, D. *agu*.

fühlen *je*.

führen *fia, tu, kplo* (treiben).

Führer *mofiala*, An. *mofiotō*.

füllen *di, dé me, yo, ku do*.

Fundament *glidodo*.

Fünfundzwanzig Pfennig Kauris An. *hotu*;
50 Pf. Geld *katoge*, An. *kadēga*.

Furche *bolipo*.

Furcht *vōvō, ñōji*.

fürchten An. *vō* — *do*; sich — *vō*.

fürder *hačo*.

Fuss *afo*.

Fussknöchel *afokoé*.

Fusssohle, Sohle (Fisch) *afopome*.

G.

Gabel *gafla* An. *faka*.

gackern *kō*, An. *do apa*.

gaffen *kpō hā*.

gähnen *haha*.

Galle *vévé*.

Gang *zoli, zōli, afodede*.

ganz, gesamt *blibo, pā...*, *kpatā*;
kurā; ganz und gar *keñ, keñū,*
keñkeñ.

Garten *abo*.

Gasmotor *gasmotore*.

Gasse *dumo*.

Gast *amejiro*; — sein *je*.

Gatte D. *acú*.

Gattin D. *ací*.

Gattung *bubu*.

Gazelle, Antilope *ese*.

gebären, werfen *ji, cí, cíci*.

Gebäude *tui*.

* geben *na*.

Gebet *gbedodo, gbedom, gbedodo*
ne Mawu,

gebieten, Gesetz geben *dè sé*.

gebrochen *kpākpā*; gebrochenes
Auge *ñku kpākpā*.

gebückt *bobo*; — gehen *do kpó*.

Geburt, Geschlecht *jiji*.

Geburtstag, Seele *éogbe*; Geburts-
tag An. *jigble ñkeke*.

Gedächtniss, im — halten, *do ñku ji*.

Gedanke, der, *susui, susula*.

gedrucktes Buch *woma miomio*,
emonuñonlo.

geeignet, selbst *nto*.

Gefahr *fu, vu*.

Gefahr leiden *kpe fu*.

Gefangene, der, *gato*.

Gefängniss *gatoho*.

Gefängnisswärter *gatojikpola*.

gefleckt *ñonuē*.

Gegend *nudóme*.

gegenseitig *nonoe*.

gegenüberliegend *mē*.

gegenüberstehen *je ñgo*.

Gehege *kpadudo, kpame, akpa*.

gehen *yi, de, dede, di*; D. *di sa*,
sa didi, gbō; —, reisen *zo, zō*; —,
kommen *fa*; —, umhergehen *to*;
— aufbrechen *jo*.

Gehen, das, *iyi, dodo, gboyiyi*.

gehorsam, ein Gehorsamer *gbeseto*;
gehorsames Kind *viseto*.

gehorschen, Ohr leihen *do to*.

Geilheit *fefenu*.

geisseln *pu gbli adàm*.

Geist *gbogbo*; den — aufgeben
co gbogbo; —, Gespenst *ñoli*,
jiēto; böser — *gbešivō, ahovi*.

Geisterreich *jiē*.

Geiz *dòmevévé*.

Geizige, der, *dòmevévéto*.

Gelbgarn *ntididi*.

Geländer An. *ajelala*.

Henrici, Ephesprache.

Geld *ga*, D. *gā*.

Geldwechsel *gadodo*.

gelehrt *sōsrō*.

Gelenk *punutevi*.

Gemahl, das, *srō*.

Gemeinde, Gesellschaft *hame*.

Gemüse *amā, amāgba, agblenuku*.

Gemüsehändlerin *ñbaṗlela* (aus
māgbaṗlela).

Genever *jini*.

Genosse *hame, hame*.

genügen *su*.

gequält *fūkpe*.

gerade *jo, jo, jo*; gerader Weg
mojojo.

geradeaus *tututu*, D. *nukō*.

gerade damals *ekemāmeke*.

gerade sein, gerade handeln *jo, jo*.

geradeso *nenemāke*.

gerecht *jojo, jofoe*.

Gerechte, der, *jola*.

Gerechtigkeit *jofoa, nujojo*.

Gerechtsein, das, *jofoeñeñe*.

Gerichtsstätte *ponudrōpe*.

Gerichtstag *ponudrōgbe*.

gern *jiro*.

Geruch *pèpè*.

Gerücht *ese*.

Gerüst *atikla*.

Gesang, Lied *hala*.

gesäuert *wāwā, pāpā*.

Geschenk *ajo, nana*; —, Opfer
nunana.

geschenkt *nana*.

Geschichte *ña, meña*.

Geschichtenerzähler *ñagblola*.

geschlängelt *godogodo*.

Geschlecht *bubu*; —, Zeitalter
fijime.

geschmacklos *vovo*.

Gunst, nach — urteilen, *kpo ñũtimo*.
 Gürtel An. *gojiblanu*.
 gut, schön *eñõ, ñõ*; sein *ñõ*.
 gut, wohl, schön Adv. *ñuĩe*, An. *ñuẽ*.
 gutes Werk *nuñuĩe wowo*.
 Gutmütigkeit *dòmefáfá*.

H.

Haar, Fischeschupe, *fu*; — schneiden *ko da*.
 Haarbüschel *kòkókó*.
 Haarkamm *yida*.
 Haaröl An. *damemi*.
 Haarsträhne *pasapase*.
 haben, sehen *kpo*.
 Hacke, Rodehacke An. *kojoe, kojui*.
 hacken *fle, fli*.
 Hafner, Töpfer *zemela*.
 Hahn *kokloću*.
 Hahnenkamm *atoge*.
 Hai *gbohului*, An. *gbohule, bowule*.
 Haken, eiserner *gagõ, glõ, gojufẽ*.
 halb *fã*.
 halbreif *jakpasu*.
 Hälfte *afã*.
 Hals *ako, kota*; — abschneiden *jo nu*.
 Hammel *bebewu*.
 Hammelbrühe An. *gbodeci*.
 Hammer, grosser, *zũgã*; kleiner *zũvi*.
 hämmern *tu*.
 Hammerfisch *ñkunopalãme*.
 Hand *aši, alovĩ*; die — führen *lé alo*; zur — sein *fa ašime vo*; anlegen *de aši*.
 Handel *nujira*.
 Handelsmarke *adañũ*.

Handgelenk *ašinutepi*.
 Handkorb, runder, *kuši*.
 Händler *ašićala, nujirala*.
 Handlungsgehülfe, schwarzer, *ho-menotoa, klarkea*.
 Handschrift *nuñloñlo*.
 Handspiegel An. *apipievi*.
 Handstein der Mühle *tevi*.
 Handtuch An. *papahũ*.
 Handwerker *adañũwola*, An. *adañũto*.
 Hängematte *hamaka, hamoka*.
 Hängemattträger *hamakaço*, An. *hamakato*.
 Harke *lãklefe*, An. *gaḥa*.
 Harmatan, Wüstenwind, *balihue*, An. *balue*; seltener *pepi ya*.
 harnen *do, aduto*.
 Harnröhre *aḥa*.
 hart *se*; —, gefühllos sein *ku ñõ, se, vé ji*.
 Härte *dòmejũi*; —, Geiz *dòmevévé*.
 hartherzig, zornig sein *do dõme jui*.
 Hartherzige, der, *ñokula*.
 Hass *ametâtã*.
 haschen *do aši*.
 hassen *ñĩ*; —, verfolgen, *tã, tã ñkume*.
 Hasser *ñkumeñila*.
 hauchen, atmen *gbo*.
 Haufen *eko, ekõ*; —, Erdkamm *kpo*.
 Haupt, der Häupter *tato*.
 Haupthaar *eda*.
 Hauptventil *ventile gã*.
 Hauptstrasse *mõ gã*.
 Häuptling *dufiõ, dumegã*.
 Haus *aḥe, aḥome, ho, ho*, D. *ho, ho, tome*.
 Haussa *Awusawo, Malewo*, Pl.

Hausarbeit An, *aḥomedo*.

Hausfrau *aḥeno*.

Haussohn *aḥevi*.

Haustier *aḥemelā*.

Hecke, Zaun *lipo*.

Heer, Gemeinde An. *asafo*; A. *asafoko*.

Heerde *poḥu*.

heftig *puduḥudu*.

heilen *yo do na*.

heilig sein *kó, kókó*.

Heilige, der, *nūtikòla*.

heiligen *na nūti n'ako*.

Heiligkeit *nūtikókó*.

Heimat *de*.

heimlich *jā*.

Heimweh haben *kpo mojaka*.

Heirat *nōnudéde, nūkpetokplo-*
deḥo.

heiss *hojo, juie, joju*; An. *zojeje*,
zozo; —, schwül sein An. *jezo*
D. *hūzo*.

helfen, retten *ho, hō, nūsisi*; —,
Hand reichen *do alo*.

Helfer *déla*.

hell, rein *ko, yiko*; heilig *kókó*.

Helm *kukugā*.

Hemd *kamiza, kamiže*.

Hengst *soču*.

Henne *koklono, asi*.

herausbringen *ñe*.

herauskommen, ins Freie gehen
do na.

Herold *atikploto*.

Herr, Hausvater *aḥeto*, D. *hwèno*.

Herrscher *agbo, agbō*.

herstellen, anfertigen *je do*.

herunterholen *de*.

herunterkommen *di*.

hervorbringen *na pa*.

hervorkommen *co, dogo*; — ge-
bären *ji*.

Herz, Inneres *ji*.

Herz, im Herzen *jime*; sich ein
— fassen *le ji ele pome*.

Herzbeutel *jiḥo*.

Herzgrube *jinu*.

Heuchelei *pasapasa, lakpadam*.

heucheln *da lakpa*.

Heuchler *pasato*.

Heuchler *trōsubola*.

heuer *pēkeame*.

Heuschrecke *eši*.

heute *egbe, egbeta* D. *éhome*.

heutzutage *gbegbehela*.

Hieb *eba*.

hier! *agō!*

hier *fikea, afisia, fihe, fiha, fike,*
afika, An. *funo, funu*.

hier, dies *ehū*.

Himmel *jipo*, An. *jinkuci*; Him-
melreich auch *Mawume*; D. *ayi-*
wūwo, ayihūhū.

hinaufsteigen *flo, lia ji, lie ji*.

hinaus *go*.

hinausgehen *dogo*.

hinausstossen *dé de go, po de go*.

hinein *deme*, D. *fiwe*.

hineinstecken, hineintauchen *tro-*
bo, D. *koṇdo*.

hineintropfen *ji do*.

hinlegen, sich, *drali*.

hinstellen *dade*.

hinter *ha, ha*; —, nach *megbe*.

Hinterbliebene, der, *megbeto*.

hinterdrein, nach, *eyome*.

Hintere, der, *cullus, agonu*.

Hinterhalt *eḥa*.

hin- und hergehen *de na gbo na*.

hinunter, unten *añigba*, D. *yio*.

hinunterfallen *je pli*.
 hinunterlassen, senken, *di de, bobo, didi*.
 hissen (Flagge) *šia*.
 Hitze *afifiã, fifiõ*.
 Hobel *atimefi, plën*.
 hobeln *kpa, gblo, kplo, plo*, D. *blo*.
 hoch *eko, koko, jiji*, An. *koji*;
 D. *efi* auch Regen; — sein *kõ*.
 hochheben *sa, kõ*.
 Hochzeit *srõdepe*.
 Hodensack *vó, voku*.
 Hof *akpa, kpame*.
 Höhe *mohuñ*; —, Erhabenheit *kókóá*.
 hohle Hand *asípome*.
 Hohn *fewu*.
 holen *ku, hẽ*.
 Hölle D. *zome, meñañateme*.
 Holzschale, runde *afianu*, vgl. S. 69.
 Honig *añici*.
 horchen *do to*.
 hören *se*.
 Hörer *ñasela*.
 Horn *jò*; — Trompete *ekpe*.
 Hosen An. *atawuwo*.
 Huf *afokpo, afokli*.
 Hüfte *ali, alijiblanui*.
 Hügel, Erdhaufen *añiko*.
 Huhn *koklo*.
 Hühnerstall *kokloho*.
 Hühnerverkäufer *kokloko*.
 Hülfe *hoḥo, juro*.
 Hummel *lili*.
 Hund *avũ*.
 Hundertfüßler *demeho*.
 Hunger *do*.
 hungern *do wu*.
 hüpfen *ćokpo*.
 Hure *matre*, —, Hurer *hašito*.

huren *do ku, mo ñõnu*.
 Hurenkind, Sklave *košivi*.
 Hurer *amēkudola, amemola*.
 Hurerei, Ehebruch *ši, haši*.
 husten *kpé, kpékpé*.
 Husten, der, *kpé*, An. *kpẽ*.
 Hut *kuku* D. *gbaku*; den — auf-
 setzen *do kuku*; den — abneh-
 men *de kuku*.
 hüten, wachen *jo nũ*.
 Hütte, Zelt *honukpui*.
 Hyäne *ašilã, amagaḥi*.

I.

immer *dáhe, dāke, daši, tégbe, tégbetégbe*.
 in *me*.
 Indigo *ama*, D. *wekã afefe, blo*.
 Indigoblätter *ahomagba*.
 Innere, das — des Landes, der
 »Busch« *epeme, gbeme*.
 Insel *dome*.
 irgend ein *de, amade, amede, adeke, dekpekpe*.
 irgend etwas *nane, naneke, deti*,
 D. *dewo*.
 irgendwann *gbeadegbe*.
 irgendwo *afiade, afiadeke, nugbe*.
 Irrrende, der, *mobula*.
 Irrtum *mobubu, motatra*.

J.

ja *ẽ, yõ*, D. *ñ*!
 Jagd *ade, gbe*; auf die — gehen
 yi adegbe.
 jagen *ade, dada*.
 Jäger *adela*.
 Jahr *pẽ*.
 Jahreswende *petotro, petro*.
 Jahreszeit *geyigi, aṣāgbe*.

Krokodil *adopra*, *elo*; junges —, *lovi*.

Krone *fiakuku*.

Kröte *agbagblo*.

Krujunge *Krumá*.

krumm *glō*, *gōglō*; — sein *glō*.

Küche *nudaṣe*, An. auch *kitsena*, *nudaḥo*; *adoḥo*, *ṣodòkpata*.

Küchlein *koklovi*.

Küchlein, Cake, *tatali*.

Kugel, Patrone *tukpé*.

Kuh *ñino*.

kühl, friedlich *fáfá*, D. *fā*; — sein *fa*.

Kühle, Friedfertigkeit *fáfá*.

kundthun *dé fia*.

Kunstarbeit, Kunstwerk *adañūnu*, *adañū*.

Kunsthandwerker *adañūwola*.

Kupfer *gavovo*, *felelé*.

Kürbissgefäß *gui*.

kurz *kpui* An. *kpokpoé*; — und klein *wlinwlinli*, *wluwluwlu*, *whuwluwhui*.

küssen *du dō nu*.

L.

lachen *konu*.

Lachen, das, *nukom*.

laden, das Gewehr, *šika tua*.

Laden, Verkaufsladen, Schuppen *fiōse*, D. *aṣawo*.

Ladung, Cargo *agbawo*.

Lagunfisch *agba*.

lahm *tutu*; —, sein *tu*.

Lahme, der, *ametutu*, *ḥodrō*.

Lamm *alēvi*, *alēgbōvi*.

Lampe *kane*, *kade*, D. *ṣugbe*.

Lampenöl *akadimi*.

Land *de*; an — gehen *yi ago*.

Landarbeit machen *bo nu*, *bo pō*.

Landbesitzer *agbleto*.

Landkarte An. *ḥiḥeme woma*.

Landmann *agbledela*, D. *gleleto*, *gleši*, *gleto*.

Landungsplatz *noṣe*.

lang *legbē*.

lange, fern *didi*; — dauern *didi*.

Länge *didia*; —, Höhe, *mohui*.

langsam *dodo*.

längst, vor Alters *jā*.

Lanze *wuhā*.

Lärm *gli*.

Last *nuco*.

Last, Teller *agba*.

Lasttier *dowolā*.

Lastträger *mucola*.

lau sein *ve*.

lauern *dade*.

laufen *šia*, *dá*, *sadidi*; —, galoppiren *šitu*.

Läufer *afoto*.

Leben *agbe*.

lebend *gboagbe*.

lebendes Wesen *nupapa nugbo-agbe*.

lebendig *ʼagbe*.

Leber *aklā*, D. *alī*.

lecken. Wasser ziehen, *du*, *dudu*, *du dō*.

leer *gblalo*, *gbolo*, *pluplu*, *puṣlu*; *ve*.

legen *do*; — niederlegen, sich schlafen legen *mlo*; D. *ñi*; sich — *da*.

Lehm, Erde *eko*.

Lehne *mēdepe*, An. *jiōdope*, D. *gajewu*.

lehren *fia*, An. *fiō*.

Lehrer *fiala*, *nufiala*, An. *nufiola*.

leibeigen *peple*.

Leichentrage An. *apake*.

Neujahrsopfer, Erstlingsfrucht .
petotronu.

Neujahrstag *pēgbegbe.*

Neunpence (75 Pf.) *kavegetō,*
An. katōgavitō.

nicht *me-wò*; D. *a*, einfache suffigier-
 te Negation; nicht mehr
hū-wò.

Nichtigkeit *nuflo.*

niederfallen *jio añi.*

niederlegen *ko de.*

niedersetzen, erniedrigen *do de añi,*
le do añi.

niedertreten *ñe.*

Niedrigkeit *nūtibobo.*

niesen *ñi.*

noch einmal *gigbo.*

Nord A. *añi*, An. *epego, añigo.*

Nordwind *afiaçu.*

Notdurft verrichten *yi afo ji, yi*
kpa godo, ña mi.

nötig, es ist —, *nekpe*; —,
 fehlen *véa.*

notwendig, es ist — dass *elabe.*

nur *deko, ko, dedeko*; —, sehr *ko.*

O.

oben *jipo*, An. *sanū*; —, Himmel,
 Regen *eji.*

obenauf *enu*; —, gegenüber *ngo.*

Oberarm *abopu.*

Oberfläche, Vorderseite *ngo.*

Obergarn auf der Nähmaschine
ejika.

Obergeschoss *jiho.*

oberhalb, auf *tame.*

Oberkiefer *jigbedu.*

Oberleder *afota.*

Obmann *gá, amegaḥo.*

oder *alō.*

Odum-Eiche *odumti*, An. *logoti.*

Ofen *hofo.*

offen *nuvō.*

offenbaren *dé fia.*

öffnen *pu*, An. *hū*; spalten *ke*; —
 sich entfalten *mli.*

Oheim *todia.*

Ohr *to*; beim — fassen *do to.*

Ohr läppchen *tokpui.*

Ohrmuschel *tome.*

Oel, Salbe *ami*, D. *amī.*

Oelgefäß *amigui.*

Oelmass, 1 Gallone, D. *gā*; 18
 Gallonen D. *akruba.*

Oelpalmbaum *deti.*

Oelpalmwedel *alode, adefō*, An.
dekpa.

Oelspritzkanne *amigovi.*

Opferung An. *vōsasa.*

Opfergabe *nunana.*

Orgel *sāku.*

Ordnung, in — bringen *do depe.*

Ort, Jahr *pē.*

Ost, An. *wezēpe.*

Ostern An. *paskwe ñkeke ñuē.*

P.

packen *pote.*

Palast *sām.*

Palaver, Stadtangelegenheit *dunupo*

Palaverbaum *agbloti.*

Palaverglocke *gōgō.*

Palaverplatz *ñagblope, agblome.*

Palmkern *de, deku, nepi*, An. *ene*,
 D. *deke, deke, kokiño.*

Palmkernschale *neka.*

Palmnussring *nepišige.*

Palmöl *amižie*, An. *amijiē.*

Palmölsuppe *dedéci*.
 Palmwein *deha*; frischer — *tugum*.
 Pantoffel An. *homafokpa*.
 Papagei *ako*.
 Papayamelone *adiba*, An. *aduba*.
 Papayamelonbaum *adibati*, An. *adubati*.
 Papier An. *woma*, D. *wēma*.
 passen *je*, An. *je*.
 Patrone *kpé*, *tukpé*.
 Patrontasche *tukpedaka*, D. *tukpē-gba*.
 Pavian *kese*.
 Pechdraht *fokpatōka*.
 Pelikan *aluge*.
 Petroleum *kerozin*.
 Pfanne *nutogba*.
 Pfeffer, grosser, *adibodo*, *atōgo*;
 kleiner — *yebese*, *atadi*, *dadi*;
 D. *takē*, *takī*.
 Pfefferkorn *yebeseku*.
 pfeifen *ku ze*, *kpē*, *la ku*.
 Pfeil *dāti*.
 Pferd *so*.
 Pferdeantilope An. *elu*.
 Pferdebahn An. *esokeke*.
 Pfingsten *pentekōste*.
 Pflanze An. *nukua*, *nudodo*.
 pflanzen *do*.
 Pflock An. *soti*.
 pflücken *gbe*, *gbē*, *ha*; —, Frucht
 brechen *ke*, *ši*.
 Pfund (Gewicht), An. *dada*.
 Pfund (Geld) *pāun*.
 Photograph *fotografito*.
 Photographie *fotografi*.
 Pisang *ablajo*, *amadā*.
 Pisangbaum *amadāti*.
 Pistol An. *awumetukpoé*.
 Plage, Mühsal *fudédé*, *fūdede*.

plagen *dé fu na*.
 plätschern *ja*, *ja*.
 plätten *do nu ji*.
 Platz *dépe*, *afi*; — in einer Stadt
agbogā, *ablo*; auf einen — stellen
do dépe; — machen *na mo*.
 plaudern *do ze*, An. *kasēm le*,
 vgl. S. 92.

plötzlich *lali*.
 plus *vo*.
 Pocken An. *sakpatē*.
 polternd *gbogbogbo*.
 Pommade An. *primiti*.
 portugiesisch *portugēs*.
 Post An. *poste*.
 Posten, Wachmann *zādiato*.
 Postkarte An. *postkarte*.
 prahlen *po kota*, *do dokui*.
 Prediger, Sprecher *ñagblōla*, An. *sofoa*.
 preisen *kafū*, *kafō*, *kāfō*.
 pressen *fiē*, An. *fiō*, *dé me*.
 Priester *nunōla*; —, Priesterin
edrōkoši; *trōno*; — Häuptling
 An. *amegaši*.
 Prints, bedruckter Kattun, *klaku*,
 D. *jite*, *šita*.
 Prophet *ñagblōla*, An. *nufiōla*.
 prüfen versuchen *dé kpo*, *du kpo*.
 puffen *tu ko*.
 Pulver *du*.
 Pulverfass, 10 Pfund, *dukotoa*;
 20 Pfund *dutitriñ*, D. *dugba*.

Q.

Qual *aya*, *fū*, *fukpekpe*.
 quälen *fū*.
 Quelle *añigbajijim*.
 quirlen *blu*.

Schale *to*.
 schälen, hobeln *kpa*.
 Schall *ku*.
 Scham *nūkpe*.
 Schande *nūkpe*.
 Schandfleck *nūkpenanu*.
 schändlich sein *kpe nū*.
 scharfäugig *kōnkume, cīnku*.
 schärfen An. *ñero*.
 scharfes Auge An. *cīnku*.
 Scharteke, altes Ding, *togbetogbenu*.
 Schatten werfen *wō vovoli*.
 Schatten, Schemen *vovoli*.
 Schatz *nudodo, nuñuie*; Schätze
 sammeln *donu*.
 Schaum *fudokpo*.
 scheckig *nōñōe*.
 Scheere *dakpanu, sakpate*; An.
 tšitsrēm.
 Scheide *aku*; in die — stecken
 dé akume.
 scheiden, abscheiden *klā*.
 Schelm *amejehato*.
 schelten *ju, blu de*, An. *wō nūpu*.
 Schenkel *atapu*.
 schenken *nana, ke, ke, cō ke*.
 scheuen, sich, *ši*.
 Scheusal *nūñōnu*.
 schieben *dé, dō, déde go*.
 schießen *dā*; mit dem Gewehr —
 dā tua, tu dada.
 Schiff, Boot *epu*, An. *ehū*; euro-
 päisches *yopu*, D. *hūbō*.
 Schiffchen an der Nähmaschine
 An. *nutōhūvi*.
 Schiffshinterteil *pūmegbe, pūgodo*.
 Schiffsschnabel *pūta, pūgome*.
 Schild, Schirm *nūbunu*.
 Schilf *aple*.
 Schilfrohr *ayeti, ageti*.

Schilling, Mark *šiliñ*.
 schimmelig *ñuñō*.
 schimmern, scheinen *kle*.
 Schirm *hehi*.
 Schlachtgetümmel *apaglidom*.
 Schlaf *alo, do, dō*.
 schlafen *lō, dolō*; —, liegen *mlo*.
 Schlafzimmer *añimlō home, ho-*
 dōme, D. *zāhōnōme*.
 schlagen *po*.
 Schlamm *aba*.
 Schlange *edā*; schwarze — *epfi*.
 schlecht *meñō*, An. *muñō*; — sein
 meñō-wō.
 schleichen *dade*.
 schleifen, schärfen *ñide*.
 schlenkern mit den Armen *ñā abo*.
 schlicht *playa*.
 schliessen *tu, he*.
 Schlingel *jehato*.
 schlitzen, zerspringen *je*.
 Schloss *srōto, kladuba, loke*, D.
 agažago.
 Schlüssel A. *safi*, An. *sāfē, sāfui*,
 D. *tšavi*.
 Schlüsselbein *kōga*.
 schmähnen *cu*.
 schmal *bī*.
 Schmalz *hami*.
 schmecken *ko*.
 Schmerz *nūtivévé, momenuvévé*;
 — leiden *kpe fu*.
 schmerzen *vé, du*.
 schmerzlich, bitter *vevie*.
 schmerzlich sein *veve*.
 Schmetterling *kpakpalupi*.
 Schmied *gblē, gblede, gbedea*.
 Schmiede, die, *yohō*.
 schmieden *tu*.
 Schmuck *jonu*.

Schmutz *di*.
 schmutzig sein *podì, blu*, D. *kuji*.
 Schnabel *hevidò*.
 schneiden *so, si, ka*; — trennen
 sě, se; —, schälen *kpa*; D. *hũ*.
 Schneider *avòdòla, awudòla*.
 schnell *kaba, dabla*, An. *debla*.
 schneuzen *dé miçi*.
 schnupfen *do asra*.
 Schnupftaback *asra, ti*.
 Schnupftabaksdose *tigo*.
 Schnur, Kette *kanu*.
 Schnur, Faden *eka*, D. *kã*.
 Schnur Kauris *hoka*.
 schon, noch *hade*.
 schön, sehr, *keñũkeñũ*.
 schön sein, gefallen *ñõ ñũ*.
 schöpfen *te*.
 Schöpfung *alonudowowo*; —, Bil-
 dung *numeme*.
 schräg geneigter Baum *atikliki*.
 Schrank *dro*, An. *koba*, A. *šigawo*.
 Schrecken, in — setzen *do ñoji*;
 —, Wunder *ñoji*; in — sein *ji ño*.
 schreiben *ñlo*.
 Schreiben, das, *nuñonlo*, An. *wo-*
 mañonlo.
 Schreibzeug An. *womañlonuawo*.
 schreien *pa, hõ, hõhlõ*; —, blöken
 hlõ; — singen *kli*.
 Schreiner, Tischler *potrukpa*,
 An. *adanto*.
 Schrift, die, *ñonuẽ*.
 Schritt, Gang *afodede*.
 Schaft *amekpotoẽ*.
 Schuhmacher *afokpatõtò*.
 Schuhriemen *afokpaka*.
 Schuld abzahlen *dé fe*.
 Schulden machen *ñie fe*.
 Schuldenmachen, das, *feñiñi*.

Henrici, Ephesprache.

Schuldenmacher *fewola*.
 schuldig sein *lé ñũ*.
 Schuldner *feto, feñila, fẽduto*.
 Schuldzahlung *fehehe*.
 Schule A. *suku*, An. *womañome*.
 Schüler, Jünger *nusrõla, srõla*.
 Schulgeld *womañomefẽtua*.
 Schulter *abota*.
 Schulterblatt *abokpa*.
 Schuppen, Laden An. *fiose*.
 schüren *jera do*.
 schürzen, sich, *sa vola li*.
 Schlüssel *klisivi*.
 Schusterzwecken An. *kplẽgovi*.
 Schütze, der, *dàdàla*.
 schwach *ku*; — sein *doe*.
 Schwalbe *sagbatre*.
 Schwamm *kuća*.
 schwanger, die Schwangere, *funo*.
 Schwangerschaft *fufõfo*.
 Schwanz *asike, blẽ*, D. *ši*.
 schwarz *yibo*, D. *wiwi*.
 schwatzen *põ nu*.
 schweben *dò akpa*.
 schweigen *gbli, ši avi*.
 Schwein *eħa*, D. *oni*.
 Schweiss *fifiã*.
 Schwelle *agbadonukokui*.
 schwer *kpeñ*; — sein *kpé, kpé*
 na, suto.
 Schwert *klate, bèdẽ*.
 Schwester, ältere verheiratete *nosrõ*.
 schwimmen *pũcu, apũci, cĩpũpu*.
 schwindeln *dà*.
 schwitzen *tea*.
 schwören *dé nu; ka dam*.
 schwül *gadagadagada*.
 Seekrebs *gbolu*.
 Seele *gbogbo, lupõ, cõgbe, kra*;
 abgeschiedene — *aklã, klãma*.

Streichholz An. *matšesi*, D. *dumū*.
 Streit *jire*, *fu*, *vu*, *avu*, *vū*.
 Streiter *gedila*.
 Strom, fließendes Wasser *číšiši*.
 Strumpf *afowu*, *afowui*.
 Stück (von Waaren) *kpo*.
 Studierzimmer *agblehome*, An. *womanlohome*.
 Stuhl, mit Lehne *ablego*, einheimischer *jikpui*, An. *azikpe*, D. *zikpo*, *plabe*, *kadera*.
 Stuhllehne *ngbedonu*, *ngbedope*, *mēdepe*, An. *jiōdope*.
 Stumme, der, *adetututo*, *mimi*.
 Stummheit *adetutu*.
 stumpf *kpo*, *ci*.
 Stunde, Uhr, Schlaguhr *gapopo*.
 Stute *sono*.
 Stutzuhr *homega*.
 suchen *ji*; —, das Auge schweifen lassen *ja nku*.
 Süd *apume*, *apugo*, *jigo*.
 südlich *jiehe*, *afeya*.
 Sünde, Uebelthat *nuvō*.
 Sünder, Uebelthäter *nuvōwola*.
 Suppe *déci*; — anrichten *po déci*; — aus saurem Maismehl *yakayake*.
 süß, schmackhaft *vivi*; — sein *vivi*.
 stlssen *vivi na*.
 süßlich Adv. *nonuē*.

T.

Tabak *ataba*, *atama*.
 Tabakspflanze (im Beet) *atabavi*.
 Tabakspfeife *tabaze*, *tamaze*, D. *azokue*.
 Tabakssamen *tabaku*.
 Tag *gbe*, *nkeke*, D. *ayiho*.

Tagesanbruch *kēkesi*, *nkekesi*.
 Tagesende *nkekeamu*.
 täglich *gbešiagbe*, *gbewotsogbe*.
 Tante *dadia*, D. *da nōnu*.
 Tanz *ge*, *gedudu*.
 tanzen *du ge*.
 tapfen *ja*.
 Taschentuch *doku*, *taku*.
 Tasse *kplu*.
 Taube, der, *tokuno*.
 taub sein *ku to*.
 Taube, die, *ahone*, An. *ahōnē*; wilde — *akpakpa*, An. *pēplelu*, *peplelu*.
 tauchen, untertauchen *do dí*.
 Taufe An. *Mawuci*.
 taufen An. *do Mawuci ta ne*.
 Taugenichts *amešiši*.
 Teig, Brei *jogbo*, An. *zōgbō*; —, gesäuertes Mehl *amowo*; D. *dogi*, *godō*.
 Teil, Stück *gome*.
 teilen *pu*, An. *me*; in der Mitte — *pume*; teilen, trennen *mā*, *māmā*; — verteilen *ke me*.
 Telegramm An. *telegrame*.
 Telegraph An. *telegrafe*.
 Teller, Traglast *agba*.
 Termite *baba*.
 Termitenhaufen *babako*, An. *babakō*.
 teuer *évé*; —, kostbar *sese*, An. *sēsē*; — sein *ho aši*.
 Teufel *abosā*, *legba*.
 Thal, Tiefe *pè*.
 Thäter *najiwola*.
 Thau *zāmu*.
 Thee An. *ci zozo*; *tia*.
 Theer *añō*.
 Theetasse An. *tikopo*.

Thor *agbo*.
 Thorax, Brustkorb *ahada*.
 Thorheit begehen *do flo*.
 Thorweg, Seeseite *aputagbo*.
 Thran *bosomi*, An. *bosro*.
 Thron *fiadujikpui*.
 Thür, Holzthür *potru*; *po*, An. *hotru*, *poatru*; *hõ*.
 Thürhüter *agbojola*.
 tief *gobõ*, *gu*; tief — *goglo*.
 Tiefe *tome*, *globõa*; in die —
 sehen *kpo tome*.
 Tier, Fisch, Fleisch *lã*; wildes —
 gbemelã.
 Tigernuss *fiẽ*.
 Tinte An. *womaçi*, D. *wẽmaçi*.
 Tintefass A. *ñlocigui*, An. *womaçi*.
 Tintenfisch *geno*.
 Tintenkleks *womaçipõpo*.
 Tisch *kplõ*, D. *tavo*.
 Tischplatte *pupõ*, An. *gbogblo*.
 Tischtuch *kplõjivo*.
 Tochter *viñõnu*.
 Tod *ku*.
 todt *kuku*.
 Todeskampf *kudo*.
 Todesstrafe erleiden *kpo kudepe*.
 Todestag *kugbe*.
 tödten *wu*.
 Todtenfeier *yope*, *etso*.
 Todter *ameku*.
 tönen *de gbe*, *ku*.
 Topf, Krug *ze*, D. *zẽ*.
 Töpferei *zememe*.
 trüchtig werden *fõfu*.
 trüg *kuiatõ*.
 tragen auf dem Rücken *kpã*; von
 Früchten *tse*.
 Träger *edoçovi*.
 Traglast *agba*, *agbata*.

tränken *dẽ ci nu*.
 Trauer *koñifáfá*.
 Traum *drõpe*.
 traurig sein *fã na*, *do ada*.
 Traurigkeit *mojaka*, *mojaka-*
 jaka.
 Treibriemen An. *agbazeka*.
 trennen, zerreißen *zẽ*; auftrennen
 tu ka; sich — *hẽ ka*, *dẽ*
 dokui me.
 Trennung *numãnu*.
 Trense, Zaum *numega*.
 Treppe *ajroe*, *atrakpoẽ*, *atrokpui*.
 triefen *dudu*.
 trinken *nõ*, An. *nu*, *nũ*.
 Trinkwasser *ci nunu*.
 Tripper An. *safu*.
 trocken *pupui*.
 trocken sein *pũ*, D. *hu*.
 Trockene, das, *pupuipe*.
 Trockenzeit *gbebi*, An. *zõjeme*,
 D. *alume*.
 trocknen *šia*.
 Trog *atitokpo*.
 Trommel *epũ*; grosse — *agblopu*.
 Trommelfisch *popunelãgi*.
 Trommelschläger *pupola*.
 Trommelstock *agblo*.
 trommeln *popu*.
 Trompete *ekpe*.
 tröpfeln, lecken, *dudu*.
 Trost *jijododo*.
 trösten *lẽ ji ele pome*, *ši avi*.
 trotzen *do mo*.
 trübe *bublu*; trübes Gesicht
 machen *yo mo*.
 Trübsal *momenuvévẽ*.
 Truthahn *doku*.
 Tyrann *nũtasela*.

U.

Uebel, Sünde *nuvō*.
 Uebelthat An. *agojeje*.
 Uebelthäter *nuvōwola*.
 überall *afisiafi*.
 Ueberbleibsel *wluwluhi, hliha*.
 übereinkommen *dogbe*.
 überfallen *je ji*.
 überführen *dé gome*.
 überschreiten *da ta*.
 überschwemmt sein *do*.
 übersetzen *de nu, de gome*.
 überspülen *ko ji*.
 übertreffen *wu*.
 Uebertreter *sénela*.
 Uebertretung *sémeñe*.
 überwinden *no ji*; —, beherrschen
 du ji, vgl. S. 55.
 überzeugen *dé gome*.
 übrig sein *zuzo, suso, kpo to*.
 Uebrigbleibende, das, Rest *susoe*.
 Uebrige, der, das *kpote*.
 Ufer *dó*.
 Uhr *ga, gapodokui*.
 umarmen *lé kpo*.
 umgeben *hle, pohlā*; —, um-
 schlingen *po hle*.
 umgekehrt *totro*.
 umgraben *ñlo, gudu*.
 Umkehr, Bekehrung *totro, to-*
 trome.
 umkehren *tro*.
 umkehren *gbigbo*.
 umpacken *popu*.
 umsinken *ñero*; —, untergehen
 yi to.
 unbarmherzig sein *sé nūta*.
 Unbarmherzige, der, *dòmejuito*.
 Unbarmherzigkeit *dòmejui*

und *eye, ye, kple*; An. *ku, gbaku,*
 gbakudo; D. *kpo, gbo, gbo*;
 und doch An. *votšo*.
 unendlich, ewig *marò*.
 ungebildet, zu sehr »Buschmann«,
 eveme ñto.
 ungefähr *ano, anō; ba*.
 ungehorsam *trito*.
 ungerecht D. *mebublu*.
 Unglück *nuvévé*.
 Unheil *busu*.
 unrein *bublu*.
 unser *miape*, An. *miabe*.
 unten *añigba, egome*; —, hinunter
 añi; —, in der Erde *gume*; D.
 dayi.

unter, unterhalb *ete*.
 Untere, das, Anfang *egome*.
 Untergarn auf der Nähmaschine
 An. *egomeka*.
 Unterhaltung *že*.
 Unterkiefer *añigbedu*.
 Unterricht An. *nukpakpla*.
 unterschreiben *do aši, ñlo de té*.
 untertauchen *do dí*.
 Urgrossvater *togbetogbe*.
 Urin *aduto*.
 Ursprung *egome*; — nehmen
 dé gome.
 urteilen *ko jo*.

V.

Vater *to, miato, fofo*.
 Velociped *velosipède*.
 Ventil *ventile*.
 Veranda *akpata, abranda*, D. *hēwo*.
 verbergen *gla, glā, glē*; sich — *bē*.
 verbieten, warnen *kpena*.
 verbinden *kpe*.

Vollmacht, Erlaubniss *nūtimo*;
— haben *le nūtimo na*.

Vollmond An. *wetria māme*.

vor, gegenüber *mo*; *kōme*, *nkume*.

vorausgehen *yi ngo*; — gegen-
überstehen *je ngo*.

vorbeigehen *doli, dó, dó nū, dó nūti*.

Vorderarm *alonu*.

vorgehen, von der Uhr An. *debla*.

vorgestern *ñico*.

Vornehmer, Aeltester *amegã*.

vorstellen, einführen *gbo fia*.

Vorteil haben, gewinnen *dé vi*.

vortragen, darlegen *do gbo*.

Vorübergehen, das, *nūtidóm*.

vorvorgestern, übermorgen *ñico*
ke me.

vorwärts *ngo*.

W.

Waare *ajonu*.

wachsen *do, do na*.

wach sein *ñō*.

wachen *do nū*; — bewusst sein
lé nū; Wache halten An. *bu*.

wachsen *ci, cici, mio, miōmiō*;
An. *ši*.

Wachstum *miemie*, An. *miōmiō*,
D. *wuwùtō*.

wackeln *hūhū, mu*.

Wade *sobo*.

Wage *nudanu*.

Wagen *tašiadam*, An. *keke*.

Wagenrad *tašiadamkeke*.

wählen *tia*.

wahr, wirklich, in der That? *dépe*.

Wahrheit *ñadeka, ñadepe*.

wahrlich *vāvā*.

Wald *ave, gbe*, D. *osū*.

Walfisch *kplohului, boso*.

wallen, sieden *fiē*.

Wand *gli*, D. *do*.

Wandelndes Blatt *dokomedokome*.

Wanderer *mozola*.

Wandtafel An. *nunlogbogblo*.

Wange An. *treco*.

wann *walebe, wolebe, gbekagbe*.

Wange *alogo*.

warm sein *je jo*, D. *yozu*.

warnen *kpena*.

warten *lala*; — stehen bleiben *to*
te, D. *kpuikpo*.

warum *nuka nūti*; —, wie *alemā*.

was *nuka*, D. *ani, anihue; aniwe,*
aniwede.

Waschbecken *mofugba*, An. *me-*
fugba.

Wäsche *nuñāñā*.

waschen *kpala, lé, ña*; das Antlitz
—, kämmen *fú*.

Waschmann An. *nuñato*.

Waschnapf *mofugba*, An. *me-*
fugba.

Waschwasser An. *ecilélé*.

Wasser *eci*, D. *ci*.

Wasserglas, Bierglas *tombla,*
tomble.

Wassergraben *bolipo*.

Wasser holen *du ci, ku ci*.

Wasserloch *vudo, fudo*, An. *tohui*.

Wassersucht *nogō*.

wassersüchtig *hōtrō*; — sein *dē*.

Wassersüchtige, der, *hōdrō*.

Wassertopf *tomedezē*, D. *toyidezē*;
grosser — *zo*.

weben *lō, dà pu*.

Weber An. *avolōtoa*.

Weberei *avolōm*.

Webstuhl *akpa*.

Wechselfieber *nūja*.

wechseln *doli*.

Wechsler *gadola*.

wecken *ñō*.

Weg, Loch *mō*, D. *li*.

wegnehmen *pu* *co*.

wegwerfen *ke* *pu* *gbe*.

wehren, sich, *wō* *ada*.

Weib *ñōnu*.

weich, sanft *bobue*.

weichen *dēda*.

weiden *ñi*.

Weideplatz *nipe*.

Weihnachten An. *bloña*.

weil *be*, *bena*, *bene*, D. *beño*; weil,
auch *elabe*, *elabena*.

Wein *vē*.

weinen *v'avi*.

Weinpalme *atati*; —, Oelpalme
de, D. *ode*.

Weintopf *atanudoze*.

weiss *gē*, *gi*; — sein *fu*.

weissagen *gblo* *d'añi*.

Weissbart (Affenart) *kpō*.

weise sein *ña nu*, *ji ñku*.

Weise, der, *nuñala*, *enuñato*, *ñku-*
jila; *ñala*, *nuñala*.

Weisse, der, *yofu*, An. *yovo*, D.
yēvo.

Weissgarn *kage*, D. *vokāwè*.

Weisheit *nuña*.

weit *didi*; *hā*; *kakaka*; D. *li*.

weiter, vorwärts *jiro*.

welcher, relat., *he*, *ši*, *ke*.

Welle, Woge *ćićoćui*.

Welt *heheme*.

wenden, werden *trō*, *trō*.

wenig *vī*, *viade*, *vīde*, *vē*; ein —
pē, D. *kpe*.

wenn *ne*; — nicht, dass nicht
gane.

werden, geschehen *zu*, *su*; zu
etwas — *trō*, *trō zu*.

werfen *lo*.

werfen *dà*, *di*, *ce*, *hle*; —, schla-
gen *pu*.

Wichse An. *zeyi*, *blekin*.

wickeln *he*.

Widder *alēgbō*.

widerlich stinkend *kū*.

widersprechen *gblo* *ña de nū*.

wie *aleke*.

wiederherstellen *do do*, *gbugbowo*.

wiederholen *gbo*.

wiederkäuend *hlomohlomo*.

wieviel *nenie*, An. *nene*, D. *nabīwe*.

Wildpret *ade*.

Wildschwein, rotes, *gbeha*, *hajiē*.

Wille *lōlōnu*, *jironu*.

willkommen *jajaja*.

Wind *aya*, D. *johō*.

winken *mia ši*.

wissen, verstehen *ñie*; — erken-
nen *ña*.

Witwe *ahoši*, D. *acukući*.

Wespe, rote, *lilī*.

West A. *amugo*, *epego* (im An.
Nord); An. *wodoḥo*.

Weste An. *weskōt*.

weswegen *aleñūti*.

wo *fihe*, *fiha*, *fike*, *afika*; *gaka*;
relat. *afiši*; wo, da D. *fi*, *fite*.

Woche, Sonntag *kwašida*, D. *vō-*
duñbe.

Wocken *detitetri*.

Woge, Welle *kpojaja*, *ćoćui*.

wogen *jakpo*.

wohlbehalten An. *ago*.

Wohlgeschmack *vivi*.

wohlhabend, der Reiche, *hoćuito*.

Wohlthäter *ameñila*.

wohnen *no*.
 Wohnort *nope*.
 Wölbung *godō*.
 Wolke, Himmelsgewölbe *alili*,
alilikpo; —, Donner D. *jinukuću*.
 Wolle, Decke *kuntru*, An. *kuntu*.
 Wort, Sprache *gbe*.
 worfeln *nafu*.
 Wunde *abi*.
 Wunder *noji*, *nukuña*.
 Wundsein, das, *abihoḥo*.
 Wunsch, dem — gemäss *lōji*.
 wünschen *ji*, *dí*, *juro*; D. *bawe*,
bibao.
 würgen *lé ve*.
 Wurmmedizin *avlokuitike*.
 Wurzel *ge*, D. *atido*.
 würzen *do vivi*.
 Wüste, Oedland *gbajape*.

Y.

Yams *ete*; in Oel gebratener —
koliko, *te toto*.
 Yamsfarm *tebble*.
 Yamshaufen *tekpo*, An. *kitekpo*.
 Yamskopf *teta*.

Z.

Zahn *adu*.
 Zahnschmerz An. *adelā*.
 Zange *ako*, *gbe*.
 zanken *he ña de nũ*, *blu de*, *wo*
jre; An. *wo ajire*.
 Zaun *lipō*, *kpo*.
 zart *jĩ*, *lē*; — sein *fa*.
 Zauberei *edrōnu*.
 Zaubermittel An. *ebo*.
 Zaum *numega*.
 Zehe *fobide*; grosse — *afodegleću*.
 Zehennagel, Fingernagel *feću*.

Zeichen, Narbe *ješi*, *ješi*.
 Zeichnung *adañũ*.
 zeigen, führen *fia*, An. *fio*, D. *hlē*.
 Zeit *jeje*, *vovo*, *ñoli*, An. *dodo*; —
 einstweilen *ešinu*; — haben *vo*.
 Zeitalter *jijime*.
 Zelt An. *ažava*, *bua*; Hütte *honu*
kpuĩ; — schlagen *tu bua*.
 zerbrechen, knicken *ñe*, *ñe*; —,
 zerbrochen sein *fe*, *ñe*.
 zerbrochen *kaka*.
 zerhauen *ko*.
 zerlegen *mā me*.
 zerreiben *gbā*.
 zerreißen *vu*, *lā*, *joka*.
 zerrissen *vuvu*, *jeje*.
 zerschlagen *tu gu*; —, zerpicken *ji*.
 zerschneiden *fle*, *fli*.
 zersplittern *ja*.
 zerspringen *je*.
 zerstreuen *ke hle*; —, wegwerfen
ke pu gbe; sich — *ka*.
 Zeuge *dasefo*.
 zeugen, gebären *ci*, *cići*.
 Ziege *gbō*, *gbō*; weiblich: *gbōno*;
 An. D. *gbogbo*.
 Ziegelmauer *kpegli*.
 Ziegenstall *gboḥo*, *gbokpame*.
 ziehen, schleppen *te*; —, zupfen *he*.
 Zimmer *home*, *aḥome*; inneres —
hogā.
 Zimmerdecke *hoaji*.
 Zimmermann *adañwola*, An. *ada-*
ñũto, *adañwoto*, *atikpatō*, D. *atĩ-*
kpatō.
 zittern *ćoćo*, *púpú*.
 Zöllner *nucola*.
 Zorn *jibi*, *jiku*.
 zornig sein *jiku*, *do dōme jui*, *vé*
dōme.

Zornige, der, *jibila, jikuto*.
zottig *fužeže*; —, kraus *jeje*.

zuckend *pupupu*.

Zucker *suklé, suklé*.

Zuckerrohr *fofoñ*.

zudecken *cyo*.

zuerst, zuvörderst *sā*.

zufriedenstellen *gbli*.

zugesellen *co kpe de nūti*.

Zugtier *dowolā*.

zuhören *do to*.

Zunge *adé*.

zupfen, raufen *ñō, ño*.

zürnen *biji*.

zurückbleiben *tši*.

zurückkehren *tro gbo, tro va,*
gbugbo.

zurücklassen *kplēdi, gble*.

zusammengehen *kedi*.

zusammengiessen *popu*.

zusammenlegen *dodu, kpla*.

zusammennähen, wählen An. *tša*.

zusammentreffen *po go, kpe de nū*.

zusehen *kpo da*.

zuteilen *klo*.

zutreffen, eintreffen *fa me, fafa me*.

zuverlässig sein *le gbe ji*.

zuvor An. *adokpo*.

zwängen *haḥa*.

Zweifel *dike*.

zweifeln *kedi*.

Zweifler *dikela*.

Zweig *alo, fō*.

Zwerchfell *doyi*.

Zwiebel *sabule*.

Zwillinge *venovi*.

zwischen *dome*; —, mitten *titina*.

Zwischenmauer, Scheidewand
mudo.

Zwischenraum *dome*.

Bemerkte Satzfehler.

- S. 4 Z. 14 lies: »floh nach Ada, über den Volta«
 » 30 » 3 v. o. lies: *dada p̄e gbe*
 » 56 » 12 v. u. lies: *ze* statt *zo*
 » 71 » 14 v. u. lies: *co* statt *tso*
 » 89 » 6 v. u. lies: Vier statt Drei
 » 93 » 8 u. 9 v. u. lies: *gbope* statt *gbowe*
 » 94 » 11 v. o. lies: *Abloci alēwo be fu nlo na. woća kuntu woā*
ka lōa etc.
 » 94 » 12 v. u. lies: *wogbo na elé gea*
 » 101 » 8 v. o. lies: *gbō* statt *gbō*
 » 104 » 18 v. o. lies: *koklo de lea?* statt *koklo de m'lea*
 » 105 » 16 v. o. lies: *amedé le fihe* statt *ame dé mule fiho*
 » 109 » 8 v. o. lies: *m'd'akpe nō* statt *m'da kpeno*
 » 110 » 5 v. u. lies: *gbope* statt *gbohoe*
 » 111 » 7 v. o. lies: *ñkogbe* statt *kō gbe*
 » 162 » 3 v. o. lies: *fēdutoe* statt *fē du toe*

Bemerkungen zur Karte.

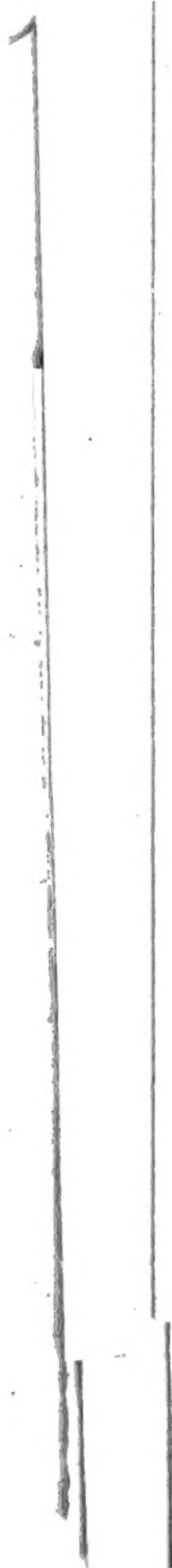
Die beigegebene Karte will etwas mehr sein, als eine blosse Sprachenkarte: sie soll gleichzeitig zur physisch und politisch-geographischen Uebersicht dienen. Bearbeitet ist sie auf Grund des folgenden Materials.

Für die Deutsche Sklavenküste bis zum Randgebirge und darüber hinaus durch Kpandu, Nkunya und Kratschi bis in die Nähe des Dakaflusses, im Zuge ostwärts hinüber nach Adeli und südwärts wieder durch Kebu und Akposo beruht die Karte überwiegend auf meinen eigenen Aufnahmen aus den Jahren 1887, 1888 und 1889. Verglichen und benutzt sind dabei die Hassensteinsche Karte in Petermanns Mittheilungen, 34, VIII, 1888, welche ihrerseits meine ältere Karte (1888) benutzt hat, sowie namentlich die Routenskizzen der Herren Hauptmann von François, Stabsarzt Dr. Wolf († 17. Juni 1889 im nördlichen Dahome) und Premierlieutnant Kling in den »Mittheilungen aus den Deutschen Schutzgebieten«. Für den westlichen Teil, das Stromgebiet des Volta, liegt die Karte der Baseler Mission (*A Map of the Gold-Coast and Inland Countries between and beyond the Pra and Volta, by the Basel Missionaries on the Gold-Coast, Published by the Missionsbuchhandlung, Basel 1885*) und Dr. Mählys vom Jahre 1886 zu Grunde; für den Osten theils Duncan, theils die Perthessche Generalkarte von Afrika. M. d'Albécas Karte, welche seiner »Côte Occidentale« (vgl. Vorrede S. XVI) beigegeben ist, erschien erst, nachdem die vorliegende Karte im Druck schon fertig gestellt war: sie hätte sonst für Dahome noch neues Material abgegeben.

Was die politischen Grenzen anlangt, so ist nunmehr durch das englisch-deutsche Abkommen 1890 Kpandu mit Ho zum Deutschen Gebiet gekommen, so dass dieses mit dem nördlich belegenen Nkunya und Kratschi unbestritten Deutsche Kolonie ist. Die Neutralität Salagas ist bestehen geblieben, dagegen werden weiter nördlich Jendi, Dagomba und Gambaga deutsch, nachdem diese Gebiete durch Hauptmann von François geographisch und politisch schon erschlossen sind.

Die Sprachgrenzen werden noch vielfach der Berichtigung in späterer Zeit bedürfen; schon jetzt, nach dem französisch-dahomitischen Kriege, hat sich endgültig herausgestellt, dass im Königreich Cotonou (Kotonu), das unter französischer Schutzherrschaft steht, Fongbe, also ein Ephedialekt, gesprochen wird. Schlegels Angabe, dass Ephe bis Lagos reiche, beruht auf einem Irrtum; natürlich hört man in einem so grossen Handels-Emporium wie Lagos mit seinem Völkergemisch, auch häufig Ephe, aber die Landessprache ist dort Anago. Sehr unsicher sind aber die Sprachgebiete nördlich von Dahome und dem Yorubagebiet; ich konnte nur Custs Angaben und Karte zu Grunde legen (Cust, *Modern African Languages*).





Verlag von W. Spemann in Berlin SW., Friedrichstr. 207

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Lehrbücher des Seminars für orientalische Sprachen zu Berlin

Herausgegeben
von dem Director des Seminars.

Gross-8°.

In rothem schmiegsamen Callico-Einband mit Golddruck-Titel.

Im December 1890 erschienen:

- Band I:* Lehrbuch der **Japanischen** Umgangssprache, von Prof. Dr. Rudolf Lange, Lehrer des Japanischen am Seminar. XXX und 512 Seiten. Preis 24 Mark.
- Band II:* **Suaheli Handbuch**, von Walter von Saint Paul Illaire, Lieutenant der Reserve und Generalbevollmächtigter der Deutsch-ostafrikanischen Gesellschaft in Ostafrika. XXVI und 202 Seiten. Preis 10 Mark 50 Pf.
- Band III:* Wörterbuch der **Suaheli**-Sprache, Suaheli-Deutsch und Deutsch-Suaheli, nach den vorhandenen Quellen bearbeitet von Dr. C. G. Büttner, Lehrer des Suaheli am Seminar. IX und 269 Seiten. Preis 13 Mark.

Im Mai 1891 erschienen:

- Band IV:* **Japanisches Lesebuch**. Märchen und Erzählungen in japan. Umgangssprache und latein. Umschrift, nebst Anmerkungen und Wörterbuch von Hermann Plaut. XVI u. 428 Seiten. Preis 20 Mark.
- Band V:* Praktische **Grammatik** der **Neugriechischen** Schrift- und Umgangssprache. Mit Uebungsstücken und Gesprächen von J. K. Mitso-takis. XII und 260 Seiten. Preis 12 Mark.

In Vorbereitung sind:

- Brincker**, Wörterbuch des Oshikuanjama und Oshindonga.
(Ovamboland in Deutsch Südwest-Afrika.)
- Büttner**, Sammlung von Arabisch geschriebenen Suaheli-Schriftstücken.
- Arendt**, Handbuch der Nordchinesischen Umgangssprache I.
- Moritz**, Sammlung Arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman.
- Manissadjian**, Lehrbuch der Osmanisch-Türkischen Sprache.
-

